

31845 75 €



## 31845 - Dictionnaire biographique de Seine-et-Oise

JOUBE Henri - Liste et biographies des notabilités

1893 - relié - 145x210mm - 550p. - des portraits ill. - • Poids : 1050gr. • Prix : **75 €**

<head><meta name="description" content="DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-OISE. COMPRENANT LA LISTE ET LES BIOGRAPHIES DES NOTABILITES " /> </head>

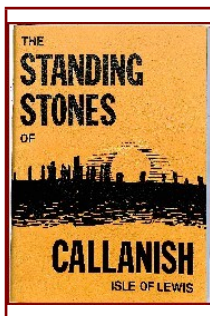
Les dictionnaires départementaux<br>

DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-OISE<br>

COMPRENANT LA LISTE ET LES BIOGRAPHIES DES NOTABILITES dans les Lettres, les Sciences et les Arts, dans la Politique, la Magistrature, l'Enseignement, l'Armée, la Noblesse, le Haut Clergé, dans la grande Industrie, le grand Commerce, l'Agriculture, la Finance, etc.<br>

Avec Photographies des Notabilités de ce Département<br>

31846 5 €



## 31846 - The standing Stones of Callanish

Gerald and Margaret Ponting - ISLE OF LEWIS

1977 - broché - 150x210mm - 36p. - nombreuses ill. - • Poids : 55gr. • Prix : **5 €**

Reprint 1982. Written and illustrated by Gerald and Margaret Ponting<br>

(Finalists, BBC "Chronicle" / RESCUE Competition, 1978)<br>

CONTENTS : FOREWORD by Rev Donald Macaulay, Convener, Comhairle nan Eilean DESCRIPTION PREHISTORIC LEWIS<br>MOVEMENT AND ERECTION OF THE STONES PREHISTORIC COMMUNITIES<br>WHAT WERE THE CALLANISH STONES FOR?<br>THE YEARS OF NEGLECT (Iron Age - 17th Century) THE DRUID CONNECTION<br>THE CALLANISH STONES IN LEGEND<br>EARLY ANTIQUARIANS AND EXCAVATION WHAT TO LOOK FOR AT THE CALLANISH STANDING STONES THE PRINCIPLES OF ASTRO-ARCHAEOLOGY THE MOVEMENTS OF THE SUN ...<br>SIR NORMAN LOCKYER ...<br>ADMIRAL BOYLE SOMERVILLE ...<br>THE MOVEMENTS OF THE MOON<br>PROFESSOR GERALD HAWKINS<br>PROFESSOR ALEXANDER THOM RECENT STUDIES<br>OTHER SITES IN THE CALLANISH COMPLEX<br>OTHER MEGALITHIC SITES IN LEWIS AND HARRIS BIBLIOGRAPHY ...<br>ACKNOWLEDGEMENTS MAP OF MEGALITHIC SITES IN LEWIS AND HARRIS

31847 14 €



## 31847 - Cours pratique d'élévation spirituelle

LUCIE PIAZZO - et de développement des facultés psychiques en l'homme

sd. vers 1955 - broché - 210x130mm - 121p. - sans ill. - • Poids : 300gr. • Prix : **14 €**

COURS PRATIQUE d'ELEVATION SPIRITUELLE et de DEVELOPPEMENT des FACULTES PSYCHIQUES EN L' HOMME<br>PREMIERE LEÇON .<br>

Avant tout essai de développement des pouvoirs psychiques inhérents au sixième sens et évoluant dans ce qu'on appelle la quatrième dimension, il est indispensable de bien se rendre compte, avant le départ et par un examen sincère au plus profond de soi-même, si l'on possède déjà ces trois facteurs indispensables que sont :<br>

1. l'Amour,<br>

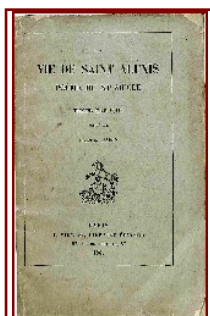
2. le besoin intérieur de s'améliorer sans cesse,<br>

3) de sentir en soi la nécessité de se rendre utile et ■ de se donner à la Création toute entière, comme la Création tout entière se donne à nous.<br>

Si ces trois facteurs ne sont pas encore une réalité en- nous, ne Das aller plus loin, mais s'appliquer d'abord à cette réalisation.<br>

Pour arriver à ce développement psychique et Spirituel, il est impossible de se limiter à un certain nombre d'exercices, si perfectionnés soient-ils.<br>

31848 10 €



## 31848 - LA VIE DE SAINT ALEXIS

Gaston PARIS - POÈME DU XIe SIÈCLE

1885 - broché - 130x200mm - 24p. - sans ill. - • Poids : 30gr. • Prix : **10 €**

POÈME DU XIe SIÈCLE - TEXTE CRITIQUE PUBLIÉ PAR Gaston PARIS<br>

Depuis que j'ai donné, en 1872, la cinquième édition de la Vie de saint Alexis, les ressources dont dispose la critique du texte ont été augmentées, en ce qui concerne les leçons, par de soigneuses collations des manuscrits, notamment par celle du manuscrit de Tours (aujourd'hui dans la possession de lord Ashburnham), communiquée par M. Fœrster. En outre, divers philologues, soit à l'occasion de mon édition, soit depuis, ont proposé des restitutions nouvelles pour plus d'un passage : citons M. Tobler, M. Paul Meyer et surtout M. Stengel. Le texte entier a été imprimé trois fois (par MM. Lidforss, Stengel et Fœrster1); des fragments ont été insérés dans diverses chrestoma....

1. Je renvoie à la publication de M. Fœrster, Altfranzösisches Ue- bungsblch (Heilbronn, 1884), p. 101 et suiv., pour les renseignements bibliographiques que comporte le Saint Alexis. Les lecteurs studieux y trouveront également le meilleur dépouillement des manuscrits sur lesquels s'appuie le texte critique du poème.— La publication de M. Stengel {Ausgaben und Abhandlungen, I-II, Mai burg, 1881-82) est surtout importante par le glossaire qui y est joint, et qui comprend, outre tous les mots de VAlexis, ceux des plus anciens textes français.

31849 14 €



## 31849 - Les forces mystiques et conduite de la vie

SEDIR -

1956 - broché - 145x225mm - 200p. - sans ill. - • Poids : 175gr. • Prix : **14 €**

SOMMAIRE<br>: Avertissement <br>Forces mystiques et Conduite de la Vie <br>Le Mysticisme théorique<br>Le Mysticisme pratique<br>L'Initiation chrétienne <br>La Prière <br>Les Guérisons du Christ <br>Les Tentations du Christ <br>Les Esprits de ce Monde et l'Esprit Saint <br>Les Fantômes nocturnes et les Visions surnaturelles <br>

Les Bénédictions de la Mort <br>Les Maîtres de la Force et le Chien du Berger... <br>L'Apostolat

31850 18 €



## 31850 - LE MONDE INVISIBLE ET NOUS

RAOUL MONTANDON - Messages de l'au-delà

1944 - broché - 140x220mm - 220p. - sans ill. - • Poids : 210gr. • Prix : **18 €**

LE MONDE INVISIBLE ET NOUS I Messages de l'au-delà<br>

SOMMAIRE<br>

Introduction ...<br>

CHAPITRE PREMIER<br>

De la légitimité des études psychiques et de l'opposition des églises <br> ...

CHAPITRE II<br>

Les écueils <br>

A. Dangers psycho-mentaux <br>

B. Dangers psychiques <br>

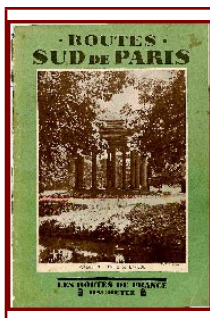
CHAPITRE III<br>

Les hypothèses <br>

1. Le subconscient ...<br>

31851

6 €



## 31851 - ROUTES SUD DE PARIS - DE PARIS A VERSAILLES

-

1931 - broché - 170x240mm - 56p. - nombreuses ill. - • Poids : 50gr. • Prix : **6 €**

ROUTES SUD DE PARIS - DE PARIS A VERSAILLES<br>

A. Par Suresnes, Montretout, Ville-d'Avray, 16 kilomètres.<br>

C'est l'itinéraire favori.<br>

Sorti de Paris, on a l'agrément de traverser le bois de Boulogne. On gagne le pont de Suresnes et, la Seine franchie, on s'engage dans le boulevard de Versailles.<br>

A g., la vue est très belle sur Paris et le Bois. On passe et repasse sous la voie ferrée; on longe, à dr., le champ de courses de Saint-Cloud.

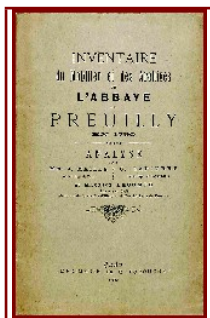
On atteint le carrefour de Montretout, où aboutit aussi la route de Boulogne et de Saint-Cloud (ci-dessous). Alors on entre dans le parc de Saint-Cloud, où les arbres forment un merveilleux berceau de verdure. Le parc dépassé, la route descend vers Ville-d'Avray.<br>

Il y aurait à voir, à Ville-d'Avray, la villa des Jardies où habitèrent Balzac et Gambetta; le monument de Gambetta — 14, avenue Gambetta —; l'église ornée de fresques par Corot; les Jolis étangs dont le bon peintre s'est inspiré si souvent.<br>

Entre Ville-d'Avray et Versailles, cette route si belle est déshonorée par une double rangée de panneaux réclame qui révoltent les plus indulgents. La côte de Picardie se précipite, rapide et droite, vers la grille de l'octroi. Au rond-point de Montreuil, l'avenue de Picardie devient

31852

18 €



## 31852 - L'ABBAYE DE PREUILLY en 1790

- L'INVENTAIRE du Mobilier et des Archives

1896 - broché - 135x210mm - 42p. - sans ill. - • Poids : 30gr. • Prix : **18 €**

'INVENTAIRE du Mobilier et des Archives DE L'ABBAYE DE PREUILLY en 1790<br>

Analyse par MM. J. MAILLE, ancien juge de Paix. G. LAPIERRE, Curé-Doyen de Donnemarie et Maurice LECOMTE, Licencié en Droit, Membres de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Provins<br>

INTRODUCTION<br>

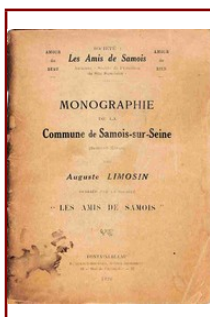
L'Assemblée Nationale (séances des 2-4 nov. 1789) décréta que les biens dits de main-morte, feraient retour à la Nation. C'était la confiscation de toutes les propriétés ecclésiastiques.<br>

Le décret du 17 mars 1790 décida la vente des Biens Nationaux, et le Comité d'aliénation en réclama des états aux districts. (1)<br>

(1) Outre l'iniquité de cette mesure — car, comme on l'a dit fort judicieusement, de tous les arguments qui ont renversé la propriété monastique. il n'en est pas un seul qui ne puisse battre en brèche la propriété en général — le fait d'avoir jeté ensemble sur le marché trois milliards d'immeubles eut pour conséquence fatale l'avilissement de la propriété foncière — par la même, la ruine momentanée de l'agriculture — et la démolition de cette partie du public qu'on invitait à se partager cette énorme proie. — L'état de choses jusqu'alors existant, quoique en aient dites sophistes intéressés, ne donnait d'ailleurs pas lieu de craindre un accroissement indéfini du patrimoine de

31853

25 €



## 31853 - MONOGRAPHIE de la Commune de Samois-sur-Seine

Auguste LIMOSIN - SOCIETE : Les Amis de Samois

1926 - broché - 135x185mm - 85p. - 12 hors-texte ill. - • Poids : 50gr. • Prix : **25 €**

SOCIETE : Les Amis de Samois<br>

Ancienne Société de Protection du Site Samoisien<br>

Amour du BEAU - Amour du BIEN<br>

PREFACE<br>

En écrivant ce modeste résumé j'ai eu un triple but<br>

1er Le désir d'être agréable à la Société : « Les Amis de Samois », et de répondre à la demande de notre vénérable Président, M. A.

Chanlaire.<br>

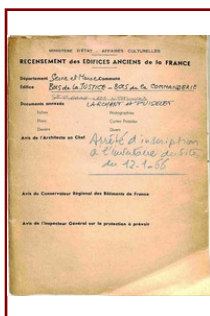
2e La volonté de faire connaître et aimer notre charmante localité.<br>

3e Le devoir d'adresser un hommage respectueux à la mémoire de Victor Bouquet et Paul Comble, dont je fus le collaborateur à la « Notice Historique et Archéologique ».<br>

Aug. LIMOSIN

31854

30 €



## 31854 - Bois de la Justice - Bois de la Commanderie à Saint-Pierre-les-Nemours

-

1967 - broché - 210x280mm - 26p. - 34 ill. - • Poids : 90gr. • Prix : **30 €**

Copie d'un dossier brouillon pour information sur un projet de construction de la Caisse des Dépôts et Consignations dans le Bois de la Commanderie - Saint-Pierre-les-Nemours.<br>

Périmètres : Bourron-Marlotte, Grez-sur-Loing, Saint-Pierre-les-Nemours, Larchant, Villiers-sous-Grez, Recloses

31855

5 €



## 31855 - Dammartin-en-Goële - Guide du touriste

Albert MELAYE - MONUMENTS ET SOUVENIRS

1963 - broché - 140x185mm - 54p. - 2 ill. - • Poids : 35gr. • Prix : **5 €**

MONUMENTS ET SOUVENIRS de Dammartin-en-Goële<br>

D'après les travaux de Albert MELAYE, ex-géomètre-expert à DAMMARTIN<br>

Guide du touriste<br>

vendu exclusivement au profit de la Collégiale, Édition revue et complétée

31856

15 €



## 31856 - Vieux-Marolles et Alsiacum

Paul QUESVERS - Deux noms de lieu disparus :

1888 - broché - 165x250mm - 24p. - une carte ill. - • Poids : 30gr. • Prix : **15 €**

DEUX NOMS DE LIEU DISPARUS : VIEUX-MAROLLES et ALSIACUM<br>

par Paul QUESVERS, membre de la société historique et archéologique du Gâtinais<br>

Le très glorieux empereur Charlemagne étant à Worms, le 5 novembre 786, fit à l'abbaye de Saint-Germain-des-Près de Paris, deux

donations importantes : la ville de Marolles, située dans le pays melunais (in pago Meledunense), et toute l'eau séparant le Sénonais du Melunais, depuis Alsiacum jusqu'au petit monastère de Saint-Maurice (portum quod est inter pagum Senonicum et Meledunensem al Alsiaco villa... usque monasterium Sancti Mauricii ex utraque ripa fluminis Sequanæ).<br>

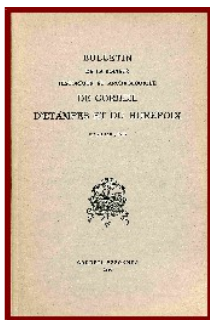
Qu'est devenue cette ville de Marolles? Où se trouvait Alsiacum? C'est ce que je me propose de rechercher dans ce petit travail.<br>

Les quelques auteurs qui se sont occupés de Marolles-sur-Seine, canton de Montereau-fault-Yonne, trompés par la similitude du nom, ont confondu le Marolles actuel avec celui qui est cité dans le diplôme de 786 et que mentionnent encore deux autres diplômes : l'un de Louis le

Débonnaire, donné à Aix-la-Chapelle, en 829, l'autre de Charles le Chauve, donné à Saint-Denis, en France, le 20 avril 872, et qui rappelle le don du grand empereur : « in Milidunense, Matriolas quam inclitæ » memoriae avus noster Karolus ad ligna subministranda...

31857

9 €



## 31857 - Bulletin de Corbeil d'Etampes et du Hurepoix

- 81e ANNÉE (1975)

1975 - broché - 155x240mm - 84p. - VIII planches hors-texte ill. - • Poids : 95gr. • Prix : **9 €**

Bulletin de la société historique et archéologique de Corbeil d'Etampes et du Hurepoix<br>81e ANNÉE (1975)<br>— BULLETIN N° 45<br>TABLE DES MATIÈRES<br>

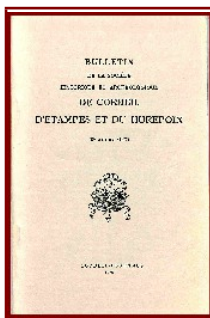
Vie de la Société (conseil d'administration, nouveaux membres, assemblée générale à Milly-la-Forêt) • Simone LEFEVRE. — Deux prieurés de Saint-Maur-des-Fossés : Saint-Clément de Châtres (Arpajon) et Saint-Vrain aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles • Guy LECLERC. — La famille Sanson à Vert-le-Petit • Paulette CAVAILLER. — A propos de la lettre d'un contrebandier suisse • Daniel JALMAIN. — Trésor monétaire de la Grosse-Haie • Daniel JALMAIN. — Prospection aérienne • Gérard AMAURY, Marie-Josèphe BAUTRAIT, Jean CATTANT, André GARRIOT, Nicole GOIRIC, Raymond LUX, Nicole MARREAU, Michel NOEL, Nicolas PAYEN, Yvette TABORIN. — Fouilles et trouvailles à Avrainville, Brunoy, Chilly - Mazarin, Dourdan, Etolles, Longjumeau, Monthéry, Palaiseau, Sacias et St-Chéron • BIBLIOGRAPHIE • CHRONIQUE • NECROLOGIE <br>

TABLE DES PLANCHES<br>

Pl. I. — Vert-le-Petit. - Maison des Sanson. • Pl. II. — La Grosse Haie. - Monnaies romaines. • Pl. III. — Brunoy. - Salle dégagée. • Pl. IV. — Dourdan. - Urnes avec calage de pierre. • Pl. V. — Etolles. - Plan général du chantier. • Pl. VI. — Saclas. - Coq et socle. • Pl. VII. —

31858

9 €



## 31858 - Bulletin de Corbeil d'Etampes et du Hurepoix

- 83e ANNÉE (1977)

1977 - broché - 155x240mm - 88p. - VIII planches hors-texte ill. - • Poids : 85gr. • Prix : **9 €**

Bulletin de la société historique et archéologique de Corbeil d'Etampes et du Hurepoix<br>

ANNÉE 1977 — BULLETIN N° 47<br>TABLE DES MATIÈRES :<br>

Vie de la Société (conseil d'administration, nouveaux membres, assemblée générale à Morangis) • Henriette SOLLE. — Un pays rural dans l'orbite de Paris : le Gâtinais • Foulques JOSSEAUME. — Les origines familiales du sculpteur Jean Houdon à Etréchy • Gilbert-Robert DELAHAYE et Denis PETIT. — Notes sur deux sarcophages de pierre mérovingiens mis au jour à Linas en 1891 • Claire FONDET. — Le parler de l'Essonne • G. AMAURY, J.-J. IMMEL, M. OLIVE, N. PAYEN, P. PERROLLET, N. PIGEOT, A. SENEÉ et Y. TABORIN. — Fouilles et trouvailles à Arpajon, Arrancourt, Ballancourt-sur-Essonne, Congerville-Thionville, Dourdan, Etolles, Etréchy, Longjumeau, Marcoussis, Monthéry, Palaiseau, Sacias, Saint-Chéron, Les Ulis et Vigneux • BIBLIOGRAPHIE • CHRONIQUE • NECROLOGIE <br>

TABLE DES PLANCHES :<br>

Pl. I. — Le Gâtinais en 1972. • PL II — Décor des sarcophages de Linas. • Pl. III. — Congerville-Thionville. - Dolmen avant restauration. • PL IV. — Idem. - Dolmen après restauration. • PL V. — Etolles. - Foyer QR 15. Marcoussis. - Lampe à huile. • PL VI. — Marcoussis. - Plan de cave du château de Montagu. • PL VII. — Palaiseau. - Maison gallo-romaine de La Troche. • PL VIII. — Vigneux. - Mobilier pré et proto-

31859

18 €



## 31859 - Répertoire archéologique du département de l'AUBE

Arbois de Jubainville -

1861 - broché - 220x280mm - 146p. - sans ill. - • Poids : 230gr. • Prix : **18 €**

Répertoire archéologique du département de l'Aube<br>

rédigé sous les auspices de la société d'agriculture, sciences et belles-lettres du département

par M.. d'Arbois de Jubainville correspondant du Ministère de l'instruction publique, archiviste du département<br>

Répertoire par arrondissement, puis par canton <br>

Ardt Arcis-sur-Aube<br>

Ardt Bar-sur-Seine<br>

Ardt Nogent-sur-Seine<br>

Ardt de Troyes

31860

11 €



## 31860 - MANUEL DE LA LITIÈRE FORESTIÈRE FERMENTÉE

Terre & Humanisme - Une préparation simple et économique pour des cultures vigoureuses

2021 - broché - 170x240mm - 144p. - nombreuses ill. - • Poids : 370gr. • Prix : **11 €**

MANUEL DE LA LITIÈRE FORESTIÈRE FERMENTÉE<br>Une préparation simple et économique pour des cultures

vigoureuses<br>Préface de Marc Dufumier<br>Et si la forêt était capable de soigner les sols abîmés, dégradés, appauvris ? La litière forestière fermentée - ou Lifofer - en est la preuve. Cette méthode agroécologique consiste à démultiplier, grâce à la fermentation, les micro-organismes naturellement présents en très grand nombre dans les sols forestiers. On obtient ainsi une préparation riche en bactéries, levures et autres champignons locaux que l'on peut conserver et utiliser selon les besoins.<br>

Depuis 2016, l'association Terre & Humanisme expérimente dans ses jardins et aux côtés de paysans testeurs cette technique venue d'Amérique Latine : elle améliore la structure des sols et les dynamise de manière significative, facilite l'assimilation des fertilisants organiques, stimule les cultures, accompagne la lutte contre les pathogènes, assainit l'eau...<br>

Dans ce guide richement illustré, s'appuyant sur leurs expériences et leurs savoir-faire, les formateurs de Terre & Humanisme transmettent pas à pas tout ce qu'il faut savoir sur cette méthode : les différentes étapes de fabrication, le matériel nécessaire, les utilisations possibles (au jardin, au verger, dans l'eau, dans les élevages, etc.), les dosages et les dilutions... Les lecteurs y trouveront toutes les informations nécessaires à l'élaboration de la Lifofer, véritable alternative agroécologique aux intrants de synthèse.<br>

31861

12 €



## 31861 - Une année au jardin avec les micro-organismes efficaces (EM)

Anne LORCH - Traduction Violette Kubler - Marie-Cécile Baland

2018 - broché - 170x240mm - 240p. - très nombreuses en couleur ill. - • Poids : 630gr. • Prix : **12 €**

Une année au jardin avec les micro-organismes efficaces (EM)<br>Traduction Violette Kubler - Marie-Cécile Baland<br>Nous voici invités pour une promenade guidée d'une année entière au jardin, mois après mois, avec pour escorte une description généreuse de cet univers et des passages importants consacrés à l'emploi des micro-organismes efficaces - les EM.

Cet ouvrage s'appuie sur les cycles biologiques, et de très belles photos mettent en valeur ce qui nourrit le jardin, et le jardinier. L'auteur nous présente un univers qui nous procure de la joie tout au long de l'année, qu'il s'agisse de la culture biologique que l'on pratique pour soi à toute petite échelle - quelques tomates sur un balcon - ou d'espaces plus vastes dédiés aux fleurs ou aux légumes.<br>

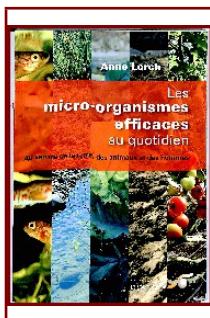
Les débutants comme les professionnels y trouveront des réponses et y feront leur moisson, dans tous les sens du terme. Les bases de la technologie EM et de la culture biologique y sont détaillées et expliquées le plus clairement possible. Les conseils pratiques, les nouvelles suggestions à l'intention des utilisateurs et les instructions sont faciles à suivre et abondamment illustrés.<br>

Mais ce livre est plus qu'un volumineux manuel d'utilisation. Il nous donne les outils qui nous permettront d'orienter plus positivement notre influence sur l'environnement et les cycles du vivant, et amélioreront en contrepartie nos conditions et notre qualité de vie.<br>

Susanne Schütz partage avec nous un trésor d'expériences assemblé durant des décennies de fréquentation holistique des habitants du

31862

14 €



## 31862 - Les micro-organismes efficaces au quotidien

Anne LORCH - au service de la terre, des animaux et des hommes

2011 - broché - 170x240mm - 380p. - très nombreuses en couleur ill. - • Poids : 650gr. • Prix : **14 €**

Les micro-organismes efficaces au quotidien. Au service de la terre, des animaux et des hommes<br>

Aujourd'hui, il est plus qu'urgent de revoir les méthodes de production basées sur l'utilisation des énergies fossiles, des pesticides et des engrais chimiques. Les « EM », mixture de micro-organismes mise au point par le chercheur japonais Teruo Higa, répondent à cette problématique et s'avèrent des alliés précieux pour ceux qui voudront être à la fois acteurs et bénéficiaires d'un système biologique naturel.<br>

« Higa savait qu'il venait de faire une découverte extraordinaire Ce qu'il ne pouvait deviner encore, c'est à quel point l'utilisation de ces combinaisons microbiennes deviendrait universelle », écrit Anne Lorch.<br>

Ce livre, dans lequel chacun pourra glaner ce qui l'intéresse, est richement illustré et clairement structuré :<br>

• Un large tour d'horizon nous conduit de la situation environnementale actuelle au monde des EM, en abordant des sujets tels que la vie du sol, la biologie de l'eau ou encore la microbiologie, et nous prépare à mieux comprendre le rôle de ces micro-organismes.<br>

• L'auteur nous fournit ensuite une description très détaillée de la fabrication des EM et de leur utilisation dans les champs, les vergers et les vignobles, les prairies et les étables, dans nos maisons, nos jardins et nos plans d'eau, dans l'artisanat et l'industrie, pour notre

31863

11 €



### 31863 - EM - Une révolution pour sauver La Terre

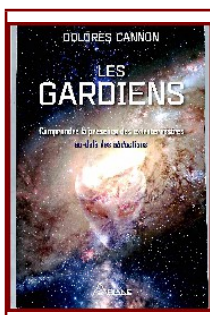
Teruo Higa - Un moyen de résoudre les problèmes de notre monde grâce aux Micro-organismes efficaces (EM)

2009 - broché - 150x210mm - 288p. - sans ill. - • Poids : 450gr. • Prix : **11 €**

Un moyen de résoudre les problèmes de notre monde grâce aux Micro-organismes efficaces (RM)<br>Teruo Higa est connu pour avoir développé la technologie EM (Effective Microorganisms), qui vise à améliorer la santé des sols et des écosystèmes. Ses travaux contribuent à des pratiques agricoles durables et à la protection de l'environnement.<br>Je ne peux pas m'empêcher de penser que le titre de ce livre est quelque peu présomptueux et pour dire la vérité je ne me sens pas très confortable avec cette idée. Cependant, au vu de l'enthousiasme des éditeurs impatients de donner un titre à mon livre qui pourrait attirer l'œil, stimuler l'imagination et être à la portée du plus grand nombre de personnes possible, je l'ai accepté.<br>J'ai accepté de relater mes nombreuses expériences avec les EM, y compris comment ils ont été découverts, et quelles sortes de résultats nous en obtenons, en l'illustrant avec des histoires sur mes découvertes et mes idées. Le livre contient aussi des éléments qui m'ont conduit à synthétiser mes propres idées sur l'avenir des êtres humains et sur la manière dont ils vont tenter d'évoluer pour se préparer à entrer dans le nouvel âge qui se présente à nous maintenant.<br>Teruo Higa<br><b>SOMMAIRE</b><br>EM - UN ESPOIR POUR LA PLANÈTE<br>1. L'étonnant pouvoir régénérateur des micro-organismes anaérobies . 2. De la nourriture pour une population de 10 milliards<br>3. La tendance «Suivez le leader» des micro-organismes • 4. La fin des problèmes: des déchets ménagers à la pollution de

31864

12 €



### 31864 - LES GARDIENS

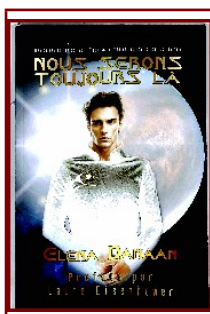
Dolores CANNON - Comprendre la présence des extraterrestres au-delà des abductions

2018 - broché - 150x230mm - 406p. - 5 ill. - • Poids : 510gr. • Prix : **12 €**

LES GARDIENS<br>Dolores Cannon était une hypnothérapeute et auteure américaine, connue pour ses travaux sur la régression dans les vies antérieures et la conscience. Elle a écrit plusieurs livres sur ces sujets et a développé une méthode d'hypnose appelée "Quantum Healing Hypnosis Technique" (QHHT).<br>Comprendre la présence des extraterrestres au-delà des abductions<br>Tout ce que nous savions jusqu'ici des abductions<br>ET DES OBSERVATIONS D'OVNIS NE REPRÉSENTAIT QUE LA POINTE DE L'ICEBERG<br>Les travaux de Dolores Cannon dans le champ de l'hypnose régressive nous permettent maintenant une étude approfondie de ces phénomènes et une meilleure compréhension des raisons de la présence extraterrestre sur Terre. Le tout est ici minutieusement expliqué. En fouillant des domaines à ce jour inexplorés par d'autres enquêteurs, elle a rendu l'incroyable crédible et compréhensible. Cette étude de cas étalée sur plus de dix ans porte sur des sujets tels que :<br>• Les occurrences de temps manquant — les contractions et distorsions temporelles.<br>• Les vaisseaux spatiaux en provenance d'autres dimensions et d'autres plans d'existence.<br>• La collaboration et les trocs entre les extraterrestres et le gouvernement.<br>• Les emplacements et les fonctions de divers dispositifs implantés dans le corps humain.<br>

31865

12 €



### 31865 - Nous serons toujours là

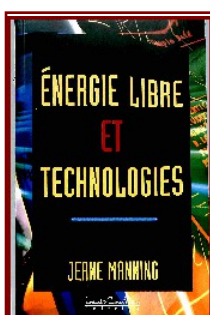
Elena DANAAN - Rencontres avec Val Thor & voyages au-delà de la Terre

2023 - broché - 150x225mm - 314p. - nombreuses ill. - • Poids : 510gr. • Prix : **12 €**

Nous serons toujours là<br>Rencontres avec Val Thor & voyages au-delà de la Terre<br>Préface par Laura Eisenhower<br>Le nouveau livre d'Elena Danaan, "Nous Serons Toujours là", jette une lumière indispensable sur les négociations diplomatiques entre le président Dwight Eisenhower et Valiant Thor, ambassadeur de la Fédération Galactique des Mondes, entre 1958 et 1961. Aujourd'hui, nous disposons enfin d'un nouveau point de vue, émanant directement de Valiant Thor lui-même, sur les négociations infructueuses qui ont été menées. Nous découvrirons ses avertissements concernant les négociations avec une alliance de races prédatrices extraterrestres, la trahison d'Eisenhower par le MJ-12 qui a signé des accords secrets avec cette alliance exploiteuse, et comment la Fédération Galactique a depuis lors atténué les effets de ces accords néfastes par de nombreuses actions secrètes visant à élever la conscience humaine et à déclencher un réveil planétaire. Une lecture indispensable pour tous ceux qui veulent se préparer aux changements planétaires considérables qui nous attendent<br>Michael Salla, Ph.D.<br>Sauvée par des extraterrestres alors qu'elle était enfant, Elena Danaan a gardé le contact avec eux toute sa vie et a écrit son histoire dans le best-seller "Le don des étoiles". "Nous serons toujours là" décrit les contacts que l'auteure a eus avec le commandant Val "Vaillant" Thor et

31866

10 €



### 31866 - Energie libre et technologies

MANNING Jeanne -

2001 - broché - 140x215mm - 310p. - 10 ill. - • Poids : 340gr. • Prix : **10 €**

Une nouvelle révolution exaltante est en marche. Elle modifiera radicalement nos paysages, notre environnement, notre économie et notre vie.<br>Elle signera la fin d'une politique sous l'emprise du pétrole et le début d'un nouveau millénaire grandiose, où chacun disposera de ses propres sources d'énergie, illimitées et non polluantes, atteignant ainsi un véritable sentiment d'indépendance.<br>Jeanne Manning présente des inventeurs, convaincus que nous sommes entourés d'une mer d'énergie, sur laquelle nous pourrions nous brancher, le jour où nous apprendrions, enfin, de la nature et de ses secrets. LA Science affirme que l'espace est froid et immobile et que, quelle que soit la nature de l'énergie ambiante, elle ne peut pas être utilisée à des fins autres, que celles que l'on connaît déjà... Les chercheurs en nouvelle énergie disent : « LA Science a tort et les résultats (même concluants), de nos recherches sont ignorés par les intérêts privés et par l'établissement scientifique. Cette répression ne peut plus durer et trop d'inventeurs sont victimes de leurs découvertes (accidents malencontreux...ou accusations grotesques). »<br>Énergie libre et technologies analyse avec perspicacité les intrigues qui se trament derrière le mouvement en faveur de l'énergie libre.<br>Jeanne Manning examine les technologies avec lesquelles travaillent ces inventeurs : aimants, hydrogène, fusion froide et bien d'autres. L'auteur répertorie les technologies hydrauliques, écologiques et thermiques, pour passer de l'énergie conventionnelle à une nouvelle

31867

11 €



### 31867 - Manuel de l'accumulateur d'orgone

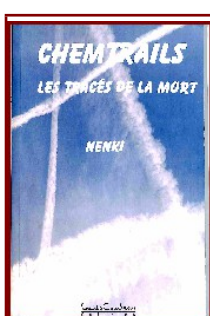
James DeMeo - L'énergie d'orgone de Wilhem Reich

2001 - broché - 140x210mm - 236p. - 10 ill. - 16804 • Poids : 350gr. • Prix : **11 €**

Orgone est le nom donné par Wilhelm Reich à l'énergie de la vie cosmique, l'énergie vitale, qui rayonne de toute substance vivante et non vivante. Reich, connu pour ses travaux sur les émotions et la sexualité, fit des recherches sur l'énergie d'orgone pendant sa période américaine (1939-1957). Ses découvertes furent, en 1954, condamnées par le gouvernement américain, ses ouvrages brûlés, son laboratoire détruit et Reich mourut dans un pénitencier.<br>Dans cet ouvrage exceptionnel, James DeMeo, l'un des meilleurs spécialistes américains du sujet, décrit la découverte de l'orgone et des propriétés par W. Reich, la met en parallèle avec d'autres travaux, anciens et modernes, sur l'énergie, et montre en quoi elle révolutionne les sciences modernes, de la biologie à la physique. Il explique concrètement comment construire les différents appareils qui permettent d'accumuler l'énergie d'orgone, les effets qui en découlent et toutes les précautions à prendre pour leur utilisation.<br>Près de cinquante ans après la condamnation de Reich, ce livre qui s'adresse à tous les esprits ouverts témoigne de l'affirmation d'une nouvelle conception de la vie et de l'univers dont les implications sont innombrables. « L'accumulateur d'orgone est sans conteste la découverte la plus importante et la plus simple de l'histoire de la médecine » (Docteur Théodore P. Wolf).<br><b>Table des matières</b><br>• Remerciements • Avant-propos d'Eva Reich •<br>Première partie :<br>• La biophysique de

31868

9 €



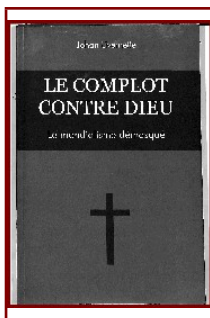
### 31868 - CHEMTRAILS

Nenki - Les tracés de la mort

2003 - broché - 140x215mm - 147p. - 10 ill. - • Poids : 190gr. • Prix : **9 €**

Les chemtrails, du mot anglais chemical trails (prononcez kemtrails), sont des traînées étranges laissées par les avions. Elles forment des nuages qui n'ont rien à voir avec les cumulus ou les cirrus.<br>Des résultats d'analyses nous apprennent que les retombées de chemtrails contiennent des matières biologiques telles des bactéries et des virus, des globules rouges, des produits chimiques, des sels, des minéraux et des particules de champignons microscopiques noirs, tous toxiques pour le monde animal, la faune et la flore.<br>Pourquoi les gouvernements affirment-ils que ce sont des sillons de condensation de vapeur d'eau provenant de la chaleur des turbines d'avions (contrails)? Les contrails se dissipent rapidement, tandis que les chemtrails s'étirent et demeurent dans le ciel des heures durant.<br>Les responsables civils et militaires des affaires aériennes ont assuré les chercheurs qu'il s'agissait bien de traînées de condensation. Ces traînées seraient le résultat d'un déstage de carburant en prévision d'un atterrissage forcé. Cependant, la multiplication de ces tracés rend ridicule et inadmissible cette théorie. La majorité des avions qui survolent nos pays seraient-ils en perdition?<br>Devant l'amplitude du phénomène, les grands responsables n'eurent d'autres choix que de s'abstenir de tout nouveau commentaire... À force de haussements d'épaules, le sujet des chemtrails fut relégué au rang de légendes urbaines.<br>

31869 11€



## 31869 - Le Complot Contre Dieu

Johan Livernette - Le mondialisme démasqué

2014 - broché - 160x240mm - 483p. - sans ill. - • Poids : 780gr. • Prix : **11 €**

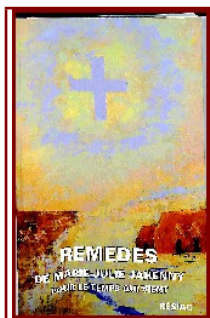
Rédigé dans un esprit de synthèse, Le complot contre Dieu dévoile, faits et documents à l'appui, la conspiration talmudo-maçonnique contre l'Église catholique, les monarchies, les nations et les peuples.

Fruit de quatre années d'étude, ce livre traite à la fois d'histoire, de politique et de religion. Il démasque, sous tous les angles, le mondialisme, son plan d'action, sa mystique, ses principaux acteurs, les sociétés secrètes, pour finalement y opposer, comme solution, le règne social de Jésus-Christ.

Le Complot Contre Dieu est le cinquième livre publié par Johan Livernette.

Table des matières  
• Avant-propos  
• L'antagonisme Dieu/Satan  
• Le Talmud  
• La révolution française  
• Vers une troisième guerre mondiale  
• Les khazars  
• Le complot de la Federal Reserve  
• Introduction  
• Chapitre I  
• Écrits majeurs  
• Chapitre II  
• Chapitre III  
• Le mouvement  
• La révolution bolchevique  
• Chapitre IV  
• La  
• Les familles oligarchiques

31870 11€



## 31870 - Remèdes de Marie-Julie Jahenny

- pour le temps qui vient

2021 - broché - 135x215mm - 207p. - 15 ill. - • Poids : 270gr. • Prix : **11 €**

Ce livre fait suite aux ouvrages du Père Roberdel sur Marie-Julie Jahenny et les prophéties de la Fraudais.

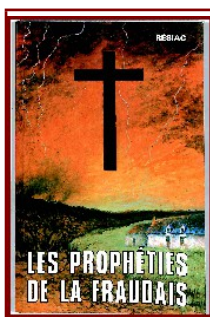
Il est un guide spirituel et pratique contre les maux qui furent annoncés dans ces prophéties, et que nous vivons aujourd'hui sous la forme d'une « crise ». Un exceptionnel message nous a été envoyé du Ciel, avant même que les nuages et la tempête qu'il annonce ne soient visibles, afin que nous ne soyons pas troublés de leur apparition, et pour nous aider à traverser cette tempête. Dans ce message, à côté des prophéties, de puissants remèdes nous ont été donnés qui feront triompher le bien ; ils ont été recueillis et regroupés dans cet ouvrage qui est un livre d'une immense Espérance. Car ce message est destiné aujourd'hui à nous conduire, sains et saufs, à travers le désert spirituel, sur le chemin de grâce et de lumière, qui nous a été tracé, vers un monde renouvelé.

La Croix, brisée sur la terre, va devenir rayonnante dans ce monde nouveau déjà en devenir.

Croyons aux miracles !

SOMMAIRE  
• PRÉFACE  
• CHAPITRE I  
• MARIE-JULIE JAHENNY • ET L'OEUVRE DE LA CROIX • MARIE-JULIE JAHENNY • L'OEUVRE DE LA CROIX  
• CHAPITRE II  
• RAPPEL DES PROPHÉTIES • LES MAUX • DES PROPHÉTIES EN PARTIE RÉALISÉES • 1. L'Eglise vit une crise sans précédent dans son histoire • 2. Une société totalement

31871 12€



## 31871 - Les prophéties de la Fraudais

2022 - broché - 140x210mm - 303p. - 10 ill. - • Poids : 370gr. • Prix : **12 €**

QUAND L'ACTUALITÉ REJOINT LES PROPHÉTIES... Il est temps d'examiner de près ces annonces qui nous ont été transmises par des âmes privilégiées. Marie-Julie JAHENNY vécut à Blain (Loire-Atlantique) de 1850 à 1941. Elle fait partie, précisément, de ces âmes privilégiées. Pendant 62 ans, elle porta dans son corps les stigmates du Christ, reproduisant sur ses mains, ses pieds et son cœur, les plaies du Crucifié. Elle reçut des prophéties uniques en leur genre, nous révélant des détails qu'aucune autre âme mystique n'avait alors transmis jusqu'ici. Et parce que l'actualité rejoint maintenant les prophéties, ce livre arrive au moment précis où il est encore temps, si l'on veut bien se convertir, de sauver notre monde de la catastrophe, un monde prêt à rouler dans l'abîme du chaos. Tous les ouvriers, dont l'emploi fournissait chaque jour une occupation qui les empêchait de se livrer au mal... les desseins de ceux qui dirigent la France ont résolu d'enlever à l'ouvrier tout travail, tout emploi. Mes enfants, il ne va plus y avoir de repos. Nuit et jour, les coureurs se livrent au mal : l'incendie, l'affreux assassinat. Ils vont user de la poudre violente qui réduit en lambeaux les murs les plus solides bâtis sur la terre. (p. 137). « L'esprit de la plupart des hommes est gâté, corrompu jusqu'à la dernière fibre. » (p. 68).

« Je peuplerai la France de fleurs nouvelles quand aura passé le déluge de mes justes châtiments, » (p. 83).

« Le feu du Ciel tombera sur Sodome, et principalement sur cette salle de l'Enfer (Chambre des Députés) où se fabriquent les mauvaises

31872 65€



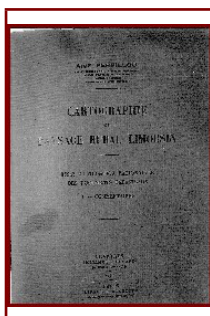
## 31872 - Recherches sur les sources de la création d'une grande ligne de chemin de fer au XIXe siècle

Louis-Maurice JOUFFROY - introduction à l'histoire du chemin de fer de Paris à la frontière d'Allemagne (1825-1852)

1932 - broché - 170x245mm - 262+255+291+217p. - nombreuses ill. - • Poids : 1650gr. • Prix : **65 €**

4vol Ornés de 84 figures dans le texte, 23 planches hors texte (2 sur double page, 2 repliées); portraits, vues, cartes, documents  
En 4 volumes : Ornés de 84 figures dans le texte, 23 planches hors texte (2 sur double page, 2 repliées); portraits, vues, cartes, documents  
INTRODUCTION GÉNÉRALE  
Le chemin de fer de Paris à la frontière d'Allemagne est une des sept grandes artères du réseau français qui, classées sous la monarchie de Juillet par la grande loi de 1842, entreprises même sur certaines sections dès avant celle dale, reçurent leur achèvement sous la deuxième République pour devenir à l'avènement du second Empire les génératrices d'un nouvel accroissement.  
Les lignes comprises dans ce programme qui été chacune d'une importance singulière pour le pays, et, si l'on ajoute le chemin de fer de Rouen et du Havre classé antérieurement, et celui de Rennes, dont la monarchie de Juillet répara rapidement l'oubli, elles forment encore aujourd'hui les voies maîtresses des grands réseaux entre lesquels se répartit le service des communications françaises.  
Bien qu'elle n'ait été ni la plus anciennement concédée, ni la plus populaire de ces artères, la ligne de Paris à la frontière d'Allemagne

31873 9€



## 31873 - Cartographie du paysage rural Limousin

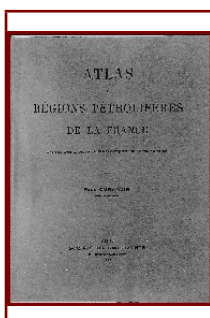
Aimé PERPILLOU - Essai d'utilisation rationnelle des documents cadastraux - Tome I

1940 - broché - 200x280mm - 104p. - sans ill. - • Poids : 275gr. • Prix : **9 €**

Aimé PERPILLOU, ancien élève de l'école Normale Supérieure, agrégé d'histoire et géographie, docteur ès-lettres, professeur au lycée Henri iv  
Cartographie du paysage rural Limousin  
Essai d'utilisation rationnelle des documents cadastraux  
SEUL LE TOME 1. sans l'Atlas  
COMMENTAIRES  
La cartographie du paysage rural limousin met en avant la diversité des paysages, incluant des prairies, des forêts et des zones agricoles. Elle reflète l'histoire et les pratiques agricoles de la région, ainsi que la richesse de son patrimoine naturel et culturel.

Table des matières  
■ CHAPITRE PREMIER  
Le PAYSAGE AGRICOLE DU LIMOUSIN et ses transformations.  
Les éléments constitutifs du terroir et leur distribution jusqu'à la fin du XVIIIe siècle  
Les données du cadastre parcellaire et les cartes de répartitions proportionnelles  
Les modifications récentes dans l'assiette du terroir  
L'utilisation des landes et le déboisement jusqu'au début du XIXe siècle.  
CHAPITRE II.  
CHAPITRE III.  
Le recul des landes et des bois au cours du XIXe siècle.  
Le recul des bois  
CHAPITRE IV.  
L'utilisation des terres défrichées. Labours et prairies.  
L'extension des terres de labours  
Recul du seigle, progrès du froment  
Recul du sarrasin, progrès de la pomme de terre et des cultures fourragères

31874 16€



## 31874 - Atlas des régions pétrolifères de la France

Paul DURANDIN - Cartes des indices minéralogiques et toponymiques

1920 - broché - 250x320mm - 47p. - 17 cartes ht; ill. - • Poids : 360gr. • Prix : **16 €**

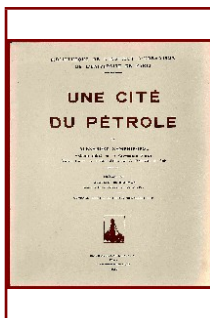
ATLAS DES RÉGIONS PÉTROLIFÈRES DE LA FRANCE  
17 cartes régionales hors texte en rouge et noir avec les descriptions minéralogiques et toponymiques en regard.

La France ne demande à son sol ni un litre de pétrole (exception faite du gisement alsacien de Pechelbronn), ni un mètre cube de gaz naturel, alors qu'elle possède l'un et l'autre. Nous osons affirmer que le territoire français renferme des gisements d'hydrocarbures équivalents à trois Galicies, sans parler des gisements d'Algérie, d'Indochine et de Madagascar.  
Pour compléter le mémoire que nous avons présenté à ce sujet au Congrès des Sociétés françaises de Géographie, tenu à Paris en 1913, nous avons dressé l'Atlas des gisements pétrolifères du territoire français, en reportant sur des cartes régionales au 800 000<sup>e</sup> et au 200 000<sup>e</sup> tous les indices de l'existence du pétrole que nous avons relevés soit dans les observations minéralogiques faites sur le terrain, soit sur les cartes topographiques de F Etat-Major ou les cartes de Cassini.

Ces cartes en diront plus qu'un long traité sur la question et donneront une idée plus nette de la répartition des gisements, de leurs alignements, je dirai même, des points les plus favorables aux sondages. Elles présentent sous une forme synthétique les groupes d'indices du pétrole, dont le texte explicatif présente d'autre part le classement analytique.

31875

10 €



## 31875 - UNE CITÉ DU PÉTROLE

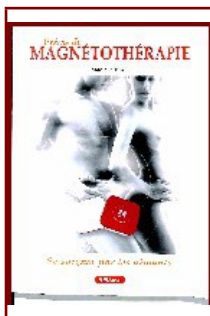
ALEXANDRE ZAMPHIROPO - BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS

1932 - broché - 220x270mm - 96p. - 17 ill. - • Poids : 300gr. • Prix : **10 €**

par ALEXANDRE ZAMPHIROPO Architecte diplômé par le Gouvernement Français Diplômé Lauréat de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris<br>PRÉFACE DE AUGUSTE BRUGGEMAN, Directeur de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris<br>OUVRAGE ILLUSTRÉ DE 17 GRAVURES HORS TEXTE<br><b>TABLE DES MATIÈRES</b><br>• <br><b>CHAPITRE PREMIER</b><br>• L'Industrie MONDIALE du pétrole. • CONSIDÉRATIONS TECHNIQUES RELATIVES A LA PRODUCTION DU PÉTROLE. • Ressources. Développement. Avenir • <br><b>CHAPITRE II.</b><br>• La genèse des pétroles • La recherche et l'extraction • La main-d'œuvre • <br><b>CHAPITRE III.</b><br>• L'Industrie pétrolière en Roumanie. Le bassin de MORENI- BAICOI-BUSTENARI-CAMPINA. • Etat géographique, géologique et économique des chantiers • La région de Moreni-Gura-Ocnitzei-Ochiuri • La région de Baicoi-Tzinka-Floresti • La région de Bustenari-Bordeni-Runcu-Chiciura • La région de Campina-Draganeasa • Etat économique • Etat social et démographique • Avenir • Uoiinées générales sur Vexploitation rationnelle d'un gisement • Données techniques et industrielles • Données commerciales • Le Consortium Pétrolier Roumain • <br><b>CHAPITRE IV</b><br>• <b>AVANT-PROJET D'UNE CITÉ DU PÉTROLE EN ROUMANIE.</b> • Introduction • Géographie urbaine. • Site • Choix du terrain • Situation géographique • Voies de communication existantes • Situation

31876

10 €



## 31876 - Précis de MAGNETOTHERAPIE

Monique VIAL - Se soigner par les aimants

2011 - broché - 160x220mm - 315p. - nombreuses ill. - • Poids : 320gr. • Prix : **10 €**

Monique VIAL, Naturopathe, est aussi cofondatrice de la Société Auris

Nombreuses illustrations et schémas<br>

Cet ouvrage est le premier guide pratique de magnétothérapie. rédigé dans un langage clair et vivant, accessible à tous, il répond à toutes les interrogations en faisant appel aux plus récentes réflexions scientifiques et à des centaines d'expériences vécues pour combattre préjugés et idées reçues, véritable accompagnateur sur le chemin de l'équilibre, il vous indique comment bien utiliser les aimants pour pratiquer la magnétothérapie chez vous, au quotidien.<br>

Source éternelle d'émerveillement, la force invisible des aimants a de tout temps fasciné les hommes !<br>

2000 ans avant notre ère, de nombreux textes chinois et hindous attribuent déjà aux champs magnétiques des aimants de mystérieux pouvoirs magiques... Apparaissent alors les premiers bracelets et amulettes magnétiques, supposés préserver du vieillissement, renforcer l'énergie et apaiser les maux. Ainsi naquit la Magnétothérapie !<br>

Depuis, l'étude scientifique des phénomènes magnétiques a sans cesse contribué à son développement et à sa reconnaissance : au Japon, la pratique de la Magnétothérapie est officiellement autorisée en milieu hospitalier par le Ministère de la Santé.<br>

31877

10 €



## 31877 - On peut vaincre le cancer

Simonne Brousse - L'heure des médecines parallèles

1986 - broché - 140x220mm - 416p. - 3 ill. - • Poids : 380gr. • Prix : **10 €**

Simonne Brousse, journaliste à Vogue, attrape, au cours d'un reportage, un virus. On l'envoie se faire soigner à l'Institut Prophylactique de Paris. Elle y fait la connaissance du directeur-fondateur, le Docteur Arthur Vernes qui s'est spécialisé dans le dépistage précoce et le traitement du cancer.

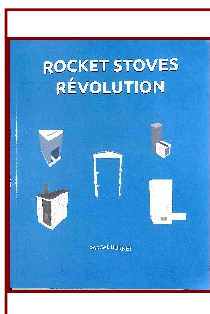
Intriguée par ce qu'elle apprend à ce sujet, elle enquête, et découvre que non seulement le Dr Vernes a mis au point un appareil capable de détecter dans le sang les signes informant le médecin d'une possibilité de cancer chez son patient, mais encore de l'aider à sélectionner les médicaments ayant un effet sûrement positif sur "le" cas concerné, donc d'éliminer toute hésitation et perte de temps dans le traitement.<br>Par ailleurs, elle constate l'ampleur des consignes de silence, de barrage à tous les niveaux, que rencontre la diffusion de cette méthode, appelée "cancérométrie", bien qu'elle soit remboursée par la Sécurité Sociale.v

L'enquête, publiée dans Vogue, amène un flot de courrier venu de 14 pays différents, car ce problème de silence, vis-à-vis de thérapeutiques nouvelles, n'est pas spécial à la France.<br>

En 1983, a eu lieu en France, à l'initiative du Ministre de la Santé, une "Concertation Nationale sur le Cancer" qui a mis à l'ordre du jour l'étude des médecines dites "parallèles".<br>

31878

12 €



## 31878 - ROCKET STOVES Révolution

BURNET Pascal -

2019 - broché - 200x250mm - 232p. - très nombreuses ill. - • Poids : 450gr. • Prix : **12 €**

Pascal BURNET est un entrepreneur français. Il est né en mai 1967 à Paris, en France, où il a terminé ses études de photographie à l'école de l'image des Gobelins.<br>

Depuis 1994, il auto-publie des livres et propose ses dernières créations sur Amazon. Il est aujourd'hui digital nomade et voyage à travers le monde à la découverte d'autres cultures.<br>

De nouveaux poêles se sont développés depuis quelques années sur la base du poêle rocket.<br>

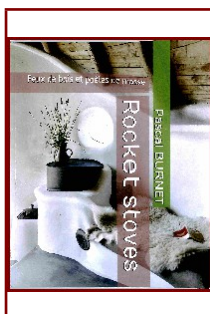
Dans ce livre, qui est un complément au Rocket stoves - Feux de bois et poêle de masse écrit par le même auteur, vous découvrirez l'ondol, le poêle oxalis, le Rocket Batch Box, le DSR et le Rocket Batchblock.<br>

Réunies dans un même ouvrage, les présentations de ses différents modèles vous permettront de mûrir votre réflexion sur votre futur poêle de masse.

<br><b>Table des matières</b><br>Introduction • Le rocket stove • En constant développement • Remerciements & gratitude • Ondol et les systèmes comparables • L'ondol • Une harmonie entre le fonctionnel et l'esthét • Origine et développement • L'hypocauste • Description • Le kang • Description • Histoire • Culture • Diffusion • La trébede • La Gloria • Le poêle Oxalis • Introduction • L'association Oxalis • L'historique

31879

12 €



## 31879 - ROCKET STOVES Révolution

BURNET Pascal - Feux de bois et poêle de masse

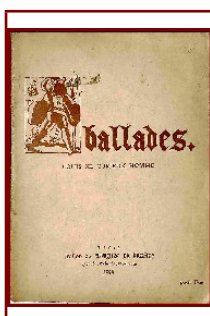
2019 - broché - 200x250mm - 228p. - très nombreuses ill. - • Poids : 400gr. • Prix : **12 €**

Au cours d'un projet de construction ou de rénovation d'une maison, vous serez certainement amené à imaginer ou à repenser votre système de chauffage. Et pourquoi ne pas vous passer des énergies comme Le gaz, Le fioul ou l'électricité ? A La recherche d'un système simple, réalisable en auto-construction, peu onéreux et composé de matériaux issus du recyclage, efficace et facile d'entretien, qui vous permette de brûler très proprement tout en étant économe en combustible, vous envisagerez peut-être de construire votre propre poêle de masse. C'est ce que vous propose de découvrir Le guide "Rocket Stoves - Feux de bois et poêles de masse.<br>

Le poêle rocket est un système de chauffage au bois très efficace que vous pouvez construire en un week-end, pour quelques dizaines d'euros. Ce livre explique en détail comment en construire un (détail des cotes, description des matériaux, où Les trouver, à quel prix, et comment valoriser et utiliser Les pièces récupérées et recyclées) puis, comment l'utiliser pour diverses applications. Une importante section décrit la technique d'allumage et d'entretien du feu, et la préparation du combustible qui sont des tâches minutieuses, mais simples.<br>Pascal BURNET est un entrepreneur français. Il est né en mai 1967 à Paris, en France, où il a terminé ses études de photographie à l'école de l'image des Gobelins. Depuis 1994, il auto-publie des livres et propose ses dernières créations sur Amazon depuis 2011. Il est aujourd'hui digital nomade et voyage à travers le monde à la découverte d'autres cultures.

31880

18 €



## 31880 - Ballades

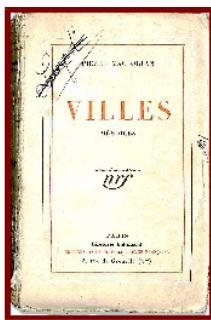
Paul FORT - Louis XI, curieux homme

1896 - broché - 145x200mm - p. - sans ill. - • Poids : 60gr. • Prix : **18 €**

Esquisse pour un Louis XI, Homme considérable<br>Dédié à A Pierre Louÿs<br>

Poésie de Paul Fort. Édition originale. Oeuvre poétique abondante, réunie dans ces Ballades françaises, mêlée de symbolisme, de simplicité et de lyrisme, utilisant le plus souvent le verset.<br>Une réhabilitation de Louis XI : du souverain nocturne à l'homme de l'avenir<br>Du premier roi « moderne » au roi poète<br>Du portrait d'un roi « poétique » à l'autoportrait de Paul Fort en Louis XI<br>Analyse du texte, voir lien : <https://www.peren-revues.fr/bien-dire-et-bien-aprendre/885><br>

31881 10€



### 31881 - VILLES - Mémoires

PIERRE MAC ORLAN - ROUEN - MONTMARTRE - BREST - LONDRES - VILLES RHÉNANES - ROME

1929 - broché - 125x190mm - 262p. - sans ill. - • Poids : 190gr. • Prix : **10 €**

<br>PIERRE MAC ORLAN<br>

<br><b>VILLES</b><br>

ROUEN - MONTMARTRE - BREST - LONDRES - VILLES RHÉNANES - ROME<br>

Deuxième édition<br>

Pierre Dumarchey, dit Pierre Mac Orlan, le 26 février 1882 à Péronne et mort le 27 juin 1970 à Saint-Cyr-sur-Morin, est un écrivain français né à Rouen :<br>

Vers la fin de 1901, j'entrai dans la rue des Charrettes à Rouen, comme une ombre dans une rue composée en studio. C'était au crépuscule du soir. La rue sentait le tonneau de cidre éventé et, selon le caprice du vent, l'odeur âcre d'une fumée de cargo anglais amarré devant le quai de Paris à l'entrée de la rue de la Vicomté. Une petite pluie fine s'adaptait merveilleusement aux images de mon avenir. Elle ruisselait sur le pavé inégal et gras qui, déjà, tant bien que mal, reflétait les pauvres lumières des bars et des grands cafés qui faisaient l'angle de la rue du Grand-Pont, devant le Théâtre des Arts.<br>

A cette époque, après deux années passées à Paris, au fond des impasses montmartroises, j'avais terminé mon éducation sentimentale. La

31882 18€



### 31882 - MÉMOIRES D'UN JEUNE HOMME

HENRY BAUER -

1895 - relié toile - 120x180mm - 322p. - un portrait de l'auteur ill. - • Poids : 440gr. • Prix : **18 €**

Autographe de l'auteur à l'attention de Mlle de Sainte Croix<br>HENRY BAUER<br>

<b>MÉMOIRES D'UN JEUNE HOMME</b><b>et</b><br>

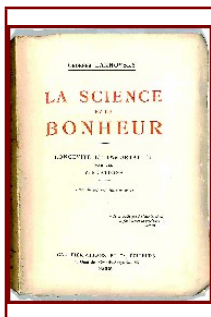
— AVEC UN PORTRAIT DE L'AUTEUR —<br>

<i>J'étais donc cet enfant, hélas! devant qui l'homme Rougit presque aujourd'hui!</i><br>

Victor Hugo.<br>

Un de mes plus anciens amis, Jacques Renoux, qui est mort l'an dernier au village ignoré où il s'était retiré, loin des hommes, me laissa ses papiers et ses livres. C'étaient des volumes d'élection maculés par l'usage, des poètes préférés comme Racine, André Chénier, Musset et Baudelaire, quelques tomes dépareillés de Balzac, Manon Lescaut et Salammbô. Depuis longtemps, il ne lisait plus : il ne faisait que relire. Ses papiers, contenaient les reliefs d'une vie accidentée et sensationnelle, des impressions de voyage en pays exotiques, des pensées, des notes sur les hommes et les caractères, jetées pêle-mêle, au hasard de l'observation. Mais un cahier assez compact attira mon attention : j'eus plaisir à y retrouver les fragments, les souvenirs de l'existence de mon ami, décrits, taillés en pleine sincérité, de cette âme mélancolique qu'inspire la souvenance de la jeunesse dépensée en prodigalités fâcheuses, de la vie sans noble emploi, usée au frottement des choses.

31883 22€



### 31883 - LA SCIENCE ET LE BONHEUR

Georges LAKHOVSKY - Longévité et immortalité par les vibrations

1930 - broché - 150x200mm - 276p. - 36 ill. - • Poids : 560gr. • Prix : **22 €**

Exemplaire sur papier spécial pâte photo Sorel-Moussel<br>Georges LAKHOVSKY<br>

<b>LA SCIENCE ET LE BONHEUR</b><br>

LONGÉVITÉ ET IMMORTALITÉ PAR LES VIBRATIONS<br>

Avec 36 figures dans le texte<br>

<i>« Il ne suffit pas d'aimer la vérité, il faut encore la proclamer. » </i>PASTEUR.<br>

A MON VÉNÉRÉ MAÎTRE<br>

M. LE PROFESSEUR D'ARSONVAL<br>

Hommage d'admiration affectueuse<br>

Paris, Juin 1930 G. L.<br>

<b>INTRODUCTION</b><br>

Les recherches que je poursuis depuis une dizaine d'années pour préciser le rôle que jouent en biologie les oscillations électriques et les

31884 15€



### 31884 - Nouveau manuel complet du distillateur liquoriste

LEBEAUD, JULIA DE FONTENELLE et F. MALEPEYRE - Art de fabriquer les sirops, les esprits parfumés, les huiles essentielles, les eaux distillées, les ratafias et les hypogras

1921 - débroché (en l'état) - 100x150mm - 456p. - sans ill. - • Poids : 260gr. • Prix : **15 €**

<br><b>MANUELS-RORET</b><br>

LEBEAUD, JULIA DE FONTENELLE et F. MALEPEYRE<br>

<b>NOUVEAU MANUEL COMPLET DU DISTILLATEUR LIQUORISTE</b><br>

CONTENANT L'ART DE FABRIQUER LES SIROPS, LES ESPRITS PARFUMÉS<br>

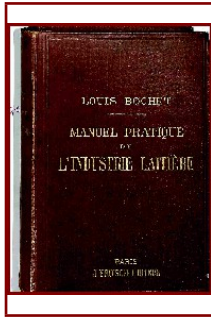
<b>LES HUILES ESSENTIELLES, LES EAUX DISTILLÉES, LES RATAFIAS ET LES HYPOGRAS</b><br>

renfermant<b>TOUTES LES RECETTES ET FORMULES DES LIQUEURS DISTILLÉES ET PAR INFUSION LE PLUS GÉNÉRALEMENT EN USAGE AINSI QUE LA PRÉPARATION DES FRUITS A L'EAU-DE-VIE ET AU SIROP suivi de LA FABRICATION DES ALCOOLATS EMPLOYÉS EN PARFUMERIE ET PRÉPARÉS PAR LE LIQUORISTE</b><br>

Nouvelle édition, corrigée et augmentée de nouvelles Recettes<br>

Ouvrage utile aux Fabricants et aux Ménages<br>

31885 26€



### 31885 - Manuel pratique de l'industrie laitière

LOUIS BOCHET -

1895 - broché - 140x190mm - 647p. - 240 ill. - • Poids : 890gr. • Prix : **26 €**

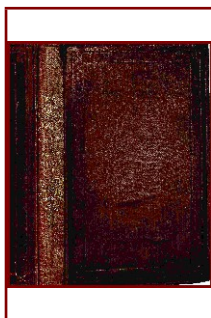
<br><b>MANUEL PRATIQUE DE L'INDUSTRIE LAITIÈRE</b><br>PAR LOUIS BOCHET<br>

Ingénieur. Membre de la Société des Agriculteurs de France et de la Société Française d'Encouragement à l'Industrie Laitière<br>AVEC 240 FIGURES DANS I.E TEXTE<br>

<b>PREFACE</b><br>L'ère des progrès dans l'industrie laitière en France a commencé avec l'introduction des écrans menses centrifuges. D'autre part, la Bactériologie, cette science toute récente, mais déjà si féconde en applications utiles, a montré le rôle important, on pourrait dire prépondérant, que jouent dans l'industrie qui nous occupe, les organismes microscopiques : les microbes<sup>a</sup> les ferments et les moisissures. Nuisibles quand ils provoquent ces altérations si préjudiciables du lait, du beurre et des fromages : utiles, au contraire, quand ils sont les agents de la maturation de la crème et de l'affinage des fromages, il est toujours utile de les connaître et d'étudier les conditions de leur existence, afin de les détruire ou de favoriser leur développement suivant les circonstances. L'application de ces principes est un nouveau progrès, plus important encore que le premier.<br>

D'un autre côté, la concurrence universelle qui s'exerce dans l'industrie laitière, comme dans presque toutes les autres industries, oblige les producteurs à fabriquer dans les meilleures conditions d'économie et de qualité. Obtenir l'utilisation complète, sans déchet, de la matière

31886 18€



### 31886 - Histoire de l'industrie française et des gens de métiers

A. ALEXIS MONTEIL - Tome II - Du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours

1872 - relié toile - 140x215mm - 320p. - sans ill. - • Poids : 395gr. • Prix : **18 €**

<br>A. ALEXIS MONTEIL<br><b>HISTOIRE DE L'INDUSTRIE FRANÇAISE</b><br>

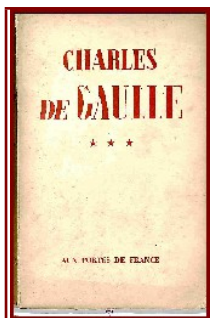
ET DES GENS DE MÉTIERS<br>INTRODUCTION, SUPPLÉMENT ET NOTES<br>CHARLES LOUANDEE<br>ILLUSTRATIONS ET FAC-SIMILE PAR GERLIER<br>TOME SECOND<br>Du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours<br>SEIZIÈME SIÈCLE<br>

<b>LA VISITE AUX ATELIERS</b><br>ARGUMENT<br>Dans son étude sur le seizième siècle, Monteil nous donne le journal de voyage d'un Espagnol qui parcourt la France, avec la curiosité d'un homme intelligent qui veut s'instruire, et ce n'est pas sans raison qu'il emprunte ici la plume de cet étranger, car à cette époque la rivalité de la France et de l'Espagne portait les deux peuples à s'occuper tout particulièrement l'un de l'autre et à se comparer entre eux.<br>

En désignant sous le nom de Renaissance l'époque à laquelle nous sommes parvenus, les historiens ont exprimé une idée très juste, car c'est bien l'antiquité qui renaît avec tous ses souvenirs profanes, et le culte de la beauté matérielle. Le moyen âge demandait avant tout aux beaux-arts un enseignement moral et religieux. La Renaissance leur demande à son tour un éblouissement pour les yeux, un plaisir pour l'intelligence. Elle embrasse dans une immense révolution la société tout entière, et marque de son cachet l'industrie elle-même. Les entailleurs d'images, les verriers, les enlumineurs, les potiers, les maçons, les charpentiers de la grande cognée, ne sont plus, comme au

31887

9 €



### 31887 - Charles de Gaulle

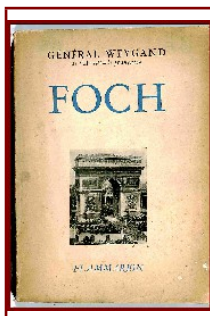
1944 - broché - 120x185mm - 185p. - une ill. - • Poids : 230gr. • Prix : **9 €**

<br><b>Charles de Gaulle</b><br><b>ENFANCE ET JEUNESSE</b><br>J'aurais été soldat si je n'étais poète. V. Hugo.<br>C'est à Lille, ville frontalière sur la route des invasions, que Charles de Gaulle est né, le 22 novembre 1890, vingt ans après la défaite de 1870. Second fils d'Henri de Gaulle, il reçoit à sa naissance les prénoms de Charles-André-Joseph-Marie. Son père, admissible à l'Ecole polytechnique, avait, à la suite d'un revers de fortune, dû renoncer à la carrière des armes. Il n'en prit pas moins part, comme lieutenant dans les Mobiles de la Seine, aux combats de 1870, et fut blessé durant le siège de Paris. Malgré son âge avancé, il reprit du service en 1914 comme chef de bataillon au service des transports. Professeur de philosophie et de littérature, il devait être en 1901 nommé préfet des études au Collège des Jésuites, rue de Vaugirard, à Paris, et allait y connaître une popularité méritée. Le grand-père de Charles, Julien-Philippe de Gaulle, dont la famille avait été ruinée par la Révolution, s'était consacré à des travaux d'érudition qui lui valurent l'estime de ses contemporains. La Société d'Histoire de France lui avait confié la mission de publier, d'après des manuscrits demeurés inédits, La Vie de Saint Louis par Lenain de Tillemont. Julien-Philippe de Gaulle avait une épouse dont l'activité littéraire n'était pas négligeable. Elle a laissé une vie du patriote irlandais O' Connell.<br>

Issue d'une lignée parisienne de procureurs et d'avocats du Roi, la famille de Gaulle s'était fixée en Flandre au cours du XIXe siècle. Le fils

31888

16 €



### 31888 - FOCH

GÉNÉRAL WEYGAND - Aux morts de 1914-1918

1947 - broché - 155x210mm - 370p. - 20 pages hors-texte + 7 cartes ill. - • Poids : 470gr. • Prix : **16 €**

<br>GÉNÉRAL WEYGAND<br>de l'Académie française<br><b>FOCH</b><br>ILLUSTRE DE 20 PAGES HORS TEXTE<br>ET DE 7 CARTES<br>AVANT-PROPOS<br>

Ce n'est ni sans émotion, ni sans appréhension que je me suis décidé à écrire ce livre.

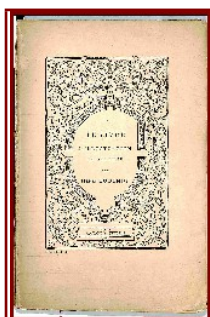
L'affection que j'éprouvais pour mon chef, ma vénération pour sa mémoire, suffisent à expliquer le premier de ces sentiments. Depuis qu'il n'est plus je ne puis entendre prononcer son nom, relire une de ses lettres, un de ses rapports ou un de ses livres, songer à ses actions, sans que ma fidélité s'en émeuve. Je considère comme l'honneur et le bonheur de ma vie d'avoir servi sous un homme tel que lui. Tous les officiers qui ont vécu et travaillé dans son entourage signeraient, j'en suis certain, les mots que je viens d'écrire.<br>

Mon appréhension est d'une autre nature. Elle reflète la crainte d'être inférieur à mon sujet. Parlerai-je du Maréchal Foch comme il convient de le faire ? Trouverai-je les termes qu'il faut pour dépeindre ce chef en qui l'intelligence et le savoir s'unissaient à l'intrépidité morale avec une puissance sans égale et constituaient le caractère dans sa forme la plus haute, dans sa fermeté la plus inébranlable.<br>

Je voudrais être assez éloquent pour faire saisir aux Français l'étendue de la gratitude qui lui est due. Le Maréchal Foch est admiré certes, mais insuffisamment connu des foules. Il n'a pas comme Joffre et Pétain commandé directement l'armée française. Il n'a été l'objet ni de la

31889

15 €



### 31889 - LE LIVRE - L'ILLUSTRATION — LA RELIURE

HENRI BOUCHOT - ÉTUDE HISTORIQUE SOMMAIRE

1886 - broché - 140x215mm - 220p. - nombreuses ill. - • Poids : 620gr. • Prix : **15 €**

<br>BIBLIOTHEQUE DE L'ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS<br>PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE JULES COMTE<br>

<b>LE LIVRE</b><br>

L'ILLUSTRATION — LA RELIURE<br>

ÉTUDE HISTORIQUE SOMMAIRE<br>

PAR HENRI BOUCHOT<br>

ANCIEN ÉLÈVE DE L'ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES<br>

ATTACHÉ AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE<br>

<b>AVANT-PROPOS</b><br>

Cette très courte étude ne peut être autre chose qu'un aperçu sommaire et passablement abrégé de l'histoire du Livre. Elle ne comporte aucun élément de discussion

31890

16 €



### 31890 - MANET

JEAN LARAN et GEORGES LE BAS - L'ART DE NOTRE TEMPS

1912 - relié - 145x200mm - 113p. - 48 ill. - • Poids : 530gr. • Prix : **16 €**

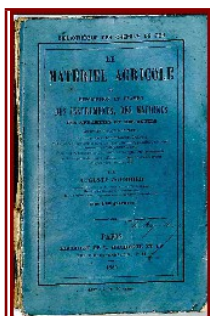
<br>L'ART DE NOTRE TEMPS<br><b>MANET</b><br>48 PLANCHES HORS-TEXTE<br>ACCOMPAGNÉES DE 48 NOTICES RÉDIGÉES PAR JEAN LARAN ET GEORGES LE BAS<br>PRÉCÉDÉES D'UNE INTRODUCTION DE LOUIS HOURTICQ<br>

<b>Edouard Manet (1832-1883)</b><br>

il fut un temps où les rapports entre artistes et amateurs étaient excellents. Les amateurs étaient en petit nombre et fort cultivés et, chez les artistes, le désir de plaire primait le besoin d'être original. Cette bonne entente n'a pas duré au XIXe siècle; tandis que l'artiste cultive son originalité et la préserve jalousement, le public auquel il s'adresse est maintenant une multitude. A mesure que l'artiste se montre plus indépendant, le public se fait plus nombreux autour de lui et s'effarouche devant cet homme qui veut son approbation, tout en faisant l'impossible pour ne pas lui ressembler; et le malentendu nous paraît si normal que nous avons peine à imaginer un homme de génie qui n'aurait pas été un incompris. C'est pourtant bien là un mal moderne, et les artistes ne sont pas seuls à en souffrir. Le public du XIXe siècle aura été tourmenté par une constante incertitude. Il n'était pas encore remis des turbulences romantiques que déjà Courbet poussait en plein Paris ses paysans d'une vulgarité agressive. Le tapage de Courbet était bien loin d'être apaisé quand celui de Manet commença. Depuis, les scandales se sont multipliés, si bien que le public surmené a dû renoncer à l'indignation; les violences ne réveillent plus son atonie. Mais

31891

18 €



### 31891 - LE MATERIEL AGRICOLE

AUGUSTE JOURDIER - Description et examen des instruments, des machines des appareils et des outils

1855 - broché - 115x175mm - 251p. - 120 ill. - • Poids : 210gr. • Prix : **18 €**

<br>LE MATERIEL AGRICOLE<br>ou DESCRIPTION ET EXAMEN DES INSTRUMENTS, DES MACHINES DES APPAREILS ET DES OUTILS AU MOYEN DESQUELS ON PEUT :<br>1° Sonder, défricher, défoncer, drainer;<br>2° Labourer, remuer et aérer, alléger, fouiller, plomber, nettoyer<br>

ensemencer, façonner le sol;<br>

3° Récolter, transporter, abriter et emmagasiner les produits;<br>

4° Tirer parti de chacun d'eux, soit pour les consommer soit pour les vendre, etc.<br>

PAR AUGUSTE JOURDIER<br>

Ancien Fermier à Villeroy et au Vert-Galant<br>

Membre du Conseil d'administration de la Société d'encouragement pour l'Industrie Nationale, etc.<br>

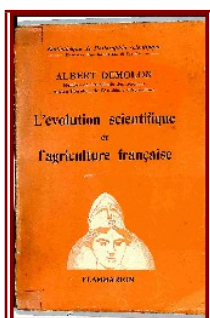
avec 120 gravures<br>

<b>PRÉFACE</b><br>

Notre but étant de passer en revue dans ce volume les outils, les instruments, les appareils et les machines dont la grande culture a besoin

31892

14 €



### 31892 - L'évolution scientifique et l'agriculture française

ALBERT DEMOLON -

1946 - broché - 130x195mm - 330p. - sans ill. - • Poids : 220gr. • Prix : **14 €**

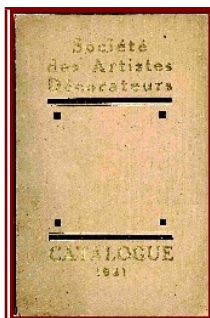
<br>ALBERT DEMOLON<br>Membre de l'Académie des Sciences, Ancien Président de l'Académie d'Agriculture<br>L'évolution scientifique et l'agriculture française<br>Bibliothèque de Philosophie scientifique<br>Directeur : Paul GAULTIER, de l'institut<br>AVERTISSEMENT<br>

Ce livre nous a été demandé par M. Paul Gaultier, Directeur de la Bibliothèque de Philosophie Scientifique éditée par M. M. Flammarion. Il ne se propose pas de tracer l'histoire de notre Agriculture ni même d'exposer un exposé d'ensemble de sa situation actuelle. Il se borne à envisager l'influence qu'a eue sur l'évolution de celle-ci le progrès de nos connaissances scientifiques et d'indiquer ce qu'on peut attendre de l'avenir à cet égard.<br>

Tout problème agricole comporte des données multiples. Sans doute est-il impossible en la matière de se limiter au côté technique sans prendre en considération le point de vue politique ou économique : mais il est indispensable de tenir un plus large compte des possibilités nouvelles liées à l'évolution scientifique.<br>

Les travaux de l'Académie d'Agriculture ont constitué pour nous une documentation de base que nous avons complétée par d'autres sources autorisées, en nous efforçant de dégager quelques idées générales valables pour la culture industrialisée ou familiale.<br>

31893 10€



### 31893 - Catalogue du XIIe SALON 1921, ARTS DÉCORATIFS

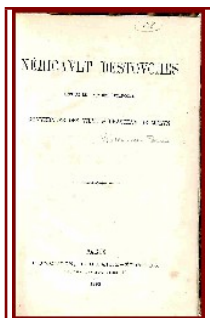
Société des Artistes Décorateurs - Du 4 mars au 17 avril 1921

1921 - broché - 135x205mm - 108p. - 28 hors-texte ill. - • Poids : 155gr. • Prix : **10 €**

<br><b>SOCIÉTÉ DES Artistes Décorateurs</b><br><b>CATALOGUE DU XIIe SALON</b><br></b> DU 4 MARS AU 17 AVRIL 1921<br>MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS<br>PAVILLON DE MARSAN<br>(PALAIS DU LOUVRE)<br>107. RUE DE RIVOLI<br>PARIS<br></p>
</div>
<div class="Image">
<img alt="Cover of the book 'Monnaie et Médailles et Bijoux' by A. Riche."/>
</div>
<div class="Text">
<p>31894 22€</p>
</div>
<div class="Section-Header">
<h3>31894 - MONNAIE et MEDAILLES ET BIJOUX</h3>
</div>
<div class="Text">
<p>A. RICHE - Essai et controle des ouvrages d'or et d'argent</p>
</div>
<div class="Text">
<p>1889 - relié toile - 130x180mm - 396p. - 66 ill. - • Poids : 390gr. • Prix : **22 €**</p>
</div>
<div class="Text">
<p><b>MONNAIE MEDAILLES ET BIJOUX</b><b>ESSAI ET CONTROLE DES OUVRAGES D'OR ET D'ARGENT</b><b>PAR A. RICHE</b><b>Directeur des essais à la monnaie:</b><b>PROFESSEUR DE CHIMIE MINÉRALE A L'ÉCOLE DE PHARMACIE DE PARIS,</b><b>MEMBRE DE L'ACADEMIE DE MÉDECINE</b><b>avec Figures intercalées dans le texte</b><b>LA MONNAIE A TRAVERS LES AGES</b><b>LES SYSTEMES MONÉTAIRES</b><b>L'OR ET L'ARGENT. — EXTRACTION. — AFFINAGE - FABRICATION DES MONNAIES. — LA FAUSSE MONNAIE</b><b>LES MEDAILLES ET LES BIJOUX</b><b>jusqu'à la fin du XVIII° siècle et sous le régime actuel.</b><b>LA GARANTIE ET LE CONTROLE EN FRANCE ET A L'ÉTRANGER</b><b>PARIS</b><b>INTRODUCTION</b><b>Ce livre se compose de deux parties distinctes.</b><b>Dans la première, consacrée à la monnaie, je traite, sommairement, des monnaies dans l'antiquité, et, avec détail, des monnaies à notre époque : extraction des métaux précieux, préparation de ces matières à l'état de pureté, travail précis des alliages, et composition rigoureuse des monnaies afin d'en entraver la contrefaçon.</b><b>Un chapitre spécial est attribué à des questions peu connues et, cependant, d'un haut intérêt pour chacun : rapport de la production et, par suite, de la valeur de l'or à l'argent ; comparaison des systèmes monétaires au temps présent, monométallisme, bimétallisme.</b></p>
</div>
<div class="Image">
<img alt="Cover of the book 'La Marbrerie' by M. Darras."/>
</div>
<div class="Text">
<p>31895 22€</p>
</div>
<div class="Section-Header">
<h3>31895 - LA MARBRERIE</h3>
</div>
<div class="Text">
<p>M. DARRAS - Caractéristiques des marbres, pierres et granits, travail et façonnage</p>
</div>
<div class="Text">
<p>1929 - broché - 170x250mm - 363p. - 164 ill. - • Poids : 710gr. • Prix : **22 €**</p>
</div>
<div class="Text">
<p><b>LA MARBRERIE</b><b>CARACTÉRISTIQUES DES MARBRES PIERRES ET GRANITS</b><b>ÉTUDE DES GISEMENTS ET DE L'EXPLOITATION DES CARRIÈRES</b><b>TRAVAIL ET FAÇONNAGE</b><b>PAR M. DARRAS</b><b>PRÉFACE DE M. J.-J. PILLET</b><b>ANCIEN PROFESSEUR DU COURS DE CONSTRUCTION A L'ÉCOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS, AU CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS A L'ÉCOLE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE, ETC.</b><b>DEUXIÈME ÉDITION, Revue et augmentée</b><b>PREMIÈRE PARTIE</b><b>— PRÉAMBULE</b><b>Sous le nom de marbrerie, on entend généralement le travail de certaines pierres pouvant se tailler, se sculpter et se polir, mais dont les applications toutes différentes ont donné lieu à deux industries qui, pour être similaires, n'en sont pas moins distinctes : la marbrerie de bâtiment et la marbrerie de cimelière. A ces deux grandes divisions, il convient d'ajouter la petite marbrerie, qui utilise une partie des mêmes pierres pour la fabrication des petits objets de luxe ou d'utilité, tels que pendules, vases, coupes, etc., et enfin la statuaire, qui a donné lieu à la naissance de tant d'artistes, lesquels nous ont légué les traditions de beauté de l'antiquité, ou laisseront aux siècles suivants les traces ineffaçables de leurs talents modernes.</b><b>Si les emplois qui sont faits des mêmes pierres varient dans chacune des industries que nous voulons envisager ici : la marbrerie d'architecture, et la marbrerie funéraire, la technique générale et le travail de ces matières sont, néanmoins, les mêmes, puisqu'en effet, sous</b></p>
</div>
<div class="Image">
<img alt="Cover of the book 'L'Invasion de 1814 en Seine-et-Marne' by Frédéric Humbert."/>
</div>
<div class="Text">
<p>31896 18€</p>
</div>
<div class="Section-Header">
<h3>31896 - L'INVASION DE 1814 EN SEINE-ET-MARNE</h3>
</div>
<div class="Text">
<p>Frédéric HUMBERT - d'après des documents inédits tirés des Archives départementales</p>
</div>
<div class="Text">
<p>1885 - broché - 165x250mm - 240p. - sans ill. - • Poids : 400gr. • Prix : **18 €**</p>
</div>
<div class="Text">
<p><b>L'INVASION DE 1814 EN SEINE-ET-MARNE</b><b>d'après DES DOCUMENTS inédits</b><b>TIRÉS DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES</b><b>PAR Frédéric HUMBERT</b><b>Avocat, Conseiller général de Seine-et-Marne, Ancien chef du cabinet au Ministère de la Justice et des Cultes.</b><b>AVERTISSEMENT</b><b>Cette étude comprend deux parties bien distinctes. La première, après un aperçu sommaire des causes de l'invasion et de l'ensemble de la campagne, renferme une description de la physionomie générale de notre département et de sa situation stratégique par rapport à Paris et à la France ; elle se termine par le récit, dans l'ordre chronologique, des diverses péripéties de la guerre de 1814 en Seine-et-Marne.</b><b>La deuxième partie traite des conséquences de l'invasion dans le département, et comprend des explications sur les faits relatifs à l'occupation étrangère, pertes, réquisitions, demandes d'indemnité, répartition des pertes entre les cinq arrondissements. Tous ces détails sont fondés sur des documents inédits ; j'en dois la communication à l'obligeance de l'honorable M. Lemaire, archiviste du département, dont les indications éclairées m'ont été infiniment précieuses.</b><b>J'ai ajouté à la fin un index relatant par ordre alphabétique les noms des différentes localités de Seine-et-Marne mentionnées dans le courant de l'ouvrage.</b><b>TABLE DES MATIÈRES</b></p>
</div>
<div class="Image">
<img alt="Cover of the book 'Le Hareng sur le pouce' by André Suarnet."/>
</div>
<div class="Text">
<p>31897 15€</p>
</div>
<div class="Section-Header">
<h3>31897 - Le Hareng sur le pouce</h3>
</div>
<div class="Text">
<p>André SUARNET - (Au temps de ma mère-grand)</p>
</div>
<div class="Text">
<p>vers 1935 - broché - 120x190mm - 174p. - 5 ill. - • Poids : 125gr. • Prix : **15 €**</p>
</div>
<div class="Text">
<p><b>André SUARNET</b><b>Le Hareng sur le pouce</b><b>(Au temps de ma mère-grand)</b><b>15 dessins de Daniel Laborne</b><b>PROLOGUE</b><b>Derrière moi, semblable à un paysage truqué de cinéma, le village de Sourdon ne doit plus être qu'une toile grise. Je le devine seulement. Trop occupé à faire face à la bourrasque, le nez courbé vers l'écrin central fixant le guidon de mon vélo, le cou rincé par le déluge, tiré en arrière par les pans de mon vêtement dans lesquels s'engouffrent les rafales, je n'ai guère la possibilité de tourner la tête. Le mois de mars n'est pas toujours clément, chacun sait ça. Le Bon Dieu, qui n'a pas gâté ses créatures au cours du dernier lustre, aurait pu faire l'économie de cette tempête qui arrache tout sur son passage. Cela contrarie surtout l'effort conjugué de mes muscles fémoraux et jambiers qui ne sont pourtant point mangés des mites malgré les restrictions que l'an qui court n'a point manqué d'accentuer.</b><b>La route, à peine démolie, est un véritable glacis. Descendant de mes bas anglais qui ont résisté jusqu'ici aux reprises superposées, l'eau du ciel ne craint pas de s'avilir au contact de mes ortels, que je sens clapoter comme canotons en mer au sortir de l'œuf dans mes souliers bas évasés par l'usure. L'herbe, morte, est couchée rase au sol sous la ventée. Les fils télégraphiques vibrent comme feraient des kilomètres de harpes. Je baisse un peu la tête en passant sous la haute tension dont les lourds cintres, soulevés par les couches d'air en furie, ont</b></p>
</div>
<div class="Image">
<img alt="Cover of the book 'Les Billets de Guermantes' by Gérard Bauër."/>
</div>
<div class="Text">
<p>31898 14€</p>
</div>
<div class="Section-Header">
<h3>31898 - LES BILLETS DE GUERMANTES</h3>
</div>
<div class="Text">
<p>GÉRARD BAUËR - 1936-1939</p>
</div>
<div class="Text">
<p>1947 - broché - 130x200mm - 430p. - sans ill. - • Poids : 420gr. • Prix : **14 €**</p>
</div>
<div class="Text">
<p>Avec un commentaire de Léon-Paul FARGUE<b>GÉRARD BAUËR</b><b>LES BILLETS DE GUERMANTES</b><b>1936</b><b>NOTE DE L'AUTEUR</b><b>Ce volume est une suite du recueil paru en 1936 sous le titre : Les Billets de Guermantes et qui comprenait la plupart des chroniques publiées dans le Figaro, sous le pseudonyme de Guermantes, durant les années 1934 et 1935. On trouvera ici un choix accompli dans une collaboration poursuivie chaque jour, de 1936 jusqu'au 2 septembre 1939. Le volume s'arrête à cette date, celle d'une guerre qui allait détruire certains aspects de la vie collective en France et de la physionomie de l'Europe.</b><b>Les années qui ont inspiré ces pages furent des années inquiètes. Vouées aux grâces de l'existence, à une interprétation souriante des événements, ces chroniques ne purent ni ne voulurent demeurer constamment en marge d'une actualité qui chaque matin pesait davantage sur le sort du monde. L'écrivain voyait s'avancer la destinée dans l'ombre qui, de semaine en semaine, couvrait un vieux continent et détruisait ses libertés. C'eût été une piètre légèreté de feindre l'indifférence, un manque de courage de ne pas défendre — fût-ce sur le ton de la modération — des biens menacés et hais de ceux qui les menaçaient. Plusieurs des billets, réunis dans ce volume, expriment les sentiments que devaient dicter à tout esprit libre et raisonnable les violences exercées contre la fierté et la douceur de vivre. L'auteur de ces lignes ne tire point vanité de sa clairvoyance ; il signale quelle s'exerçait sans passion, à l'appel d'une actualité que chacun eût souhaitée</b></p>
</div>
</div>

31899

20 €



## 31899 - NÉRICAVLT DESTOVCHES

LEROY Gabriel -

1862 - relié - 140x220mm - 30p. - sans ill. - • Poids : 135gr. • Prix : **20 €**

<br><b>NERICAVLT DESTOVCHES</b><br><b>MEMBRE DE L'ACADÉMIE FRANÇOISE</b><br><b>GOVERNEUR DES VILLE & CHASTÉAV DE MELVN</b><br><b>NÉRICAVLT DESTOVCHES</b><br><b>ÉTUDE BIOGRAPHIQUE</b><br></p>
</div>

Non loin des futaies séculaires de la forêt de Fontainebleau, s'élève le village de Villiers-en-Bierre, ou Villiers-aux-Poires, le moins important du canton sud de Melun (1). Entouré de bouquets de bois et d'allées d'arbres fruitiers qui lui valurent jadis l'un de ses surnoms, il existe inaperçu, au bas de la pente insensible d'un coteau, dans une plaine fertile qui s'étend des hauteurs de la rive gauche de la Seine jusqu'aux approches de la forêt. Il comprend seulement quelques habitations et une église de si modeste apparence qu'on a peine à la distinguer sur la perspective du pays tout entier. Peut-être cette commune se fondrait-elle dans celles voisines, si plusieurs fermes et les domaines du Bréau et de Eorloiseau, qui en dépendent et qui en relèvent l'importance, n'en assuraient l'autonomie. <br>L'industrie du pays est essentiellement agricole : le sol le veut ainsi. La propriété n'étant pas morcelée, rien ne peut contribuer à l'augmentation de la population, composée d'une quinzaine de feux. <br></p>
</div>

31900

12 €

## 31900 - Répertoire du massif de Fontainebleau et de la basse vallée du Loing

Pierre DOIGNON - bibliographique et analytique

1958 - broché - 155x235mm - 56p. - sans ill. - • Poids : 120gr. • Prix : **12 €**

<br>Pierre DOIGNON<br>Secrétaire général de l'Association des Naturalistes de la Vallée du Loing et du Massif de Fontainebleau<br><b>RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE ET ANALYTIQUE DU MASSIF DE FONTAINEBLEAU ET DE LA BASSE VALLÉE DU LOING</b><br><b>(TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES)</b> publié par l'Association des Naturalistes de la Vallée du Loing et du Massif de Fontainebleau<br><b>INTRODUCTION</b> par Pierre DOIGNON<br>La Bibliographie générale des travaux consacrés au Massif de Fontainebleau, telle que nous l'avons répertoriée, comprend environ 8 500 ouvrages, mémoires, études, monographies, notes et documents historiques, scientifiques, archéologiques, dispersés dans des dizaines de périodiques, archives et collections, revues anciennes ou contemporaines que nous avons tenu à dépeupler page par page. <br></p>
</div>

Le groupement et la publication de cette importante documentation n'ont pas encore été tentés. Pour incomplète qu'elle soit encore dans certaines disciplines, elle constitue cependant une somme considérable de connaissances que nous croyons nécessaire de réunir en un instrument de travail mis à la disposition des chercheurs, historiens, érudits, naturalistes, s'intéressant à la région de Fontainebleau, la plus riche et la mieux prospectée des environs de Paris. <br></p>
</div>

Car les synthèses régionalistes de ce genre, nous semble-t-il, ne peuvent plus attendre. La multiplication contemporaine accélérée des </p>
</div>

31901

30 €

## 31901 - Bulletin 1907 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne

Société d'Archéologie de Seine-et-Marne - ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS

1907 - broché - 165x255mm - 350p. - sans ill. - • Poids : 690gr. • Prix : **30 €**

<br><b>BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE,</b> Fondée à MELUN, le 16 mai 1864<br><b>Onzième volume (1905-1906)</b><br>Ve H. MICHELIN, IMPRIME<br><b>P R É F A C E</b><br></p>
</div>

La Société d'Archéologie de Seine-et-Marne était demeurée quelque temps en sommeil. La Section de Melun, la seule branche restée vivante d'une quintuple rainure et en laquelle se concentraient la vigueur et les espérances de l'arbre, avait, plusieurs années de suite, oublié de donner des fruits. A vrai dire, ce chômage d'une institution qui, depuis [dus de trente ans, pourvoyait à la consommation intellectuelle d'un département, avait pu passer à peu près inaperçu. C'est que deux vaillants ouvriers s'étaient chargés d'établir un roulement qui garantit la continuité de la production. Tout à côté du chantier déserté, M. Gabriel Leroy et M. Théophile Lhuillier avaient installé leurs ateliers qu'ils maintenaient en pleine activité. Grâce à eux, l'industrie ne manqua à aucun de ses engagements, toutes les commandes lurent livrées. L'honneur était sauf. <br></p>
</div>

31902

28 €

## 31902 - Bulletin 1909 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne

Société d'Archéologie de Seine-et-Marne - ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS

1909 - broché - 165x255mm - 365p. - sans ill. - • Poids : 680gr. • Prix : **28 €**

Bulletin 1909 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne<br><b>BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE,</b> Fondée à MELUN, le 16 mai 1864<br><b>Douzième volume (1907-1908)</b> • Ve H. MICHELIN, IMPRIME<br><b>NOTES BIBLIOGRAPHIQUES</b> • Histoire de l'Eglise de Sens, par l'abbé bouvier (Gaston Sénéchal, 27. — Annales de Flodoard, publiées par Pl. Lauer (G. Sénéchal), 280; Catalogue des actes d'Henri I<sup>er</sup> (Maurice Lecomte), 287. — Recueil des actes de Lothaire et de Louis V, par Halphen (M. Lecomte), 291. — Recueil des actes de Philippe I<sup>er</sup>, par M. Prou (M. Lecomte), 293. — Recherches généalogiques sur la famille des seigneurs de Nemours, par E. Richemond (G. Sénéchal), 297. — Les sièges de Meaux, par G. Gassies (G. Sénéchal), 303. — Le palais de Fontainebleau, par Georges d'Esparsès; Fontainebleau, par Louis Dimier (Félix HERBET), 306. La vie intime d'une reine de France au XVII<sup>e</sup> siècle, par L. Batifol (G. S.), 301. — Les Jacobins peints par eux mêmes, par J. Bellanger (G. Sénéchal), 309. — Le Comité de surveillance de Melun, par Champagnac (G. S.), 312. — Fontainebleau révolutionnaire, par F. Herbet (G. S.), 313. • Lagny, etc., par Harney (G. Sénéchal). — Petite histoire populaire de Lagny, par Le Paire (G. S.), 319. — Grès-sur-Loing, par M<sup>1</sup> F. Sadler (G. Sénéchal), 320. — Bray-sur-Seine, par Roubaud (Ch. AV.), 323. — Les dépendances de S. Germain-des-Prés, par dom Anger (Eu.), 323. — Etudes sur la rivière et la vallée du Grand-Morin, par A. Bazin (G. S.), 324. Notes sur les </p>
</div>

31903

28 €

## 31903 - Bulletin 1910 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne

Société d'Archéologie de Seine-et-Marne - ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS

1910 - broché - 165x255mm - 395p. - sans ill. - • Poids : 810gr. • Prix : **28 €**

Bulletin 1910 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne<br><b>BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE,</b> Fondée à MELUN, le 16 mai 1864<br><b>Treizième volume (1909)</b> • Ve H. MICHELIN, IMPRIME<br><b>COMPTES RENDUS DES SEANCES DU 25 OCTOBRE 1908</b> • La séance est ouverte à deux heures, dans l'une des salles de l'hôtel de ville de Melun. M. Sénéchal préside. • Sont présents : Mme Girod de l'Ain, MM. Bazin, Beautier, Berton, Cadas, Delaporte, Feron, Fischer, François, Guillemot, Gabriel Houdart, Maxime Houdart, Hugues, Julien, Maurice Lecomte, Lesobre, le docteur Jean Masbrenier, René Morel, Naudier, Noguet, Raphard, Rayon, Abel Rigault, le marquis de Trévise, Vivier. • M. Sénéchal, président, rappelle que, depuis la dernière réunion, la Société a perdu deux de ses membres les plus distingués et les plus dévoués, M. Bridou, archiprêtre de Saint-Aspais de Melun, et M. Charles Wable, architecte, lauréat de l'Institut. Il exprime en ces termes le deuil commun : • « M. Bridou était un enfant du pays. Né à Châteaubateau, il fut élevé au Petit Puits au Grand Séminaire de Meaux. Vicaire de Fontainebleau, curé de Cannes-Ecluse, curé-doyen de Dammarin-en-Goële, archiprêtre de Provins, archiprêtre de Melun, sa carrière sacerdotale se déroula tout entière dans notre contrée. Les fidèles étaient fiers de ce pasteur à l'action à la fois vigoureuse et prudente, et sa réputation d'orateur brillant s'était, depuis longtemps, propagée au dehors des sanctuaires. Tout le monde </p>
</div>

31904

28 €

## 31904 - Bulletin 1912 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne

Société d'Archéologie de Seine-et-Marne - ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS

1912 - broché - 165x255mm - 402p. - 10 ill. - • Poids : 790gr. • Prix : **28 €**

Bulletin 1912 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne<br><b>BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE,</b> Fondée à MELUN, le 16 mai 1864<br><b>Quatorzième volume (mars 1910-novembre 1911)</b> • Ve H. MICHELIN, IMPRIME<br><b>NOTE</b> • Parmi les ouvrages dont il sera rendu compte dans le prochain Bulletin, nous signalons dès à présent ceux-ci : • Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine, par Emile Esperandieu, t. IV. Lyonnaise, 2p partie. Paris, Imprimerie Nationale, 1911 (Melun, p. 99-109; Meaux, p. 238-261). • Notes complémentaires à la liste des archevêques de Sens, par E. Chartraire, dans Bulletin de la Société archéologique de Sens, t. XXVI (1911), p. 123-193. • La sépulture néolithique de Belleville à Vendrest (Seine-et-Marne). Fouille et restauration. — Étude scientifique. Rapport général par le Dr Marcel Baudouin. Paris, 1911. • Jules Favre, par Maurice Reclus. Paris, Hachette, 1912. • La légende de Parmentier, par M. Georges Gibault. Paris, Librairie Horticole, 1912. • Auguste Luchet, par Félix Herbet. Fontainebleau, M. Bourges, 1912. • Ségg et son église, par G. Husson. Meaux, Lepillet. • La seigneurie de Quincy et les justices de Couilly et de Saint-Germain au XVIII<sup>e</sup> siècle, par G. Husson. Meaux, Lepillet, 1912. • Le chemin de fer de Corbeil à Melun et à Montereau, par A. Ber-ton. Paris, imp. Chaix, 1912. • Jean Poictevin et sa relation de la prise de Meaux, par M. Maurice Lecomte. Meaux, Lepillet, 1912. • Les Jardins de l'intelligence, par Corpechot. Paris, Hachette, 1912. • Les </p>
</div>

31905 28 €



## 31905 - Bulletin 1922 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne

Société d'Archéologie de Seine-et-Marne - ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS

1922 - broché - 165x255mm - 342p. - sans ill. - • Poids : 740gr. • Prix : **28 €**

Bulletin 1922 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne<br> • <br><b>BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE, Fondée à MELUN, le 16 mai 1864<br></b> • Quinzième volume (mars 1912-juillet 1922)<br> • Ve H. MICHELIN, IMPRIME<br> • Le Président Gaston SÉNÉCHAL et les Membres de la Société décédés depuis 1914.<br></b> • Mesdames, Messieurs, Chers Collègues,<br></b> • Lorsque vous m'avez appelé à la Présidence, j'ai compris que c'était pour moi un devoir pénible, mais le plus sacré des devoirs de reconnaissance, de rendre l'hommage qui leur est dû à tous les trop nombreux membres, près de soixante, de la Société que le destin inexorable a rayés de notre liste depuis 1914, et ma tâche est d'autant plus pénible que je dois rappeler à votre souvenir presque tous les membres de votre ancien bureau.<br></b> • Le premier membre dont la disparition en juin 1914 ajelô parmi nous une véritable consternation, que les grands événements qui se sont succédés n'ont encore pu amoindrir, fut le Président de notre Société : Gaston Sénéchal.<br></b> • Evoquer son nom, c'est évoquer tout un passé rempli de charme, toute une ère de prospérité sans cesse croissante de notre Société, au milieu d'un atmosphère de paix, où, sans le souci de l'existence, nous bornions notre plus vive et notre plus chère attention aux seuls travaux de l'intelligence.<br></b> • Gaston Sénéchal a fait toute sa carrière dans l'administration, bornant son ambition aux modestes fonctions de. Conseiller de Préfecture. et sans jamais avoir été atteint de la fièvre

31906 25 €



## 31906 - Bulletin 1926 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne

Société d'Archéologie de Seine-et-Marne - ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS

1926 - broché - 165x255mm - 373p. - sans ill. - • Poids : 800gr. • Prix : **25 €**

Bulletin 1926 de la société d'Archéologie de Seine-et-Marne<br> • <br><b>BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE SCIENCES, LETTRES ET ARTS DU DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-MARNE, Fondée à MELUN, le 16 mai 1864<br></b> • Seizième volume (janvier 1922-janvier 1925)<br> • Ve H. MICHELIN, IMPRIME<br> • M. Villers dépose, en outre, sur le bureau et met à la disposition des membres présents plusieurs notices du ministère de l'instruction publique et des beaux-arts, sur le cinquante-cinquième congrès des Sociétés savantes, qui se tiendra à Marseille au mois d'avril prochain.<br></b> • Puis M. le président mentionne que, en cette année 1922, trois centenaires doivent être célébrés : ceux de Molière, de Pasteur et de Champollion; il rappelle (pie ces trois grands Français se rattachent à notre histoire locale : Molière a joué à Vaux-le-Vicomte et à Fontainebleau; Pasteur a poursuivi ses expériences à Melun, à Pouilly-le-Fort et à Ponthierry; Champollion le jeune a surtout été révélé par son frère, qui l'aida durant sa trop courte vie et, après sa mort, publia ses œuvres, de telle sorte que les deux frères sont inséparables l'un de l'autre; or. rainé, Champollion, de Figeac, fut longtemps bibliothécaire du palais de Fontainebleau et il assista le musée de Melun lors de ses débuts.<br></b> • M. Villers ajoute qu'il appartiendra à la Société d'archéo- logie de célébrer hautement les mérites de ces trois grands hommes à notre reconnaissance.<br></b> • M. le président expose ensuite que la ville de Melun se propose d'ériger un monument à la mémoire de ses

31907 10 €



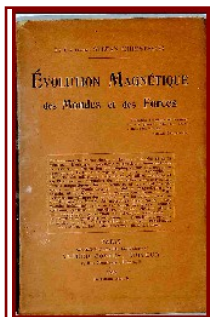
## 31907 - Nouvelle Civilisation 2012

Ouvrage collectif - une autre s'éveille !

2008 - broché - 20x170mm - 446p. - sans ill. - • Poids : 340gr. • Prix : **10 €**

<b>Nouvelle Civilisation 2012<br></b> • une autre s'éveille !<br></b> • Ouvrage collectif avec la participation de Pierre Andrillon, Monique Beljanski, Philippe Derudder, Bernard Herzog, André Jacques Holbecq, Jean Paul Lambert, Sylvie Simon. <br></b> • Coordination de Marc Jutier. Et des textes de Bernard Maris, Emmanuel Broto, Daniel Estulin, Raoul Marc Jennar, Patrick Mignard, Henryk Skolimowski, Robert A. F. Thurman.<br></b> • + un guide Internet non marchand<br></b> • Une civilisation s'éteint, celle du gâchis et de la rareté, de la croissance et de la précarité, de l'esclavage du salariat et de l'argent-dette, des catastrophes écologiques, et en même temps une autre s'éveille : une civilisation de la décroissance conviviale, véritablement démocratique, du partage et de l'abondance, dans un environnement sain, avec des comités citoyens, une monnaie au service des citoyens, une santé autrement.<br></b> • Vous cherchez un document qui pose les bonnes questions et qui contribue à apporter un certain nombre de réponses afin de sortir de l'absurdité de notre civilisation moribonde ? Sur le bourrage de crâne des bienfaits de l'économie de marché ? Qui sont ces thuriféraires ? Y a t'il un complot mondial ? Qui dirige vraiment ? Quelles sont les motivations de l'oligarchie occidentale ? Vivons-nous vraiment dans une démocratie ? Et... Comment fonctionne l'instrument de l'escroquerie ? Qui doit créer la monnaie ? Sur l'abdication du pouvoir politique face aux banquiers, premiers faux-monnayeurs. Comment pousse la monnaie ? Comment fonctionne la BCE ? Pourquoi la crise des subprimes n'est que la pointe de l'iceberg... Sur les dégâts causés

31908 12 €



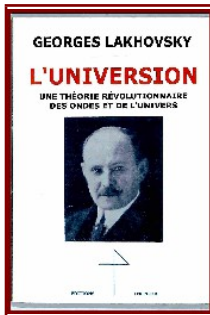
## 31908 - ÉVOLUTION MAGNÉTIQUE des MONDES et des FORCES

STEFAN CHRISTESCO - LA SCIENCE UNIVERSELLE DE L'ÉNERGIE

1920 - broché - 120x190mm - 218p. - sans ill. - • Poids : 270gr. • Prix : **12 €**

<b>ÉVOLUTION MAGNÉTIQUE des MONDES et des FORCES<br></b> • Par le Capitaine STEFAN CHRISTESCO<br></b> • Ingénieur de l'Ecole du Génie Maritime de Paris, Ancien chef de la Marine Marchande Roumaine<br></b> • L'énergie cosmique est la source de ma pensée ; elle est, aussi, celle de ma volonté. • LA SCIENCE UNIVERSELLE DE L'ÉNERGIE • PARIS • ALFRED COSTES, ÉDITEUR •<br></b> • <b>PRÉFACE<br></b> • Les expériences de Sir Ernest Rutherford sur la dissociation des atomes présentent un intérêt scientifique et philosophique, tout particulier, en ce qui concerne les phénomènes de radioactivité possibles sur des atomes autres que le radium, l'uranium, le polonium et leurs similaires dont se sont occupés Becquerel, Curie et autres savants.<br></b> • Les phénomènes du tube de Crookes, des rayons X, de la télégraphie sans fil, ainsi que tous ceux qui ressortent des expériences de désintégration de la matière, incitent tous à des conclusions semblables sur l'instabilité des atomes et sur l'existence des forces internes, dans leurs plus petites subdivisions.<br></b> • Depuis longtemps, les phénomènes observés dans ces expériences, m'avaient inspiré l'idée d'une synthèse cosmique, et en 1911 je fis paraître une étude sur " L'Origine de l'Univers et son Evolution sans fin ", appuyée sur une base matérielle ultra-éthérique. • Cette base représente, comme je le montre aussi dans cet ouvrage, l'état primordial de la matière composée de particules appelées éthérons, douées de forces attractives magnétiques, pareilles aux solénoïdes, et de mouvements, ce qui fait représenter la matière, dès son origine, sous la forme

31909 12 €



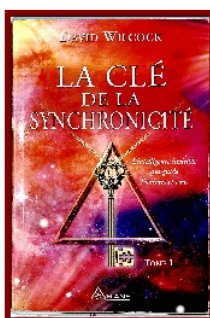
## 31909 - L'UNIVERSION

Georges LAKHOVSKY - Une théorie révolutionnaire des ondes et de l'univers

1927 - broché - 140x200mm - 260p. - 29 ill. - • Poids : 325gr. • Prix : **12 €**

GEORGES LAKHOVSKY • <br><b>L'UNIVERSION<br> • UNE THÉORIE RÉVOLUTIONNAIRE DES ONDES ET DE L'UNIVERS<br></b> • Georges Lakhovsky (1869-1942), ingénieur d'origine russe naturalisé français, fut une célébrité en son temps, et lié à certains des plus éminents scientifiques de l'époque... Spécialiste des ondes, il fut notamment l'ami du général Ferrié - pionnier en France de la T.S.F. et dirigeant les Transmissions Militaires... - et aussi du Professeur d'Arsonval, médecin et physicien de renom, créateur lui du premier téléphone des P.T.T. Georges Lakhovsky a été également en liaison avec un grand nombre de savants internationaux, dont le célèbre Nikola Tesla, à la fin de sa vie.<br></b> • Georges Lakhovsky fut l'inventeur du concept d'Universion, préfigurant là certaines des théories les plus modernes de la physique actuelle... Il se consacra principalement à la recherche sur les effets physiques et thérapeutiques des ondes.<br></b> • Homme à la pensée élevée, originale et d'avant-garde, il exposait justement là dans ce livre sa théorie de l'Universion, ou celle de l'univers perçu comme un gigantesque plasma d'ondes, dépassant la théorie de la Relativité, s'inspirant de la Physique Quantique, ou préfigurant même la Théorie des Cordes , cela sous une forme volontairement particulièrement accessible de vulgarisation, qui devra intéresser aussi bien les spécialistes que le grand public... Et cette nouvelle théorie de l'Universion faisait justement encore le pont entre physique et spiritualité, entre science et religion, préfigurant également ou rejoignant en partie certains autres travaux, comme ceux de P. Teilhard de Chardin, ou de C.G.

31910 11 €



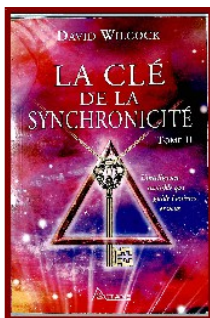
## 31910 - La clé de la synchronicité Tome I

David WILCOCK - L'intelligence invisible qui guide l'univers et vous

2013 - broché - 155x230mm - 327p. - 10 ill. - • Poids : 365gr. • Prix : **11 €**

David WILCOCK • <br><b>La clé de la synchronicité<br> • L'intelligence invisible qui guide l'univers et vous<br></b> • Tome I<br></b> • <br><b>Clé d'accès à une force de vie universelle<br></b> • Dans son premier livre, Investigations sur le Champ de conscience unitaire, l'auteur a mis au jour une science cachée et des prophéties perdues afin de faire la lumière sur une toute nouvelle compréhension de notre monde. Dans son nouveau livre, La Clé de la synchronicité, Wilcock se lance dans une stupéfiante enquête sur ce qui se trouve au-delà de cette nouvelle compréhension du fonctionnement de notre univers, et découvre la preuve que non seulement tout dans nos vies est intimement lié, mais aussi que chaque chose influence tout le reste. Faisant appel à l'histoire, à l'astrologie et à la théorie de la synchronicité, ainsi qu'à des concepts tels que la structuration microgravitationnelle, la géométrie spirituelle, la physique quantique, et à d'autres recherches récentes, Wilcock montre qu'une architecture cachée au sein du temps existe et guide les individus et les nations dans un système conçu pour les mener à l'illumination.<br></b> • « Dans cette nouvelle science, tout est vivant, y compris les planètes, les étoiles et les galaxies. Chaque niveau de l'univers, des particules quantiques aux galaxies, possède une structure énergétique cachée, mue par la pulsation d'un battement de cœur, qui influe directement sur notre libre arbitre. Ce battement de cœur est guidé par une architecture temporelle invisible. C'est là où la synchronicité devient une science véritable qui sort de la sphère de l'intime et du subjectif pour entrer dans le monde de la

31911 11€



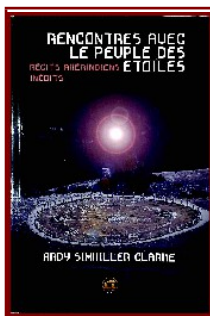
## 31911 - La clé de la synchronicité Tome II

David WILCOCK - L'intelligence invisible qui guide l'univers et vous

2013 - broché - 155x230mm - 270p. - 33 ill. - • Poids : 330gr. • Prix : **11 €**

• WILCOCK • <br><b>La clé de la synchronicité<br>• L'intelligence invisible qui guide l'univers et vous<br></b> • Tome II<br></b> • <br><b>Clé d'accès à une force de vie universelle<br></b> • Dans ce deuxième tome, • Wilcock poursuit le compte rendu passionnant de ses découvertes sur le fonctionnement intime de notre univers et démontre, preuves à l'appui, que tout dans notre existence est lié au reste qui, à son tour, exerce une influence subtile, mais déterminante, aussi bien sur le déroulement de notre vie que sur l'évolution de notre civilisation. <br></b> • En lisant son livre, on se rend vite compte que les événements de l'histoire se répètent de manière cyclique et qu'une meilleure compréhension des lois universelles régissant le destin des individus et des nations, par l'entremise de « synchronicités » en apparence aléatoires, nous révèle l'existence d'un remarquable maître-plan qui nous guide pas à pas vers des lendemains meilleurs. • Grâce aux innombrables conférences qu'il a données et à ses contacts privilégiés avec des informateurs bien au fait des dessous d'événements clés dans notre histoire récente, ce talentueux chercheur de vérité, passionné par les civilisations anciennes, la science de la conscience et le nouveau paradigme, parvient aisément à nous faire partager l'enthousiasme qui l'anime et, ce faisant, à lever le voile de manière crédible sur des faits rarement divulgués. • <br><b>Avant-propos de l'éditeur au tome II<br></b> • Qu'est-ce que la synchronicité et en quoi est-elle liée à la nature de la réalité et au but de la Vie ? Telles sont les deux grandes questions explorées par • Wilcock dans son nouveau best-seller La

31912 10€



## 31912 - RENCONTRES AVEC LE PEUPLE DES 5 ETOILES

Ardy Sixkiller Clarke - Récits Amérindiens inédits

2016 - broché - 155x230mm - 328p. - sans ill. - • Poids : 500gr. • Prix : **10 €**

• Ardy Sixkiller Clarke • <br><b>RENCONTRES AVEC LE PEUPLE DES 5 ETOILES<br>• RÉCITS AMÉRINDIENS INÉDITS<br></b> • Ardy Sixkiller Clarke<br></b> • <br><b>RENCONTRES AVEC LE PEUPLE DES ETOILES<br></b> • « Les amérindiens parlent quasiment tous de leurs ancêtres venus des étoiles, et des visites qu'ils continuent à nous faire depuis -- des milliers d'années ». Ainsi s'exprimait le fameux chef indien Black Elk. Wapiti Noir, né en 1863, docteur et homme sacré de la tribu des indiens Lakota (Sioux). <br></b> • Le chef Standing Elk, chef spirituel de la nation Sioux déclara: « Les êtres des étoiles sont depuis des temps immémoriaux invoqués par les Amérindiens lors de certains rituels sacrés. Selon différentes traditions sioux, hopis, yaquis ou cherokees, mais aussi aztèques, mayas et lappones, le langage de la plupart des peuples amérindiens avait au départ été conçu pour faciliter et stimuler la communication télépathique avec les extraterrestres ». <br></b> • En août 1970, de nombreux ovnis furent aperçus au-dessus de Prescott en Arizona. Cet événement poussa le chef du clan Hopi du Soleil, Dan Katchongva, à partir pour Prescott. à 125 miles de son village de Hotevilla. Il donna au Prescott Courier la signification d'un ancien pétroglyphe qui se trouve près du village de Mishongnovi, sur la deuxième mesa. Cette ancienne gravure rupestre montre un objet en forme de dôme. « Nous croyons que d'autres planètes sont habitées et que nos prières y sont entendues », disait-il. <br></b> • Selon les partisans de la théorie des anciens astronautes, des extraterrestres ont secrètement voyagé sur Terre pendant des

31913 10€



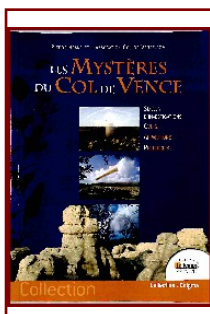
## 31913 - Le Plan pour sauver la Terre

STEVAL Christel - Les extraterrestres veillent

2008 - broché - 160x220mm - 346p. - sans ill. - • Poids : 470gr. • Prix : **10 €**

• STEVAL Christel • <br><b>Le Plan pour sauver la Terre<br>• Les extraterrestres veillent<br></b> • À l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle, le phénomène Ovni intrigue toujours les chercheurs et les scientifiques. <br></b> • Pour Christel Seval, nous disposons de suffisamment d'éléments pour discerner, par-delà ses apparentes contradictions, un schéma porteur de sens à ce phénomène pour le moins intrigant. <br></b> • Fruit d'un travail de réflexion et de synthèse, cet ouvrage propose une grille de lecture originale du phénomène Ovni. Il intègre chacun de ses aspects dans une vue globale : objets volants non identifiés, crops circles, apparitions mariales mutilations de bétail, dossier Umho, enlèvements mystérieux, etc. <br></b> • A la lecture de ce livre, nous discernons les motivations de l'Intelligence qui agit derrière ces phénomènes. <br></b> • Nous sommes désormais en mesure d'expliquer les manifestations auxquelles nous assistons et de prédire certains événements capitaux pour l'humanité. <br></b> • Pour Christel Seval, les extraterrestres veillent. Ils agissent ponctuellement et dans l'ombre pour nous aider à éviter un chaos qui paraît, chaque jour, plus inévitable que jamais... <br></b> • <br><b>Introduction<br></b> • Il faut garder dès l'abord présente à l'esprit la possibilité que ce que l'on étudie soit entièrement manigancé par une pensée, et que s'il en est ainsi, il s'agit d'une pensée non humaine et surhumaine, perspective à elle seule démoralisante. Par quel bout prendre, en effet, des phénomènes éventuellement produits par le truchement de lois physiques dont nous ne savons peut-être pas le premier mot? interroge Aimé Michel, en

31914 13€



## 31914 - Les Mystères du Col de Vence

Pierre BEAKE et L'Association Col de Vence.com - 30 ans d'investigations Ovnis, Apparitions, Poltergeist

2009 - broché - 190x250mm - 234p. - très nombreuses ill. - • Poids : 590gr. • Prix : **13 €**

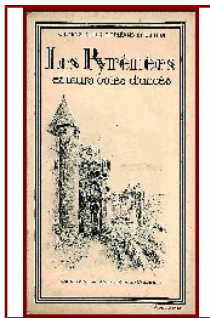
Pierre BEAKE et L'Association Col de Vence.com<br></b>

<br><b>Les Mystères du Col de Vence<br></b>

30 ans d'investigations Ovnis, Apparitions, Poltergeist<br></b>

Voilà enfin le livre de références sur un lieu où l'insolite et le paranormal se côtoient. <br></b> • Depuis plus de trente ans, une équipe de passionnés scrute avec minutie un endroit isolé où se déroulent de mystérieux phénomènes. Il s'agit du col de Vence, situé à quelques kilomètres de Nice. <br></b> • De nombreux témoins y ont observé d'étranges objets lumineux, d'autres ont été victimes d'explicables jets de pierre. • Pour Pierre Beake et ses amis, il fallait percer le mystère. Pendant des années, plusieurs fois par semaine, ils se sont confrontés au col et à l'étrangeté du lieu. <br></b> • Et leur quête est fructueuse, car ils disposent d'une quantité impressionnante de photographies, tant argentiques que numériques, plus étranges les unes que les autres. <br></b> • Ils ont collecté les témoignages, souvent édifiants, de ceux qui se sont frottés à ce qui semble être une intelligence invisible, parfois bienveillante, d'autres fois inquiétante. <br></b> • Voici donc, richement illustré, le récit détaillé de plus de trente années d'aventures et de passion. <br></b> • Si l'équipe ne se prend pas au sérieux, elle étudie le phénomène avec minutie, n'excluant aucune piste, proposant même de se soumettre au strict contrôle des autorités scientifiques pour tenter

31915 7 €



### 31915 - Les Pyrénées et leurs voies d'accès - 1930

- Chemins de Fer d'Orléans et du Midi

1930 - broché - 125x220mm - 32p. - nombreuses ill. - • Poids : 70gr. • Prix : **7 €**

<b>APERÇU GÉNÉRAL</b>

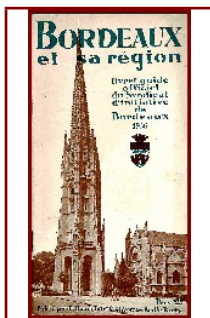
Le domaine touristique desservi par le Réseau du Midi offre au voyageur un ensemble complet de curiosités naturelles et de curiosités artistiques remontant aux époques les plus reculées de notre histoire. Les curiosités artistiques sont disséminées sur toute la surface du Réseau ; les curiosités naturelles se rattachent à deux grandes régions dont l'étendue comme le caractère sont tout à fait différents.

La première est la Région Pyrénéenne, comportant à la fois toutes les beautés de la montagne et de la mer : du Golfe de Gascogne où un flot puissant, après s'être étalé paresseusement sur les sables de la Côte d'Argent, livre de furieuse assauts aux rochers du Pays Basque, à la Méditerranée, si lumineuse et si calme que l'on dirait qu'elle conserve l'empreinte et le reflet des civilisations qui se sont épanouies sur ses rives, se dresse l'imposante chaîne aux sommets ardu, aux vallées reposantes, où la verdure et les fleurs s'élèvent plus haut que dans n'importe quelle autre montagne d'Europe.

Les contreforts des Cévennes, Montagne Noire, Sidobre, Causses du Tarn forment la seconde.

Si dans la Montagne Noire la végétation reste puissante, elle est à peu près complètement bannie de la Région des Causses où ruisseaux et rivières ont creusé des lits profonds comme des abîmes dans la masse calcaire déchiquetée par des eaux qu'elle ne peut retenir. Région

31916 8 €



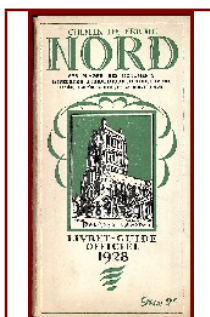
### 31916 - BORDEAUX et sa Région - 1936

- Livret-guide officiel du Syndicat d'initiative de Bordeaux

1936 - broché - 130x240mm - 4+plan dépliantp. - 22 ill. - • Poids : 90gr. • Prix : **8 €**

Plan de Bordeaux et de la Gironde + un plan des vignobles à l'usage du Touriste et de l'Archéologue, avec un extrait de la chronologie de l'histoire de Bordeaux

31917 7 €



### 31917 - Chemin de Fer du NORD 1923

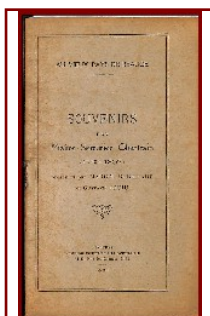
- Livret-Guide officiel

1923-1928-1933-1934 - broché - 130x240mm - 48+24+un plan dépliantp. - nombreuses ill. - • Poids : 150gr. • Prix : **7 €**

Chemin de Fer du NORD ■ 1923, nombreuses illustrations, 150g (dos taché, en l'état) 48p+24p+un plan dépliant, 24 pages d'horaires trains, de très nombreuses publicités, index des communes citées dans le texte

<b>LE NORD TOURISTIQUE</b> Dans notre pays aux aspects si variés, chacun des grands réseaux ferrés a, en quelque sorte, sa caractéristique bien déterminée : selon que l'on veut voir de belles architectures anciennes, se livrer, d'après la saison, aux joies de l'alpinisme ou à celles des sports de la neige et de la glace, ou encore, tout simplement, se reposer sous des cieus plus ardents que ceux des provinces septentrionales ou de la région parisienne, l'on empruntera les express de telle ou telle grande ligne. Le réseau du Nord a, au point de vue touristique, un domaine double, pour ne rien dire de la triste prérogative qu'il partage, avec celui de l'Est, de desservir la zone des champs de bataille de la Grande Guerre : d'une part, il donne accès à nombre de cités vénérables qui, en dépit des destructions dont plusieurs ont été victimes de 1914 à 1918, continuent à être des villes d'art célèbres, méritant d'être visitées à loisir pour tous les souvenirs historiques qu'évoquent leurs monuments, tandis que leurs musées renferment de superbes galeries de tableaux et de sculptures dont certaines pièces sont des chefs-d'œuvres de tout premier ordre, tels les pastels de Latour, à St-Quentin; et, d'autre part, il dessert tout un chapelet de stations balnéaires, dont le nombre va sans cesse grandissant en même temps que leur importance, et qui en constituent en

31918 14 €



### 31918 - Souvenirs d'un Maître-Serrurier Chartrain (1760-1807)

Marcel-Robillard et Gustave Fouju - Au Vieux Pays de Beauce

1931 - broché - 105x185mm - 32p. - 2 grav. ill. - • Poids : 40gr. • Prix : **14 €**

<b>AU VIEUX PAYS DE BEAUCE</b> • <b>SOUVENIRS d'un Maître - Serrurier Chartrain</b> (1760-1807) présentés par MARCEL-ROBILLARD et Gustave FOUJU

31919 20 €



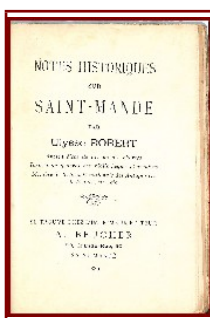
### 31919 - Mon Pays - Villages et Paysages de la Riviera

Domnique DURANDY - 1ère série - troisième édition

1931 - broché - 120x190mm - 258p. - sans ill. - • Poids : 260gr. • Prix : **20 €**

<b>AU LECTEUR</b> Mon pays est le plus beau du monde, dirai-je pour justifier l'enthousiasme de mes récits, la piété de mon admiration. Parbleu ! Chacun n'est-il pas instinctivement disposé à proclamer le coin de terre où il est né le plus merveilleux sous la calotte des cieus ? L'homme du Nord vante l'im-mensité des plaines monotones, le marin rêve de falaises abruptes et de calanques accueillantes, le montagnard exalte la gloire des pics et des nêvés, le bûcheron célèbre les forets harmonieuses... Qu'importe ! Mon pays l'emporte sur les autres. Un roi l'a déclaré, il y a peu d'années, qui passait pour un connaisseur avisé et un discoureur prudent. Les poètes les plus difficiles accordent leurs lyres pour le chanter. Les écrivains lui consacrent des pages d'où monte un encens flatteur. Comment ne pas croire ces troubadours chaleureux, ces littérateurs fleuris et de plume colorée ? D'ailleurs, nous avons un admirable complice, un metteur en scène merveilleux, celui qui, chaque matin, quittant son palais « tout brillant d'or, tout éclatant du feu des pierreries », promène son char sur les routes du ciel. Phœbus éclaire nos paysages, sème de paillettes éblouissantes l'azur de notre mer, fait étinceler les neiges des Alpes, flamber les rochers rouges de l'Esterel, rutiler les blanches façades de nos villes. Il aime mon pays d'un amour éperdu. Toujours il le réchauffe, et toujours il l'illumine comme pour une fête perpétuelle. Sous ses baisers de feu, la terre se pâme amoureusement, et, pour lui plaire, distille ses parfums les plus capiteux où se mêlent les âmes des roses et des violettes, des mimosas et des jasmins, des tubéreuses et

31920 16 €



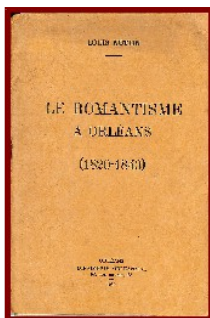
### 31920 - Notes historiques sur Saint-Mandé

Ulysse ROBERT -

1889 - broché - 130x190mm - 154p. - 4 grav. h.t. ill. - • Poids : 190gr. • Prix : **16 €**

NOTES HISTORIQUES SUR SAINT-MANDÉ PAR Ulysse ROBERT  
Ancien élève de l'Ecole des chartes • Inspecteur général des bibliothèques et archives • Membre de la Société nationale des Antiquaires de France, etc., etc.  
TABLE  
Introduction • I. — Origine de Saint-Mandé • II. — Ventes de terres au roi Philippe-le-Hardi • III. — Le prieuré de Saint-Mandé, du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle • IV. — Privilèges accordés à Saint-Mandé par le roi Charles V • seigneurs de Saint-Mandé • V. — Fouquet à Saint-Mandé • VI. — Le prieuré et les autres établissements religieux de Saint-Mandé jusqu'à la Révolution • VII. — Saint-Mandé depuis la Révolution • VIII. — Saint-Mandé paroisse • IX. — Varia

31921 10 €



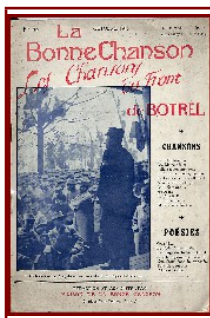
## 31921 - Le Romantisme à Orléans (1820-1843)

Lous NOTTIN -

1930 - broché - 155x240mm - 60p. - ans ill. - • Poids : 110gr. • Prix : **10 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>Dédicace de l'auteur : Hommage respectueux à Maurice Levallant<br>Le romantisme date-t-il du commencement du monde? M. Joseph Delteil l' affirme : l'honnête et classique Adam dut subir la première épouse romantique.<br>• Mais, au juste, comment définir le romantisme? Ne serait-ce point, selon M. André Gide, Paris qui exprime plus qu'il n'a à dire, à l'inverse du classicisme qui dit plus qu'il n'exprime?...<br>• Je n'ai pas essayé, on le pense bien, d'élucider les origines historiques du romantisme et de présenter de théorie personnelle sur ce mouvement. Le plus souvent, je me suis contenté de reproduire les appréciations des journaux Orléanais sur les manifestations littéraires dont le chef-lieu du Loiret fut le témoin de 1820 à 1843 (de la publication des Méditations à la chute des Burgraves).<br>• Si les soirées théâtrales — « premières » ou simples reprises — soulevèrent des discussions passionnées, les romans et les poèmes de la nouvelle école ont excité moins de controverses. Et cela s'explique par l'importance exceptionnelle du théâtre à une époque où le public populaire ne lisait point de livres; en revanche, les mélodrames, les tragédies, les vaudevilles constituaient la pâture spirituelle dont il se gavait le dimanche.<br>• Quant à l'évolution artistique, les feuilletons inspirés par les expositions du Musée d'Orléans ne fournissent nul indice significatif : je n'en ai point tenu compte. Enfin le vieux répertoire lyrique suffit longtemps aux besoins de la scène municipale.<br>• Tels quels, les articles que j'ai publiés dans le

31922 11 €



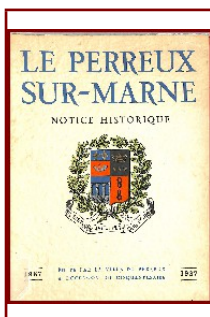
## 31922 - Les Chansons au Front de Botrel

BOTREL - La Bonne Chanson

1915 - broché - 185x270mm - 26p. - sans ill. - • Poids : 80gr. • Prix : **11 €**

Chaque chanson a ses notes de musique<br><b> LES AUDITOIRES DE BOTREL "AU FRONT"<br>• Dunkerque a reçu en même temps la visite des Taubes et celle du « Chan- sonnier aux Armées », Théodore Botrel. Celui-ci a fait oublier ceux-là. L'auteur de la célèbre chanson La Paimpolaise, qui est aussi parmi les plus délicats et les plus sensibles des poètes inspirés par la Bretagne, a accompli avec un élan persévérant, une chaleur convaincue, la mission que lui a donnée le ministre de la Guerre, d'aller dans la zone des Armées chanter, devant les soldats qui partent pour le front ou qui en reviennent, son répertoire patriotique.<br>• Chanter... alors que tant d'autres gémissent! J'avoue que l'énoncé de ce programme m'avait jeté comme un froid lorsqu'arriva le poète populaire. Il faut avoir vu de près ceux qui, au front, sont aux prises avec la plus formidable des réalités, pour sentir l'abîme qui sépare leurs gestes quotidiens de toute vaine littérature. Que peut une chanson sur des âmes tendues par un effort dont la raison mystérieuse est dans les profondeurs de l'instinct de la race?... Parler d'Honneur et de Patrie, d'Héroïsme et de Gloire à des hommes pantelants encore des souffrances endurées aux combats de la veille, résolu en eux-mêmes à y retourner et à lutter jusqu'au bout, n'est-ce pas comme une indiscrétion? ne risque-t-on pas de froisser des sentiments sacrés qui ne veulent se traduire que par des actes ou bien de faire monter le blasphème sur des lèvres momentanément découragées?... Nul n'a mieux ni plus puissamment exprimé que notre Maurice Barrès cette espèce de

31923 27 €



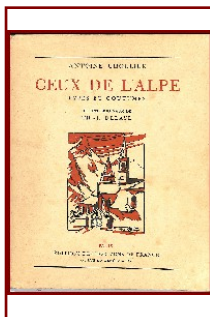
## 31923 - Le Perreux-sur-Marne

-

1937 - broché - 210x280mm - 238p. - nombreuses ill. - • Poids : 1080gr. • Prix : **27 €**

<b>NOTICE HISTORIQUE</b> <b> publiée sous les auspices de la Municipalité, à l'occasion du Cinquantenaire</b> • PAR PIERRE CHAMPION<br><b>Conseiller général de la Seine, Maire de Nogent-sur-Marne POUR LA PARTIE ANCIENNE</b><br><b>ALEXANDRE SALABERT</b> <b>Secrétaire général de la Mairie de Perreux-sur-Marne POUR LA PARTIE MODERNE</b> • <b>PRÉFACE</b> • Je dois tout d'abord mon remerciement à Jean-Goy, Maire du Perreux, qui désirent commémorer le cinquantenaire de la naissance de la Commune qu'il administre, m'a fait l'honneur de me demander d'en écrire l'histoire. Cette histoire, dans ses origines, est un morceau de celle de Nogent, avant la séparation sanctionnée par la loi de 1887. Je ne puis l'écrire qu'avec l'impartialité que je porte à l'amour de la vérité, et la reconnaissance que je garde à nos deux localités sœurs que j'ai l'honneur de représenter au Conseil Général de la Seine. Je ne puis oublier que dans son passé la seigneurie du Perreux est un fief dépendant de Nogent, ressortissant lui-même de la seigneurie des abbés de Saint-Maur. Mais si le territoire du Perreux était jadis une terre cultivée et possédée en grande partie par les gens du village et terroir de Nogent, le fief et le château du Perreux ont eu aussi une espèce de vie distincte. La division administrative ne nous a pas séparés. Nous sommes toujours unis, comme autrefois, dans nos intérêts et nos pensées ; car une ligne de chemin de fer, demeure un lien plus qu'une frontière. Les seigneurs du Perreux sont enterrés dans la chapelle qui porte leur nom dans

31924 18 €



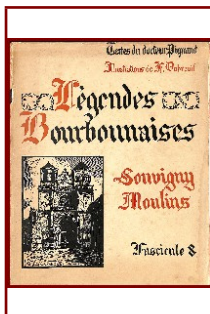
## 31924 - Ceux de l'Alpe - Types et Coutumes

Antoine CHOLLIER -

1937 - broché - 230x280mm - 138p. - 64 grav. coul. ill. - • Poids : 625gr. • Prix : **18 €**

• Les Alpes françaises ?... Oui, bonnes gens, cela forme sur la carte, depuis le Léman jusqu'à la Méditerranée, une manière de petite chenille zigzaguant, ornée d'un duvet bistré et comportant un certain nombre de tentacules latérales. Sous la lampe de travail, cela ne paraît pas une chose très impressionnante et, même lorsqu'on y lit de loin en loin l'inscription d'altitudes de plus de quatre mille mètres, et que l'on s'aperçoit qu'en remontant au delà de la Suisse la chenille s'allonge jusqu'au Danube, on n'éprouve pas d'émotion bien particulière.<br>• En fait on voit surtout dans cette curieuse chenille-là un trait d'union commode pour grouper sous une même appellation quatre ou cinq départements en frontière de la Suisse et de l'Italie, et chacun se réjouit d'une simplification géographique qui lui permet de jeter pêle-mêle, dans cette entité vague qu'est la région des Alpes françaises, les notions les plus diverses et les souvenirs les plus fantaisistes qu'il possède sur les pics, les glaciers, les forêts, les prairies, les torrents et les lacs de montagne.<br>• Ouais, bonnes gens! mais les choses ne vont point aussi simplement dans la réalité et, lorsqu'on est à pied d'œuvre, la montagne, puisque montagne il y a, a vite fait de bousculer toutes les combinaisons cartographiques, en vous prouvant, par exemple, que la ligne droite • <b>ÉPURE • CONTRASTES • TOITS • LA VIE D'UN HOMME • CALENDRIER • PÊLERINAGES • MYSTIQUE • LE SOL NOURRICIER • LA MARATRE NATURE • LES BÊTES DITES SAUVAGES ET LES AUTRES • LES BONNETS PAR-DESSUS LES MOULINS • LES JEUX<br>ET LES JEUX DES BÊTES SAUVAGES ET LES AUTRES

31925 11 €



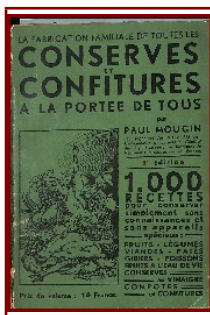
## 31925 - Légendes Bourbonnaises - Souvigny - Moulins

Docteur PIQUAND - Fascicule 8

1944 - broché - 230x280mm - 48p. - 12 ill. - • Poids : 230gr. • Prix : **11 €**

<b>LEGENDES DU FASCICULE N° 8</b><br><b>Saint Julien à Couleuvre. - Le château de Chaffaut et celui des Blancs-Fossés.</b><br>• Saint Léopardin et la Dame Blanche d'Arisolles.<br>• Histoire du Bon Saint Menoux.<br>• Souvigny.<br>• Saint Mayeul et Saint Odilon.<br>• Comment Satan perdit Archimbaud le Diable et garda Guy de Dampierre.<br>• La Meunière de Bréchimbaud.

31926 11 €



## 31926 - Conserves et confiture à la portée de tous

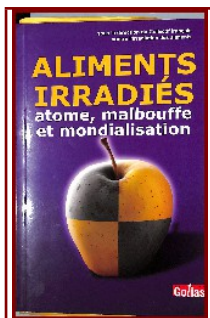
Paul MOUGIN -

1941 - broché - 130x185mm - 318p. - 10 ill. - • Poids : 205gr. • Prix : **11 €**

<b>LA FABRICATION FAMILIALE DES CONSERVES ET CONFITURES A LA PORTÉE DE TOUS</b> • par PAUL MOUGIN<br>• 1.000 RECETTES pour conserver simplement sans vieillesse et sans appareils spéciaux : • FRUITS- LÉGUMES- VIANDES- PÂTES GIBIERS • POISSONS- FRUITS A L'EAU DE VIE CONSERVES AU VINAIGRE<br>• COMPOTES ET CONFITURES • <b>PRÉFACE DE L'AUTEUR</b> • Pour la première fois est lancé un livre complet traitant de la fabrication des conserves familiales.<br>• Jusqu'alors, les fabricants d'appareils et de réceptifs s'étaient contentés de distribuer de petites brochures traitant succinctement, ou même pas du tout, des questions les plus importantes.<br>• Y a-t-il vraiment intérêt à traiter de façon aussi complète une question d'apparence si simple ?<br>• Voici notre réponse :<br>• En France, sur 12 millions de ménages, on en compte les 3/4, soit 9 millions, se livrant à la fabrication familiale des conserves : conserves de fruits, de légumes, viandes, pâtes, fruits à l'eau-de-vie, cornichons, marmelades, confitures, etc...<br>• Or, et bien malheureusement hélas ! il faut reconnaître que sur ces 9 millions de ménages, il y en a encore les 3/4 qui font leurs conserves par les moyens les plus primitifs, sans savoir exactement ce qu'ils font. • Ces moyens primitifs employés : bouteilles ordinaires bouchées avec des bouchons de liège, saloirs, etc..., sont regrettables parce que mal commodes. Toutefois, cet inconvénient ne se chiffre que par une perte de temps et une marchandise mal présentée.

31927

9 €



## 31927 - Aliments irradiés

- Atome, malbouffe et mondialisation

2008 - broché - 130x200mm - 272p. - sans ill. - • Poids : 300gr. • Prix : **9 €**

Préface  
De la double révolution alimentaire Au refus de l'irradiation des aliments • Paul Ariès • La table connaît actuellement une double révolution : une révolution industrielle avec celle du contenu de l'assiette mais aussi une révolution anthropologique avec celle du rapport à l'alimentation c'est à dire de sa déritualisation et de sa désymbolisation. Ces deux révolutions sont intimement liées car comment ne pas établir un lien entre l'appauvrissement de la diversité génétique et celui de la diversité culturelle, comment ne pas voir que les mêmes fantasmes technoscientistes sont à l'œuvre dans l'agriculture intensive, la cuisine d'assemblage et une conception plus biologique que sociale de la table. La révolution du contenu de l'assiette est la plus connue - et c'est aussi souvent la seule dénoncée- car elle est la plus en phase avec la société industrielle et son idéologie : on aimerait tellement croire que la technoscience règlera la totalité de nos problèmes... La révolution agricole n'a pourtant rien réglé : à la peur du manque (encore majoritaire sur la planète) a succédé l'angoisse du « trop » ou du « mal manger »... comme si nous pouvions ignorer que la table engage la totalité de notre être biologique, social mais aussi psychologique. Nous resterons complices de la modernité alimentaire tant que notre critique ne sera pas aussi féroce concernant les rituels de table que la junk-food... Dénoncer cette « alimentation pourrie » ne suffit pas à ne pas être victime de l'idéologie productiviste. Combattre l'alimentation poubelle peut même renforcer l'hygiénisme. Le cas de

31928

12 €



## 31928 - Réussir la culture sur butte

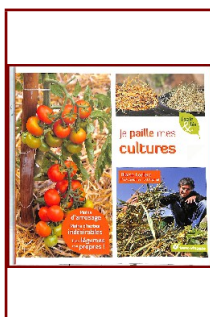
Richard WALLNER -

2019 - broché - 185x240mm - 224p. - très nb en coul; ill. - • Poids : 610gr. • Prix : **12 €**

AVANT-PROPOS • il existe de nombreuses platiques de culture sur butte. Celle que je présente dans ce livre est le fruit de dix années d'expérimentations personnelles et d'apprentis- sages auprès d'autres personnes via des lectures, des rencontres. Ce travail débuta en 2003, d'abord en tant que jardinier, puis, depuis 2005, en tant que maraîcher au sein de ma ferme expérimentale Au Petit Colibri (<http://aupetitcolibri.free.fr>). La pratique des cultures associées convient aussi bien aux jardins classiques Sur sol plat qu'aux jardins avec buttes. Mais le fait de cultiver sur butte apporte des avantages supplémentaires que vous trouverez décrits dans cet ouvrage. Ce livre s'adresse aux jardiniers, expérimentés et débutants. Pour la culture professionnelle, il me faudra écrire un second ouvrage afin d'approfondir tout ce qu'implique ce niveau de compétence En attendant, ce livre pose déjà les repères de ma pratique actuelle qui peuvent, me semble-t-il, intéresser des personnes souhaitant démarrer une culture professionnelle non mécanisée de légumes « au naturel » sur 1 000 à 4 000 m<sup>2</sup> Objectifs de recherche Au fil des ans, la forme, les dimensions de la butte, et ma façon de cultiver ont beaucoup évolué pour mieux correspondre à mes besoins et à mon contexte. Les résultats ont atteint aujourd'hui un niveau qui me satisfait il s'agissait alors notamment de • gagner du temps pas de labour, pas de traitement ou purin, désherbage réduit, semer rapidement pour les grandes surfaces, réduire les déplacements; • améliorer le confort du dos et des

31929

7 €



## 31929 - Je paille mes cultures

Blaise LECLERC -

2013 - broché - 210x210mm - 96p. - très nb en coul; ill. - • Poids : 290gr. • Prix : **7 €**

Introduction • Le paillage a pour principal objectif de protéger le sol. Il peut être réalisé avec toutes sortes de matériaux, issus du jardin ou non. Le premier paillage que vous avez vu, c'est sans doute celui que nos forêts tempérées fabriquent : la litière\* de feuilles, qui peu à peu devient humus. Pailler votre jardin, c'est un peu y recréer cette litière originelle, mais c'est beaucoup plus encore. Les multiples vertus du paillage Protéger la surface du sol présente de nombreux avantages que l'on ne soupçonne pas toujours de prime abord. Quand on entend paillage, on pense souvent, bien sûr, à économie d'eau, à lutte contre les «mauvaises» herbes... et puis, on ne sait plus trop. Pourtant, le paillage est beaucoup plus que cela. Il crée tout simplement un écosystème différent dans votre jardin, beaucoup plus riche, dans lequel vos plantes se porteront mieux : moins de maladies, moins de ravageurs, plus de production de qualité. Gain de temps assuré Si vous feuillotez rapidement ce livre, vous allez me voir très occupé à pailler tout le temps. Et vous pouvez vous demander: «Tout ce temps passé à pailler, est-ce vraiment utile?» Eh bien oui ! Les économies de temps sont énormes. Pour vous en donner une idée, voici, grâce au paillage, les ordres de grandeur de diminution du temps consacré aux autres tâches du jardin : • D 50 % environ pour l'arrosage, le paillage permettant d'arroser deux fois moins; • 80 % pour le désherbage, la majorité des herbes étant maîtrisée; • 25 % au minimum pour la lutte contre les maladies et les

31930

7 €



## 31930 - Je réussis mes plants du premier coup !

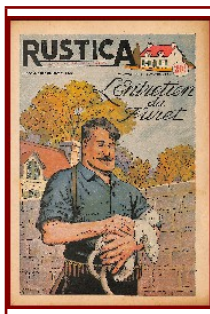
Brigitte et Serge LAPOUGE -

2014 - broché - 210x210mm - 120p. - très nb en coul; ill. - • Poids : 360gr. • Prix : **7 €**

Introduction • Le paillage a pour principal objectif de protéger le sol. Il peut être réalisé avec toutes sortes de matériaux, issus du jardin ou non. Le premier paillage que vous avez vu, c'est sans doute celui que nos forêts tempérées fabriquent : la litière\* de feuilles, qui peu à peu devient humus. Pailler votre jardin, c'est un peu y recréer cette litière originelle, mais c'est beaucoup plus encore. Les multiples vertus du paillage Protéger la surface du sol présente de nombreux avantages que l'on ne soupçonne pas toujours de prime abord. Quand on entend paillage, on pense souvent, bien sûr, à économie d'eau, à lutte contre les «mauvaises» herbes... et puis, on ne sait plus trop. Pourtant, le paillage est beaucoup plus que cela. Il crée tout simplement un écosystème différent dans votre jardin, beaucoup plus riche, dans lequel vos plantes se porteront mieux : moins de maladies, moins de ravageurs, plus de production de qualité. Gain de temps assuré Si vous feuillotez rapidement ce livre, vous allez me voir très occupé à pailler tout le temps. Et vous pouvez vous demander: «Tout ce temps passé à pailler, est-ce vraiment utile?» Eh bien oui ! Les économies de temps sont énormes. Pour vous en donner une idée, voici, grâce au paillage, les ordres de grandeur de diminution du temps consacré aux autres tâches du jardin : • D 50 % environ pour l'arrosage, le paillage permettant d'arroser deux fois moins; • 80 % pour le désherbage, la majorité des herbes étant maîtrisée; • 25 % au minimum pour la lutte contre les maladies et les

31931

12 €



## 31931 - RUSTICA 1952

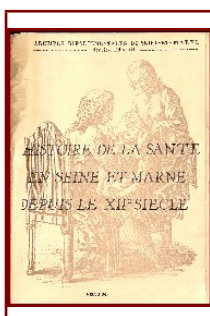
-

1952 - broché - 00x280mm - 24p x 6ex.p. - très nombreuses ill. - • Poids : 230gr. • Prix : **12 €**

Titres des 6 Nos : • L'entretien du furet - Le Magnolia - Pour obtenir de beaux légumes - Bons oeufs... Beaux poussins - Couvées naturelles - Laitues de primeur. L'ornement du jardin et de la maison. • Laitues de primeur. • Poulailler : La Bresse grise dite c Bleue ». • Jardin familial en mars. • Préparation de la cheverrie pour la mise bas. • Principes des techniques ; Teindre. • Si vous voulez couper une tuile mécanique. • Pensez à vos semis de fleurs. • Iris à feuillage panaché. • La fumure de la vigne au printemps. • Pêcheurs : L'ablette en mars. • Chasse : Le lapin dans les fourrés. • Au rucher : Les ouvrières pondeuses. • Qu'est-ce que le cyclotourisme ? • Une solution de la petite motorisation. • L'élevage de la martre et de la fouine. • Praticien • Comment tirer parti de cette petite propriété?

31932

7 €



## 31932 - Histoire de la Santé en S.et M. depuis le XIIè.

-

1984 - Folio - 220x300mm - 60p. - nb doc et cartes 77. ill. - • Poids : 415gr. • Prix : **7 €**

SOMMAIRE  
• APOTHECAIRES ET REMÈDES D'AUTREFOIS BARBIERS ET CHIRURGIENS SOUS L'ANCIEN RÉGIME MATRONES ET SAGES-FEMMES VIVRE, SURVIVRE AUTREFOIS. • La mortalité des petits-enfants • LEPRE ET LEPROSERIES DU XIè AU XVe SIECLE • LES MÉDECINES POPULAIRES. • A propos du recueil manuscrit de St-Fiacre • LES ÉPIDÉMIES : Le choléra au XIXe siècle • UNE VISION DE L'ÉTAT SANITAIRE DU XIXe SIECLE : • Les Registres des Conseils de révision • DE L'HYGIENE A L'HYGIENE SOCIALE : L'action médico-sociale •

31933

16 €



### 31933 - Jehan de Brie

G. GASSIER -

1909 - broché - 190x270mm - 15p. - 7 ill. - • Poids : 60gr. • Prix : **16 €**

Dédicace : Hommage de l'auteur. Tirage à 25 exemplaire, nom mis dans le commerce  
<b>JEHAN DE BRIE ET UES BERGERS D'AUTREFOIS</b> </b> CONFÉRENCE INÉDITE FAITE A L'HOTEL-DE-VILLE DE MEAUX, LE 28 JANVIER 1909<br> • Je ne me doutais pas, lorsque j'achetai et lus, il y a une vingtaine d'années, le petit livre de Jehan de Brie, lorsque j'eus le plaisir de m'en entretenir avec M. Jules Bénard, alors cultivateur à Coupvray et père d'un de mes élèves, que j'aurais jamais l'occasion de parler en public de ce bon berger du xivc siècle.<br> • Mais en somme cela ne m'étonne pas beaucoup. Lorsque j'ai publié une adaptation populaire de la Farce de Maître Pathelin, j'avais déjà eu à m'occuper des moutons d'un certain Maître Guillaume et de son berger Agnelet. La question des moutons de la Farce de Pathelin se rattache à notre pays de Brie au point que le Bibliophile Jacob, dans l'édition qui nous avait été recommandée à la Sorbonne, prétend qu'il faut choisir entre Meaux ou Brie-Comte-Robert pour y établir le théâtre des faits et gestes de Maître Pathelin.<br> • Le pays du berger Agnelet serait donc aussi le pays de Jehan de Brie, mais l'un de ces deux personnages appartient à une comédie et l'autre a réellement existé — fait d'ailleurs qu'il a fallu prouver. L'un est un mauvais berger, puisqu'il fait périr les moutons de son maître pour les vendre, l'autre, au contraire, est le type du bon berger. Et par bonheur, c'est le personnage réel qui est l'honnête homme, et c'est le personnage de comédie qui est le scélérat. Nous verrons malheureusement qu'il a existé, dans la Brie,

31934

6 €



### 31934 - Parler et coutumes d'Echouboulains

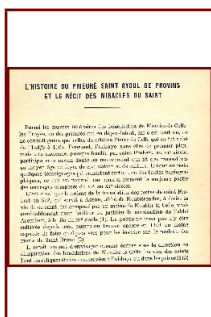
Gilbert-Robert DELAHAYE -

1970 - broché - 160x240mm - 4p. - 2 ill. - • Poids : 30gr. • Prix : **6 €**

Le village d'Echouboulains (canton du Châtelet-en-Brie) a conservé jusqu'au premier quart de siècle son savoureux parler basbriard. Dans sa prime enfance, avant la guerre de 1914-1918, ma mère (née Gilberte Durand), originaire de cette localité, se souvient que l'usage de ce vocabulaire bien particulier était courant. C'est elle d'ailleurs qui nous a fourni l'essentiel des informations qui suivent relatives au parler et aux coutumes d'Echouboulains

31935

11 €



### 31935 - L'histoire du Prieuré Saint-Ayoul de Provins

Jean GODEFROY - et le récit des miracles du saint

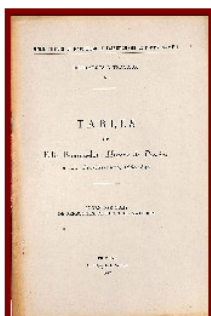
sd. vers 1950 - broché - 155x240mm - 62p. - sans ill. - • Poids : 100gr. • Prix : **11 €**

<b>L'HISTOIRE DU PRIEURÉ SAINT AYOUL DE PROVINS ET LE RÉCIT DES MIRACLES DU SAINT</b> </b> Parmi les œuvres littéraires des bénédictins de Montier-la-Celle- lès-Troyes, ou des prieurés qui en dépendaient, car c'est tout un, on ne connaît guère que celles du célèbre Pierre de Celle qui en fut abbé de 1144/5 à 1162. Pourtant, l'abbaye, sans être de premier plan, mais très ancienne, puisque fondée par saint Frobort, au vie siècle, participa sans aucun doute au mouvement qui fit des monastères au moyen âge un foyer de civilisation et de culture. Il nous en reste quelques témoignages qui consistent surtout en des textes hagiographiques, ce qui est naturel, car ceux-ci forment la majeure partie des ouvrages composés du vie au xie siècles.<br> • C'est ainsi que le poème de la translation des restes de saint Frobort en 872, qui servit à Adson, abbé de Montiérender, à écrire la vie de ce saint, fut composé par un moine de Montier-la-Celle, vraisemblablement pour faciliter ou justifier la nomination de l'abbé Arembert, à la fin du ixe siècle. La poésie ne cessa pas d'y être cultivée depuis lors, puisqu'on trouve encore en 1101 un moine capable de faire quelques vers pour les inscrire sur le rouleau des morts de Saint-Bruno <br> • Il serait tentant d'envisager comme écrites sous la direction ou d'inspiration des

bénédictins de Montier-la-Celle les vies des saints l'ont les reliques étaient conservées à l'abbaye ou dans les prieurés.

31936

6 €



### 31936 - Tables de Bourquelot "Histoire de Provins"

Sté HistoireArchéologie de Provins - INDEX DES NOMS DE PERSONNES, DE LIEUX, DE MATIERES

1977 - broché - 160x240mm - 20p. - sans ill. - • Poids : 55gr. • Prix : **6 €**

<b>SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE L'ARRONDISSEMENT DE PROVINS (S.-et-M.)</b> </b> DOCUMENTS et TRAVAUX<br> TABLE de Félix Bourquelot : Histoire de Provins<br> • 2 vol., Provins-Paris, 1839-1840<br> • INDEX DES NOMS DE PERSONNES, DE LIEUX, DE MATIERES<br> • Les noms de personnes sont indiquées en CAPITALES, les noms de lieux en italique, les noms de matières en caractères ordinaires.<br> • Pour les noms de lieux, sauf autres précisions, il s'agit de Provins. La numérotation des pages en chiffres arabes est précédée de l'indication du tome en chiffres romains.<br> • Cet Index a été établi par Milles Guinot et O. Merlin, MM. G.-R. Delahaye et M. Veissière.<br>

31937

22 €



### 31937 - Il n'y a plus de famille d'Orléans

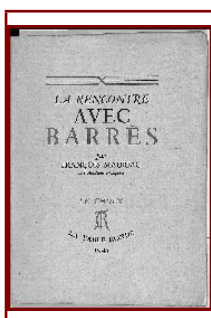
Paul F. MACQUAT -

1926 - broché - 115x190mm - 92p. - sans ill. - • Poids : 75gr. • Prix : **22 €**

<b>AVANT-PROPOS</b> </b> En 1790, quand Philippe Egalité lit effacer les lleurs de lys de son écusson, un journal de l'époque « Les Actes des Apôtres » publia les vers suivants :<br> • Un ci-devant Prince de Gaule, • Mais qui n'est qu'un franc polisson, Fais rayer de son écusson • Ce qui lui manque sur l'épaule. (Rappelons qu'autrefois en France, on marquait ainsi les criminels : une lleur de lys sur l'épaule.)<br> • Ce quatrain pouvait être appliqué au fils de Lorenzo Chiappini. En 1831, le roi Egalité s'empressa d'imiter son respectable et soi-disant père en faisant gratter partout les lleurs de lys, non seulement sur les panneaux des voitures, mais aussi sur les frontons des monuments. Sa fureur contre les lys était telle qu'il donna l'ordre de faire arracher ces fleurs dans tous les jardins publics.<br> <br> • Voilà pour mieux montrer que des paroles, la pusillanimité et la lâcheté du Roi des barricades, se venger d'une humble bien que royale fleur. Mais depuis, c'est bien différent ! Les prétendus princes d'Orléans mettent partout les lys-à profusion pour faire croire à la noblesse de leur race (Comte de Montrey « Les d'Orléans devant l'Histoire », p. 147).<br> • Au premier Egalité, Louis-Philippe-Joseph d'Orléans &lt;n peut appliquer ce « Discours de Ciceron pro Cloelio » : " Je ne crois pas qu'il ail jamais e.vis le • sur la terre un pareil monstre. Fut-il jamais homme plus lié que lui avec les gens les plus décriés ?... Celle ville eut-elle jamais un ennemi plus farouche ? • Quelle oie plus dissolue que la sienne ? • Qui jamais poussa plus loin l'avarice dans ses rapines, la prodigalité dans ses largesses ?... Il

31938

12 €



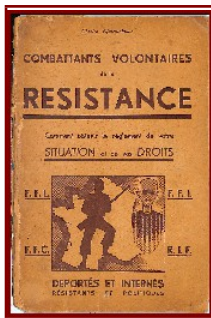
### 31938 - La rencontre avec Barrès

François MAURIAC -

1945 - broché - 140x195mm - 121p. - sans ill. - • Poids : 250gr. • Prix : **12 €**

Eemplaire numéroté, un des deux mille deux cents sur vélin Crevecoeur des papeteries d'Marais<br>Avant que Dieu remette une fois encore les atouts entre nos mains débiles, rappelons Barrès au milieu de nous, non pour ranimer une doctrine dépassée, mais pour recevoir de sa bouche le maître mot, qui renferme tout notre destin et celui de l'Europe : le Rhin. Qu'on me comprenne : Barrès sait bien que ce nom magique ne répond pas à tout ; mais, pour refaire une Europe, il ne suffit pas d'une génération ; nous avons besoin devant nous d'une période indéfinie de sécurité, de maîtrise. Il faut atteindre cet objectif limité où nous pourrions rêver à ce que nous voulons construire, sans craindre de surprise. La raison de notre échec, au lendemain d'une telle victoire, Barrès nous la répéterait chaque matin s'il était vivant : « Nous avons échoué parce que nous avons été incapables de fournir une civilisation à ces pays rhénans dont nous étions les maîtres. » Aux pays rhénans d'abord, puis à l'Allemagne, à l'Europe.<br> •<i> Ecrit en 1938.</i><br>

31939 10€



## 31939 - Combattants volontaires de la Résistance

Charles CHANNEBOUX - Comment obtenir le règlement de votre situation et de vos droits

1949 - broché - 160x240mm - 71p. - sans ill. - • Poids : 115gr. • Prix : **10 €**

<b>STATUTS ET DROITS</b> • des Combattants Volontaires de la Résistance • des Membres et F. F. L., F. F. C., F. F. I., R. I. F. • des Déportés et Internés, Résistants et Politiques et de leurs familles <b>PREAMBULE</b> • Seuls, les textes législatifs et réglementaires en vigueur au 1er mai 1949 et publiés au Journal Officiel et aux Bulletins Officiels ont été pris en considération pour l'élaboration du présent recueil qui présente ainsi l'avantage de fournir aux dirigeants des Associations et à tous les membres de la Résistance des renseignements sûrs et précis, suivis de commentaires et de conseils précieux, leur permettant d'acquiescer les connaissances indispensables pour obtenir le règlement de leur situation ou la liquidation de leurs droits. Ce manuel est divisé en six parties : La première partie est une compilation des textes législatifs et réglementaires fixant le Statut et les droits des membres de la Résistance. Il a semblé indispensable d'insérer ces textes au début du recueil, afin de pouvoir s'y référer dans les chapitres suivants. La deuxième partie concerne le règlement de la situation militaire et administrative des résistants et, le cas échéant, de leurs ayants cause (1). Les différentes formalités à accomplir auprès des organismes officiels sont indiquées dans chaque chapitre. La troisième partie concerne le règlement des droits pécuniaires, ce règlement ne pouvant intervenir, dans la plupart des cas, qu'après validation des services ou homologation des titres par l'autorité administrative compétente. La quatrième partie

31940 9€



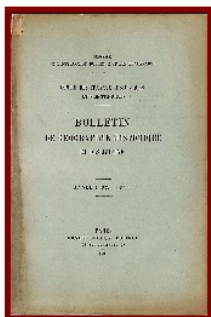
## 31940 - La tragédie de Lourdes

Jean-Charles REYNAUD - Crédo

1925 - broché - 180x23mm - 78p. - 15 hors-texte ill. - • Poids : 210gr. • Prix : **9 €**

JEAN-CHARLES REYNAUD  
<b>LA TRAGÉDIE DE LOURDES CREDO</b>  
• ROMAN MODERNE  
• d'après le scénario de JULIEN DUVIVIER abondamment illustré par les photographies du film de Georges Petit

31941 28€



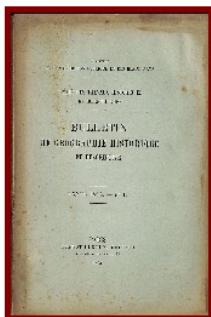
## 31941 - BULLETINS 1892 de GÉOGRAPHIE historique et descriptive

Comité des travaux historiques et scientifiques - En 3 volumes

1892 - broché - 170x250mm - 348p. - 4 cartes un pli, sur onglet ill. - • Poids : 600gr. • Prix : **28 €**

<DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>vol 1 - 88p +1 carte - vol. 2-112p+1 carte -vol. 3- 148p+2 cartes<br>MÉMOIRES. — Note sur l'exécution d'une carte des anciennes enceintes fortifiées, par M. le colonel G. de la Noë, p. 45 à 16.<br> • Le Club alpin français, en 1890, par M. Ch. Maunoir, p. 17 à 36.<br> • Note sur l'exploitation et le commerce du thé au Tonkin, par M. Pierre Lefèvre-Pontalis, p. 37 à 53. • Recherches sur l'origine de l'abaque chinois et sur sa dérivation des anciennes fiches à calcul, par M. A. Vissière, p. 54 à 80.<br> • MÉMOIRES. — Un naufrage en 1332. Documents pour servir à l'histoire des marques commerciales au XIVe siècle, par M. E.-T. Hamy, p. 409 à 420.<br> • Le pays de 'Hami ou Khamil. Description, histoire, d'après les auteurs chinois, par M. C. Imbault-Huart, p. 121 à 195.<br> • MÉMOIRES. — Les Agésinates ou Cambolectri Agesinates, par M. Lièvre, p. 219 à 228.<br> • Limites du territoire concédé en 1110 à l'abbaye de Cheminon (Marne), par M. L. Maxe-Werly (pl. III), p. 229 à 242.<br> • Les Rochelais à Terre-Neuve (1500-1550), par M. G. Musset, p. 243 à 272.<br> • Jean-François de la Roque, seigneur de Roberval, vice-roi du Canada, par M. l'abbé Morel, p. 273 à 300.<br> • Essai sur l'histoire de la transhumance dans les Pyrénées françaises, par M. J.-F. Bladé, p. 301 à 315.<br> • Géographie historique et descriptive de la Gâtine Tourangelle, par M. A. Chauvigné (pi. IV), p. 316 à 323.<br> • Étude sur les dépôts archéologiques d'Omori et d'Okadaira (Japon). par M. Dumoutier. p. 324 à 346. </body> </html>

31942 28€



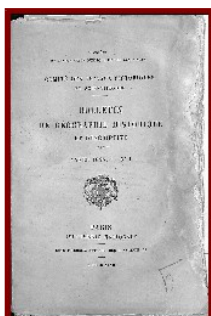
## 31942 - BULLETINS 1893 de GÉOGRAPHIE historique et descriptive

Comité des travaux historiques et scientifiques - En 4 volumes

1893 - broché - 170x250mm - 450p. - 2 cartes+12 photos sur onglet ill. - • Poids : 850gr. • Prix : **28 €**

<DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>Vol. 1- 176p.+1 carte (dos couv taché) • Vol. 2-107p. • Vol. 3- 102p.+12 photos (dont une déchirée, dos de couv. déchirée) • Vol.4- 74p.+1 carte<br>MÉMOIRES. — Les bibliographies géographiques, par M. Ch. Maunoir, p. 25 à 28.<br> • Rapport sur le Congrès national des Sociétés de Géographie à Lille, par M. Sévin-Desplaces, p. 29 à 37.<br> • Étude historique et archéologique sur Hoa-Lu, première capitale de l'Annam indépendant, par M. G. Dumoutier, p. 38 à 174.<br> • MÉMOIRES. — Un projet de voyage du botaniste Adanson en Guyane, en 1763, par M. FROIDEVAUX, p. 221-233.<br> • Les sources et l'embouchure de la Garonne, par M. J.-Fr. BLADÉ, p. 234-239.<br> • L'île de Pâques, historique et écriture, par Mr TEPANO-JAUSSSEN, p. 240-270.<br> • MÉMOIRES. — Étude sur le Djérid, par M. le comte Du PATY DE CLAM, p. 283 à 338.<br> • Les grottes de Pung. Notes pour servir à la géographie du Tonkin (région des Babé), par M. le Dr P. MIRANDE, p. 339 à 369.<br> • MÉMOIRES. — M. le DE JOUBERT, par M. H. Cordier, — La péninsule Gadjire, par M. H. Candeur, </body> </html>

31943 25€



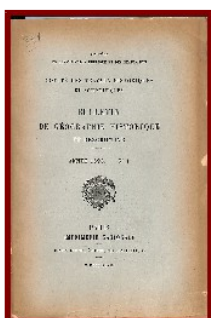
## 31943 - BULLETINS 1897 de GÉOGRAPHIE historique et descriptive

Comité des travaux historiques et scientifiques - En 3 volumes

1897 - broché - 170x250mm - 580p. - 9 cartes géo, encartées ill. - • Poids : 880gr. • Prix : **25 €**

<DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>Vol. 1- 180p.+5 cartes/plan • Vol. 2- 160p.+1 carte • Vol. 3- 180p.+3 cartes<br>MÉMOIRES</b> • Note sur des fragments d'une carte marine calalane du XVe siècle, ayant servi de signets dans les notules d'un noiaire de Perpignan (1531-1550), par M. E.-T. Hany, p. 93.<br> • La carte des Philippines du Père Murillo Velarde, par M. G. MANCEL (pl. I et II), p. 32.<br> • La muraille des Macs, par M. G. DUMOUTIER (carte), p. 55.<br> • Observations scientifiques de La Condamine pendant son séjour à Cayenne (1744), par M. H. FROIDEVAUX (pl. III et carte), p. 59.<br> • Notice sur une mappemonde syrienne du XVe siècle, par M. J.-B. CHABOT (pl. IV), p. 98.<br> • La Grand'Route centrale des Pyrénées, le port de la Ténarèse, par M. P. LABROUCHE (carte), p. 113.<br> • Notes sur le Harar (pl. V), par M. A. BARDEY, p. 130.<br> • MÉMOIRES</b> • Déviations locales des vents dans le golfe de Gascogne et dans le golfe du Lion, par M. HAUTREUX (cartes), p. 927.<br> • La Verte Forêt au moyen âge et dans les temps modernes, par M. BAABIER DE LA SERRE (cartes), p. 235.<br> • Limites comparatives de la forêt de Bréchenay au moyen âge et à l'époque actuelle, par M. A. CHAUVIGNÉ (carte), p. all. • Les grands fiefs de la Gascogne, par M. J.-F. BLADÉ, p. 952.<br> • P.-L. Jacobs d'Hailly, gentilhomme lillois, voyageur au XVIIe siècle, par M. L. QUANNÉ-REYBOUNBON, p. 268.<br> • Une correspondance inédite de Bouvet de Lozier sur le Sénégal, par M. H.

31944 11€



## 31944 - BULLETIN 1898 de GÉOGRAPHIE historique et descriptive

Comité des travaux historiques et scientifiques - Un volume

1898 - broché - 170x250mm - 215p. - +3 cartes sur onglet ill. - • Poids : 350gr. • Prix : **11 €**

<DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body><b>SOMMAIRE</b> • <b>MÉMOIRES</b> • Le christianisme et le bouddhisme septentrional au moyen âge, par M. A. PAULUS, p. 77.<br> • Le duché-pairie de Gramont, la seigneurie de Bidache et les vicomtes de Louvigny et d'Asté, par M. J.-F. BLADÉ, p. 90.<br> • Limites comparatives de la forêt de Plante au moyen âge et à l'époque actuelle, par M. A. CHAUVIGNÉ (carte), p. 107.<br> • Le voyage de Montdevergues à Madagascar (1666-1667), par MM. G. SAINT-YVES et J. FOURNIER, p. 114.<br> • La question des îles Chausey au XVIIIe siècle, par M. F. MOUNLOR (carte), p. 139.<br> • La question des missionnaires en Chine au commencement du XVIIIe siècle, par M. M. BOUTRY, p. 164.<br> • Journal historique de la campagne de l'Inde (1803-1806), manuscrit inédit de R.-M. Kermel, publié par M. DAST DE BOISVILLE, p. 170.<br> • Note historique sur la pêche du hareng et de la morue à Dunkerque, par M. FINOT, p. 199.<br> • Les courants de l'Atlantique (Nord) par les épaves flottantes, par M. HAUTREUX, p. 204.<br> • Les cartes manuscrites de Masse (1706-1796). La Gironde, par M. HAUTREUX, p. 211.<br> • Incompatibilité de la division de la circonférence en grades avec celle du jour en 24 heures, par M. V. TILMANT, p. 916. </body> </html>

31945 6 €



## 31945 - La Radiesthésie à votre portée

Bersia -

1966 - broché - 130x175mm - 105p. - 12 ill. - • Poids : 130gr. • Prix : **6 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body><b>LA RADIESTHESIE A VOTRE PORTEE</b> </b> • OUI, "à votre portée", car la plupart des humains &nbsp; • ont la possibilité de voir réagir entre leurs • mains la baguette et le pendule.<br> • La baguette paraît, en général, répondre plus facilement, que l'equofois même au premier essai. Le pendule est plus lent à manifester, mais il répond lui aussi, si l'on insiste.<br> • Ainsi donc nous possédons presque tous le "don" du radiesthésiste et ce petit livre se propose de vous mettre à même de l'exercer.<br> • Pour justifier l'intérêt que je sollicite de vous, je crois ne pouvoir mieux faire que de vous raconter comment je suis venu à la radiesthésie et à la télé-radiesthésie.<br> • La radiesthésie a pour but la recherche, sur le terrain, des objets cachés; la télé-radiesthésie, celle des corps lointains, éventuellement sur cartes, plans, etc.<br> • J'ai consacré à cette recherche, pendant beaucoup d'années, une partie de mes loisirs; je lui dois des succès qui m'ont émerveillé, de nombreux insuccès aussi. De ceux-ci, j'ai tenté de trouver les causes, avec ténacité, parfois avec profit. En fin de compte, au soir de ma vie, mon intérêt ne s'est pas affaibli, non plus que ma certitude dans les perspectives qui restent ouvertes.<br> • Donc, il y a environ cinquante ans, sous l'équateur, alors qu'une pluie diluvienne nous inondait, un de mes agents constata : "Au moins, ici, pas besoin de baguette pour trouver l'eau". Aussitôt, cependant, il coupa une baguette dans un buisson, la tendit vers le sol, puis vers le ciel et elle réagit chaque fois. Curieux, je la

31946 9 €



## 31946 - TOUTE LA RADIESTHÉSIE en neuf leçons

Maurice LE GALL -

1970 - broché - 140x210mm - 144p. - 11 ill. - • Poids : 210gr. • Prix : **9 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body><b>TOUTE LA RADIESTHESIE EN NEUF LEÇONS</b> par MAURICE LE GALL<b><br></b> <p><b></b> • Ancien Elève de l'Ecole Polytechnique • Ancien Professeur de Sciences appliquées à l'Ecole d'Artillerie de Fontainebleau • Radiesthésie sur plan, sur terrain, à distance. Radiesthésie médicale, vétérinaire, alimentaire, policière, militaire, etc. — • Pêche, Chasse, Géologie, Hydrologie, Archéologie, Affaires; • Psychologie, etc. Ondes nocives. Adaptation à toutes les recherches. — Instruments. — Nombreux exemples et conseils.</p> <p><b></b> • Comment je suis devenu Radiesthésiste<b></b></p> <b></b> • Le 28 juin 1940, étant prisonnier de guerre à l'Oflog IV D, j'assistai à une conférence du capitaine Ch... sur le sujet suivant :<br> • RADIESTHESIE : Les détecteurs anciens et modernes. • Pendant une heure et demie j'entends des récits de « détectations » remarquables effectuées avec la baguette de coudrier ou de baleine. Les explications données par le conférencier, capitaine du génie, sont vraiment désagréables à entendre pour ceux qui connaissent les sciences physiques : « On fait des baguettes de coudrier parce que le coudrier a une longueur d'onde de 9 mètres, comme l'or... tout corps émet des radiations colorées et un champ électrique... les obus anglais émettent des radiations violettes, les allemands jaunes et les français rouges... la baguette fonctionne en se relevant sous l'action du champ magnétique produit par l'eau ou par l'or... on neutralise les radiations en plaçant sur le sol un objet en fer, une clef par

31947 12 €



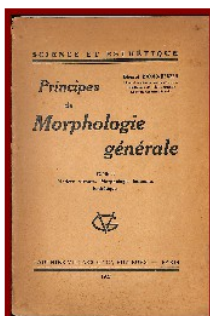
## 31947 - PREMIERS PAS EN RADIESTHESIE THÉRAPEUTIQUE

Enel -

1958 - broché - 140x190mm - 112p. - 13 ill. - • Poids : 130gr. • Prix : **12 €**

<b>INTRODUCTION</b><br> • Je n'ai pas la prétention d'écrire un traité sur la Radiesthésie. Le but de ce petit livre est de présenter un manuel concis et simple qui puisse être utile à ceux qui voudraient pratiquer le traitement par les couleurs. Je tâcherai donc d'éviter autant que possible les explications trop scientifiques qui n'intéressent pas tout le monde et qui m'obligeraient à approfondir des questions purement théoriques. Celui qui voudrait étudier la théorie de la Radiesthésie trouvera une liste d'un grand nombre de bons ouvrages à la fin de ce livre. Mon but est de présenter au débutant des méthodes très simples au moyen desquelles il pourra développer ses aptitudes de radiesthésiste et dont l'application lui permettra d'équilibrer sa propre santé et celle de ses proches. Il deviendra son propre « médecin familial » et pourra réaliser d'appréciables économies sur les remèdes et traitements. En outre, cela lui permettra de savoir au juste si le remède prescrit est efficace ou non.<br> • Un des malheurs de notre époque consiste dans la généralisation des remèdes. Il existe des spécialités pour toutes les maladies, mais sont-elles toujours efficaces et donnent-elles les résultats dont se vantent les réclames tapageuses ? J'en doute. La médecine contemporaine semble avoir oublié ce que disaient les anciens : « Il n'y a pas de maladies, mais seulement des malades ».<br> • Chaque patient a ses propres particularités ; ainsi un médicament qui peut être bon pour l'un, peut ne pas l'être pour l'autre. Le bon médecin doit d'abord étudier la nature de son malade et lui prescrire ensuite le

31948 14 €



## 31948 - Principes de Morphologie générale

Édouard MONOD-HERZEN - Tome II - Matière vivante. Morphologie humaine. Esthétique.

1927 - broché - 170x250mm - 184p. - 70 ill. - • Poids : 350gr. • Prix : **14 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body><b>TABLE DES MATIÈRES.</b> <b></b> <b>CHAPITRE V</b>.<br> MATIÈRE VIVANTE.<br> • 42. Matière vivante • 43. Forme et Matière • 44. Forme et Milieu • Microbes • Remarque • Plantes • Les Vases de Standfuss ; • 45. Les deux éléments principaux d'une morphologie • <b>CHAPITRE VI</b>.<br> MORPHOLOGIE HUMAINE.<br> <b>Préliminaire.</b> <b></b> • 46. Tendances • <b>Généralités sur les réactions de la matière vivante.</b> <b></b> • 47. Échanges d'énergie. Réaction • Énergie reçue, absorbée, transmise ou émise Réaction d'une matière vivante • Réactions associées. Parité d'allure. Synergie • 48. Caractéristiques d'une réaction élémentaire, isolée • Cas moyen. Diagramme • 49. Variations d'une réaction • Échanges d'énergie, et variation d'amplitude des réactions • Tonicité, et changement de signe des réactions • Sur les propriétés de la matière vivante Viscosité et variation du retour au zéro • Remarque : • Autre remarque • Une réaction peut subir deux séries fondamentales de variations. • MONOD-HERZEN. — II. 12 • 50. Les deux éléments principaux d'une réaction • La réaction particulière appelée : Forme Les deux aspects principaux d'un phénomène de réaction • Réactivité • 54. Allure générale de la variation des réactions simples. Fonctions harmoniques • Remarque • 52. Réactions multiples. Réactions spontanées, ou autonomes Remarque I. Schéma de la croissance. • Remarque II. Épisode à deux alternances. Schéma. Interprétation. Remarque III. Héritéité • Remarque IV.

31949 8 €



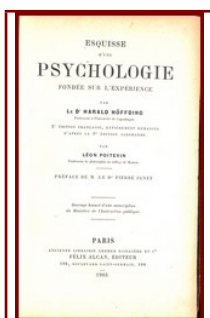
## 31949 - LE ROLE PRIMORDIAL de la Magnésie

A. & C. VILAIN -

1931 - broché - 140x210mm - 50p. - sans ill. - • Poids : 80gr. • Prix : **8 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body><b>LE ROLE PRIMORDIAL DE LA MAGNÉSIE</b> <b></b> <b>LE MAGNESIUM</b><br> HISTORIQUE ET REFERENCES<br> • Chacun sait actuellement l'importance des trois engrais : azote, acide phosphorique, potasse. Ces éléments ont rendu fertiles des contrées entières, auparavant incultes; ils ont été les principales sources de richesse de nombreuses régions agricoles; souvent ils ont grandement contribué à l'augmentation des rendements cultureaux. A ces trois éléments, il y a lieu de joindre la chaux dont l'incorporation judicieuse au sol apparaît, surtout depuis quelques années, comme d'une importance essentielle. Cette importance est même telle que le Syndicat National de propagande pour l'emploi des engrais chimiques, voulant faire ressortir sous une forme symbolique les facteurs de la fertilité représentait la fertilité comme un édifice dont la chaux figurée par un bloc imposant, était la base; les autres éléments fertilisants: azote, potasse, acide phosphorique, figurés par des colonnettes, constituaient le soutien de l'édifice.<br> • Ce serait d'ailleurs une erreur de considérer la chaux comme la seule base de la fertilité.<br> • En effet, les céréales, le blé en particulier, contiennent toujours plus de magnésie que de chaux.<br> <b>Table des Matières</b><br> I-<br> LE ROLE PRIMORDIAL DE LA MAGNÉSIE<br> LE MAGNÉSIUM<br> <b></b> Historique et Références • Carence actuelle en magnésium. Alimentation. Sols. • Le magnésium dans l'économie végétale • Le magnésium et la qualité des produits • La magnésie et

31950 20 €



## 31950 - ESQUISSE d'une PSYCHOLOGIE fondée sur l'expérience

Léon POITEVIN -

1903 - broché - 140x220mm - 470p. - sans ill. - • Poids : 860gr. • Prix : **20 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body><b>ESQUISSE d'une PSYCHOLOGIE</b> <b></b> • FONDÉE SLR L'EXPÉRIENCE PAR LE Dr HARALD HÖFFDING, Professeur à l'Université de Copenhague.<br> • 2e ÉDITION FRANÇAISE, ENTièrement REMANIÉE D'APRÈS LA 3<sup>e</sup> ÉDITION ALLEMANDE PAR LÉON POITEVIN, Professeur de philosophie au collège de Menton.<br> • PRÉFACE DE M. LE Dr PIERRE JANET<br> <b>PRÉFACE</b><br> • Je suis heureux de présenter au public français le livre d'un philosophe danois, M. Harald Höffding, qui mérite d'être connu en France comme il l'est à l'étranger.<br> • M. Harald Höffding, né le 11 mars 1843, à Copenhague, étudia d'abord la théologie à l'Université de cette ville où il subit avec succès, en 1865, l'examen de « Candidat ». L'influence profonde exercée sur lui par les écrits du penseur et agitateur religieux Sören Kierkegaard lui fit alors quitter la théologie pour la philosophie et il résolut de se faire des idées personnelles sur les grands problèmes. Il aborda ainsi les études psychologiques, morales et historiques. S'étant fait recevoir docteur à l'Université en 1870, par une thèse sur « la conception grecque de la volonté humaine », il commença, comme « doctor legends » ou « privat-docent », des leçons publiques sur la philosophie contemporaine en Allemagne et en Angleterre. La philosophie anglaise des Mill, de Bain, de Spencer a exercé une influence considérable sur la formation de ses idées définitives, bien que dans les grandes questions fondamentales il soit surtout disciple de Spinoza et de Kant. En 1874 parut

31951

9 €



## 31951 - LA SANTÉ EN BANDE ORGANISÉE

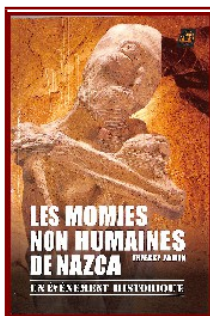
Anne Jouan, Pr Christian Riché -

2022 - broché - 140x230mm - 310p. - sans ill. - • Poids : 430gr. • Prix : **9 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>Pendant onze ans, le Pr Christian Riché, alias «Monsieur Rungis», a été une source de la journaliste Anne Jouan. Expert à l'Agence française du médicament depuis sa création en 1993 suite au scandale du sang contaminé, il dévoile dans ce livre, de l'intérieur, le fonctionnement d'une institution censée assurer la sécurité sanitaire mais au sein de laquelle certains sont souvent plus préoccupés par leurs liens avec l'industrie pharmaceutique et leurs propres intérêts.<br> • <br> « Monsieur Rungis » - qui a aidé le Dr Irène Frachon dans son combat pour faire interdire le Mediator - détaille ainsi son audition musclée par l'Inspection générale des affaires sociales, pas vraiment intéressée par sa vérité. Il confie comment l'Agence a maltraité la lanceuse d'alerte. Mais explique aussi que tous les scandales n'ont pas leur héroïne et que de nombreuses histoires ne sont jamais arrivées jusqu'au grand public : la roulette russe avec un lot de produits sanguins contenant des fractions du virus du Sida ; la demande pour modifier un rapport afin de satisfaire un industriel ; le «On peut s'arranger» d'un laboratoire face aux graves effets secondaires d'un médicament. Ou encore la sollicitation d'experts pour retarder l'interdiction d'un herbicide toxique... Tout est ici raconté.<br> • <br> Pressions, menaces, petits arrangements entre amis, méthodes de barbouzes : ce livre aux frontières du polar et de l'enquête journalistique éclaire les recoins obscurs de la gestion de la santé publique en France et dévoile les coulisses de l'affaire du Mediator.

31952

18 €



## 31952 - LES MOMIES NON HUMAINES DE NAZCA

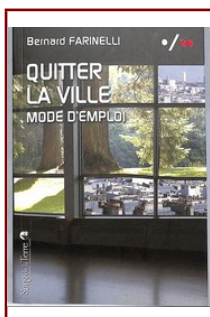
Thierry JAMIN -

2020 - broché - 155x230mm - 510p. - très nombreuses en coul. ill. - • Poids : 950gr. • Prix : **18 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>350p.+annexes 48 p. images coul. pleine page, + 36p. rapport. + 24p. analyses génomiques, + 50p analyses laboratoires<br><b>LES MOMIES NON HUMAINES DE NAZCA<br> UN EVENEMENT HISTORIQUE<br></b> • LA VÉRITABLE HISTOIRE RACONTÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS PAR THIERRY JAMIN<br> • En octobre 2016, Thierry Jamin, chercheur et explorateur français, est contacté par des pilleurs de tombes, ou « huaqueros », de la côte sud du Pérou. Ces derniers lui révèlent d'étranges objets momifiés découverts dans un lieu secret du désert de Nazca. Convaincus de la réalité des faits, Jamin et son groupe se lancent dans cette quête. D'étranges momies humanoïdes, aux têtes allongées et aux mains à trois doigts, vont défrayer la chronique et bouleverser pendant plus de quatre ans le monde de l'archéologie péruvienne et de l'ufologie mondiale.<br> • Thierry Jamin, chercheur et explorateur français, parcourt la forêt amazonienne du sud du Pérou depuis plus de vingt ans, sur les traces de la ville perdue des Incas : la «mirobolante» cité de Païtiti. Après plus d'une vingtaine de campagnes d'exploration dans l'enfer vert sud-américain, Jamin est persuadé de l'imminence de la découverte de cet Eldorado légendaire, lorsque l'affaire des momies tridactyles toque à sa porte... • The Alien Project<br> <b>Introduction<br> </b> Depuis des siècles de mystérieux objets volants sont observés dans les cieux du monde entier. Illusions collectives ? Technologies secrètes développées par des gouvernements agissant dans

31953

6 €



## 31953 - Quitter la ville, mode d'emploi

Bernard FARINELLI -

2009 - broché - 115x165mm - 236p. - sans ill. - • Poids : 200gr. • Prix : **6 €**

<b>Laissez-vous guider, point par point, pour réussir votre installation à la campagne.<br> </b> • Qu'est-ce que la campagne? • Où trouver la vôtre? • Comment se loger et s'intégrer? • Quelle profession exercer? • Retrouver une vraie relation avec la nature. • Comment financer son projet? • De quelles aides peut-on bénéficier? • Comment se former? • Les adresses utiles et indispensables. • <b>L'auteur<br> Bernard Farinelli</b> est directeur du développement local au conseil général du département du Puy-de-Dôme. Spécialiste du développement local et de l'installation en milieu rural, il est chroniqueur à Village Magazine et à France Bleu Pays d'Auvergne et est l'auteur de plusieurs ouvrages sur ce même sujet.<br> • <b>Sommaire<br> </b> • Avant-propos<br> • Introduction<br> • Vous voulez partir?<br> 1. Quelle campagne? 2. Que faut-il savoir de la campagne? 3. Existe-t-il des territoires d'accueil? 4. Comment fonctionne un territoire? 5. Comment se loger? 6. Comment s'intégrer? 7. Existe-t-il un système de valeurs particulier? 8. Quelle relation à la nature? 9. Que faire à la campagne? 10. Qu'est-ce qu'un projet? 11. Pourquoi ne pas créer une entreprise? 12. Reprendre ou créer un commerce? 13. S'installer dans l'artisanat? 14. Les professions libérales en campagne? 15. Que faire en agriculture? 16. Comment travailler dans la nature? 17. Quel projet sportif? 18. Quel projet culturel? 19. Quel projet touristique? 20. Choisir une télé-activité? 21. Avoir un projet autour de l'accueil? 22. Être

31954

8 €



## 31954 - L'envol du flamant rose

Jérôme Idelon - FRAGILE : Des personnages sensibles sont à l'intérieur

2021 - broché - 135x215mm - 190p. - sans ill. - • Poids : 260gr. • Prix : **8 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>Jérôme IDELON<br> <b>L'Envol du Flamant Rose<br> </b> Devant le regard innocent et amoureux de son fils, Rose plonge petit à petit dans la folie qui la dévore. Atteinte de bipolarité sévère, elle change peu à peu de réalité, arrange la sienne, fantasque et excentrique. Pour supporter la maladie de sa mère, Théo, dix ans, se protège en composant avec les maux de Rose. Il va alors l'accompagner dans ses phases de démence, embrasser son extravagance et suivre chacune de ses danses. Il déploiera des trésors d'inventivité, d'humour et de tendresse pour aider sa mère à contenir sa folie. Cependant, un jour, des adultes en costume voudront savoir pourquoi il y a tant de rires, de bruits et de larmes dans leur monde. Effrayée à l'idée que Théo soit coupé du sien, Rose prendra une décision qui aura raison de leur royaume.<br> • En délaissant les jouets de son âge pour jouer avec les mots, Théo nous entraîne dans un univers mêlant poésie et surréalisme. Grâce à son âme d'enfant, son histoire, pourtant dramatique, deviendra au fil des pages aussi légère que sa plume.<br> • Plongez dans un monde onirique où les roses ne fanent jamais.<br> Jérôme Idelon est diplômé d'écoles de commerce et spécialisé dans le développement de start-up digitales. Il est passionné par les nouvelles expériences et les voyages. Rapatrié de tour du monde, c'est confiné entre les quatre murs de son appartement parisien qu'il a écrit ce roman. </body> </html>

31955

12 €



## 31955 - Chroniques de la 3ème Guerre Mondiale

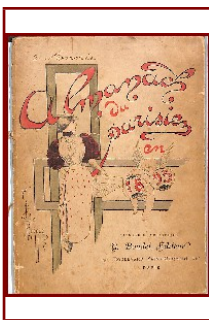
Jean ROBIN - Tome 1 - avril à juin 2020

2020 - broché - 140x215mm - 496p. - sans ill. - • Poids : 720gr. • Prix : **12 €**

<!DOCTYPE html> <html> <head> </head> <body>En mars 2020, avec la crise sanitaire mondiale et les desseins clairement militaires de la Chine communiste contre le reste du monde en général et l'Occident en particulier, j'ai décidé de me lancer dans une analyse sans concession de cette crise mondiale, et dès le 2 avril 2020 je réalisais une vidéo intitulée La Chine a déclenché la 3ème Guerre Mondiale.<br> • Ces vidéos nécessitant beaucoup de travail, j'ai décidé de les rendre payantes, et au moment où j'écris ces lignes j'ai pu convaincre environ 200 personnes, en France et à l'étranger, de souscrire à l'une des offres que je proposais pour accéder à tout ou partie de ces vidéos.<br> • Trois mois après avoir commencé ce nouveau travail journalistique, j'ai réalisé qu'il serait intéressant de proposer aux souscripteurs (et aux autres) qui le souhaiteraient d'avoir d'accès à la transcription de certaines de ces vidéos que j'ai sélectionné avec soin pour leur importance et qui sont présentées par ordre chronologique. En voici donc le résultat.<br> • Jean Robin édite plus de 40 livres, sur une trentaine de sujets différents. Il a été éditeur pendant 13 ans, a créé plusieurs start-up Internet, dont un média en ligne qui a duré 6 ans. Ces chroniques de la 3ème Guerre Mondiale reprennent ses meilleures vidéos payantes sur le sujet. • <b>Introduction<br> </b> • Journaliste en herbe depuis mes 20 ans, j'en ai fait mon métier depuis 2005 et ma première enquête, sur les mensonges de Thierry Ardisson. Depuis plus d'une dizaine d'années je réalise des vidéos qui étaient gratuites, afin de mieux

31956

11 €



### 31956 - Almanach du Parisien pour 1895

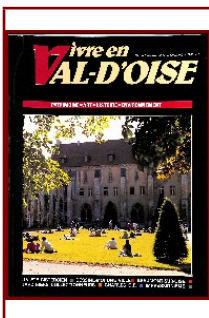
Léon LEBÈGUE - 2ème Année

1895 - broché - 120x160mm - 40p. - très nb gravures ill. - • Poids : 110gr. • Prix : **11 €**

<b><br>Almanach du Parisien pour 1895</b><br>De nombreuses illustrations dont certaines en couleur.<br>Couv. usagée (voir image) et débroschée, bon état intérieur

31957

6 €



### 31957 - Vivre en Val d'Oise

- Revue bimestrielle N°3

1990 - broché - 220x290mm - 80p. - nombreuses ill. - • Poids : 330gr. • Prix : **6 €**

Patrimoine-Art-Histoire-Environnement<br><b><br>Sommaire</b><br>• Flâner à Royaumont • Claude-Jacques Dammé<br>• L'automne des abbayes • La grange de Vaulerent Rémy Guadagnin<br>• Voyage au cœur des anciens jardins potagers Jacqueline Meillon<br>• Cergy Saint-Christophe • Philippe Anjubault<br>• Jean Merafina, P.D.G. de C'Prop • Charlotte Vairmont<br>• Beaumont : Impression et tradition (s) Marie-France Terry-Maisonneuve<br>• Charles Gir, mon père • François Gir<br>• La belle insurrection des mots • Marie-Paule Défossez<br>• Les enfants de Monet et de Van Gogh<br>• L'impressionnisme se prépare une vie de château

31958

7 €



### 31958 - Montaigne Ticastrum préhistorique, près Laines-aux-Bois (Aube)

GABUT F. -

1905 - broché - 190x280mm - 7p. - sans ill. - • Poids : 35gr. • Prix : **7 €**

<b>Montaigne Ticastrum préhistorique,</b><br>près Laines-aux-Bois (Aube) Nous avons visité pour la première fois le cône crayeux appelé « château de Montaigne » en 1850 ; nous étions âgé de vingt-deux ans, et déjà alors nous affirmions que jamais il n'y avait eu de château féodal sur la plate-forme de Montaigne. Quarante ans plus tard, nous étions en plein travail d'études préhistoriques dans les monts du Lyonnais, qui tous, sans exception, sont couronnés à leur sommet de travaux dus à la main de l'homme: cercles, demi-circonférences ; entassements, souvent colossaux, de roches granitoïdes. Parmi ces sauvages édifices, un entre autres, le château Saint-Pierre-de-Pizy, commune de Larajasse (Rhône), est similaire, quant à sa forme et à son édification, au château de Montaigne. Nous avons fait une étude comparée de ces deux « châteaux » : Le Château de Montaigne près Troyes (Aube) et les Châteaux des monts du Lyonnais ; in-8° de 32 p. ; Mâcon, Protat frères, 1904. Au moment où notre étude sortait des presses, M. Forgeot-Tardy publiait une étude sur ce même Montaigne : Montaigne-lez-Troyes ; in-80 de 20 pages sur deux colonnes, avec une carte; Troyes, Imprimerie Arbouin 1904. Les conclusions des deux auteurs, sur le même sujet, sont en complet désaccord : M. Forgeot affirme l'existence d'un château féodal, « colosse de pierre », sur la plateforme de Montaigne; nous affirmons, nous, que jamais ce colosse de pierre n'a existé.

31959

12 €



### 31959 - La Forteresse de Montaigne-en-Othe

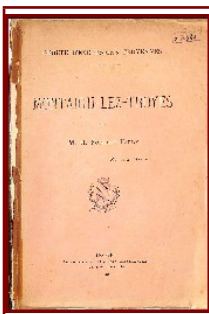
MORIN Louis - Documents et fouilles

1906 - broché - 190x280mm - 32p. - 4 h.t. ill. - • Poids : 80gr. • Prix : **12 €**

LA FORTERESSE DE MONTAIGNE-EN-OTHE<br>DOCUMENTS ET FOUILLES Nous sommes ici un certain nombre de Troyens — Troyens de naissance ou Troyens d'adoption, c'est la même chose — que Montaigne intéressait depuis longtemps. Sa situation exceptionnelle, sa curieuse configuration, son passé obscur que des éclairs de bataille illuminent par intervalle, nous attirent. Point stratégique jalousement occupé, autrefois, par les maîtres successifs de notre contrée, puis sentinelle vigilante du pouvoir royal aux temps affreux où la France était divisée en plusieurs camps ennemis, son existence énigmatique captivait nos imaginations intriguées. Elle nous passionne depuis que de sérieuses recherches ont été entreprises pour dégager son histoire du chaos des incertitudes. A notre tour, nous avons interrogé son sol et ses annales, et c'est le résultat de nos efforts collectifs que je vous apporte ici. Voici vingt à vingt-cinq ans que notre ami Célestin Moriat travaille par la parole et par la plume, avec une conviction communicative, à la résurrection idéale de Montaigne. L'année dernière, un autre de nos bons camarades, M. Forgeot-Tardy, en a donné la description et retracé les glorieuses tribulations : il l'a fait d'une main experte et renseignée, avec la verve d'un sagace admirateur. Grâce à eux, il n'est plus permis d'ignorer ce site, aussi remarquable par les événements auxquels il fut mêlé que par sa position pittoresque en avant des collines boisées de la forêt d'Othe, à l'entrée des couets vallons qui font ressembler cette région à un petit coin de la Suisse.

31960

9 €



### 31960 - Montaigne-lez-Troyes

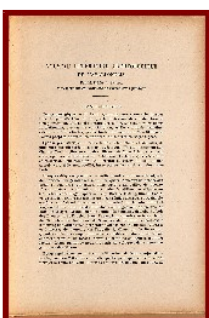
FORGEOT-TARDY M. H. -

1904 - broché - 190x280mm - 20p. - un plan ill. - • Poids : 75gr. • Prix : **9 €**

<b>Montaigne-lez-Troyes</b><br>PREFACE Le Groupe d'Excursions troyennes avait organisé, le 25 septembre 1904, une visite au mamelon de Montaigne, dont les origines et la destination occupent depuis longtemps les érudits. Les membres qui y ont pris part ont eu l'avantage d'entendre lire sur place une notice historique dans laquelle M. H. Forgeot-Tardy, que de longues recherches sur la région avaient préparé à cette tâche, a retracé l'existence de la forteresse qui exista dans cet endroit et dont il a retrouvé l'antique physionomie à l'aide des documents d'archives et surtout de la topographie et de la toponymie locales. Cette notice a été publiée dans le Troyen hebdomadaire (25 septembre-27 novembre 1904), supplément du journal le Petit Troijerij qui témoigne à notre association la sympathie la plus effective ; chacun a donc pu en prendre connaissance. Il nous a semblé toutefois que ce consciencieux travail méritait mieux que de passer dans les colonnes d'une feuille éphémère, si répandue fût-elle, et le Groupe a décidé de le faire éditer en une brochure qui en assurera la conservation et le tiendra à la disposition des curieux d'histoire.

31961

10 €



### 31961 - Nouveau répertoire archéologique de l'Avallonnais

PARAT A. (Abbé) - Island-le-Saulsois • Courtarnoux • Lucy-le-Bois • Thory • Etaules-Vassy • Vault-de-Lugny • Cussy-les-Forges • Sainte-Magnance

1921 - broché - 165x250mm - 18p. - sans ill. - • Poids : 60gr. • Prix : **10 €**

<b><br>NOUVEAU RÉPERTOIRE ARCHÉOLOGIQUE DE L'AVALLONNAIS</b><br>Par M. l'abbé A. Parat, correspondant du Ministère de l'Instruction publique

<b><br>Island-le-Saulsois • Courtarnoux • Lucy-le-Bois • Thory • Etaules-Vassy • Vault-de-Lugny • Cussy-les-Forges • Sainte-Magnance<br>Temps géologiques. — Côté sud : granulite rose recouverte dans les bois de grès d'arkose et de quartz, matériaux de construction et d'empiècement. Côté nord : terrain jurassique, Lias tout entier, début du Bathonien, pierres de construction, argile à tuilerie, barytine, galène rare. Trois failles, quatre fontaines chaudes de 13 à 16 degrés. Terres propres à toutes les cultures : bois, céréales, vignes, prés. Epoque préhistorique. — Silex taillés entre Island et Menades, de plusieurs périodes (récoltes Marlot géologue). Un stationnement aux Champs Morin : silex en calcaire siliceux, du Moustérien ; silex de la craie, époques paléolithique et néolithique ; hache en gneiss (récoltes et collection René Meunier). En Pierrière ou Pierre Riotte : dolmen détruit vers 1850, non fouillé, large pierre de granit sur des montants. <b><br>Epoque celtique ou gauloise. — </b><b>Petits tumulus au Champ Ragot, près de Pierrière ; un grand avec sépulture, quatre anneaux de bronze aux pieds et aux bras (collection abbé Droit) : un collier de bronze. 15 centimètres de diamètre. tige pleine 5 millimètres d'épaisseur (collection

31962

12 €



## 31962 - Les Monuments Mégalithiques de CARNAC et de LOCMARIAQUER

LE ROUZIC Zacharie - Leur destination - leur âge

1935 - broché - 120x190mm - 48p. - 5 photos +une carte itinéraire des monuments au 1/80.000 ill. - • Poids : 65gr. • Prix :

**12 €**

<b><br> Les Monuments Mégalithiques de CARNAC et de LOCMARIAQUER</b><br> Leur destination - Leur âge<br> <b><br> Première Partie</b><br> L'accueil fait à mon petit Guide (Carnac et ses Monuments'), publié en 1887 et aux premières éditions de celui-ci, publiées en 1901, 1912, 1922, 1925, 1928 et 1931, ainsi que l'importance que prennent depuis quelques années les études préhistoriques, m'encouragent à étendre et à développer les idées que j'y avais émises, et à en émettre de nouvelles sur les monuments mégalithiques de cette région.<br> Dans ce nouveau travail que je ne destine nullement aux savants, je crois utile de présenter brièvement les faits acquis à la science archéologique sur la connaissance et l'antiquité de l'homme.<br> Il est de toute évidence que l'homme a manifesté sa présence par les instruments qu'il a employés et&nbsp; que ses premières armes et outils ont été de pierre.<br> En 1847, M. Boucher de Perthes annonçait au monde savant la présence, dans les alluvions de la Somme, de silex manifestement travaillés par l'homme. Ces alluvions remontant à des époques fort reculées, et ces silex taillés démontrant indiscutablement l'existence de l'homme dès cette époque, les conclusions de M. Boucher de Perthes furent longuement discutées ; mais après l'examen sans parti pris des faits, aucun doute n'était possible, et elles sont aujourd'hui universellement admises.<br> En 1867, un ecclésiastique, M. l'abbé

31963

10 €



## 31963 - Deux épaves de la chapelle funéraire des Valois à Saint-Denis

COURAJOD Louis - AUJOURD'HUI AU MUSÉE DU LOUVRE

1878 - broché - 145x230mm - 33p. - 4 ill. - • Poids : 55gr. • Prix : **10 €**

<b><br>DEUX ÉPAVES DE LA CHAPELLE FUNÉRAIRE DES VALOIS A SAINT-DENIS</b><br>

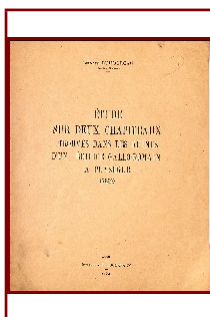
AUJOURD'HUI AU MUSÉE DU LOUVRE<b><br>

PAR Louis COURAJOD<b><br>

Extrait des Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France, tome XXXVIII.<b><br>

31964

6 €



## 31964 - ETUDE SUR DEUX CHAPITEAUX A PUYSÉGUR

DUHOUCAU Bernard -

1954 - broché - 180x220mm - 7p. - 2 ill. - • Poids : 30gr. • Prix : **6 €**

Bernard DUHOURCAU, Licencié es lettres<b><br>

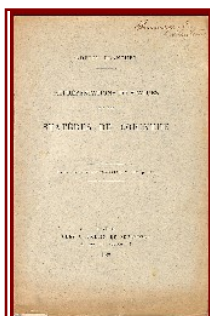
<b><br>ÉTUDE SUR DEUX CHAPITEAUX TROUVÉS DANS LES RUINES D'UN ÉDIFICE GALLO-ROMAIN</b><br>

A PUYSÉGUR (GERS)<b><br>

Une dédicace de l'auteur

31965

6 €



## 31965 - Représentations de statues sur des statères de Corinthe

BLANCHET Adrien -

1907 - broché - 160x240mm - 12p. - une planche ill. - • Poids : 40gr. • Prix : **6 €**

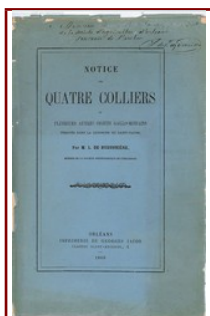
ADRIEN BLANCHET<b><br>

<b><br>REPRÉSENTATIONS DE STATUES SUR DES STATÈRES DE CORINTHE</b><br>

Extrait de la REVUE NUMISMATIQUE, 1907, p. 317.<b><br>

31966

8 €



## 31966 - Notice sur quatre colliers, commune de Saint-Viatre.

DE BUZONNIÈRE M. L. -

1868 - broché - 160x240mm - 13p. - ill. - • Poids : 55gr. • Prix : **8 €**

<b><br>NOTICE SUR QUATRE COLLIERS et PLUSIEURS AUTRES OBJETS GALLO-ROMAINS TROUVÉS DANS LA COMMUNE DE SAINT-VIATRE. (Loir-et-Cher)</b><br>

Par M. L. DE BUZONNIÈRE, MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ ARCHEOLOGIQUE DE L'ORLÉANAIS.<b><br>

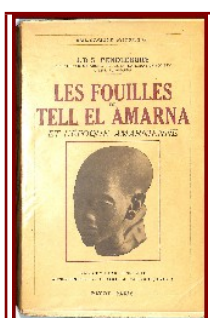
Dédicace de l'auteur <br>De nombreuses découvertes qu'il serait trop long d'énumérer ici ont prouvé non seulement que la contrée maintenant, connue sous le nom de Sologne était très peuplée à l'époque gauloise, mais encore que les Romains y ont formé plusieurs établissements.<b><br>

La première de ces propositions se démontre par les nombreux tumulus groupés sur presque toutes les parties du sol, par les pierres druidiques dont plusieurs subsistent encore, par les haches celtiques, les vases funéraires, les médailles et les parures gauloises qui y ont été recueillies ; la seconde, par des restes de constructions, des vases en terre sigillée, des figurines et des médailles de diverses époques remontant jusqu'au I<sup>er</sup> siècle (1).<b><br>

(1) Mémoire sur l'exploration d'un ancien cimetière gaulois^ par JOLLOIS, Orléans, 1830. — Antiquités de la Sologne blésoise, par N. de la SAUSSAYE, 1846.

31967

12 €



## 31967 - LES FOUILLES DE TELL EL AMARNA

PENDLEBURY J. D. S. - ET L'ÉPOQUE AMARNIENNE

1936 - broché - 145x230mm - 204p. - 28 ill. - • Poids : 350gr. • Prix : **12 €**

BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE<br> J. D. S. PENDLEBURY, Directeur des fouilles de l'Egypt Exploration Society à Tell el Amarna

<b><br> LES FOUILLES DE TELL EL AMARNA ET L'ÉPOQUE AMARNIENNE</b><br> TRADUCTION PAR HENRI WILD, ANCIEN

PROFESSEUR AU COLLÈGE D'ASSIOUT (ÉGYPTE)<br> Avec 7 croquis et 21 gravures hors texte <b><br> PRÉFACE DE

L'ÉDITION FRANÇAISE<b><br> Depuis l'apparition de l'édition anglaise du présent ouvrage, le résultat le plus important acquis au

cours des fouilles de Tell el Amarna est la récupération du plan du grand palais officiel ; nous espérons achever ce travail au cours de la

saison prochaine. Quelques points restent à résoudre, mais la besogne est assez avancée pour que cet édifice nous apparaisse comme

l'un des plus importants de toute l'architecture civile des temps anciens. Une série de colonnades gigantesques, dont les proportions

atteignaient presque celles de la colonnade du temple de Louxor, s'étendait de la grande salle jusqu'à l'extrémité méridionale du palais.

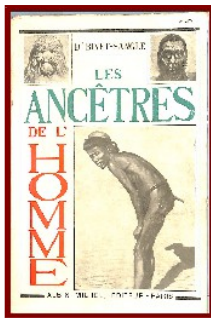
Quant à la grande salle, elle se dressait en face d'un vaste champ de parade entouré de colossales statues du roi et de la reine. Des

investigations complémentaires nous ont montré que le pont qui reliait le palais à la résidence privée du roi n'est qu'une partie d'une voie

d'accès qui commençait à la rivière, traversait une série de cours entourées de colonnades et coupait l'axe principal nord-sud du palais,

dont le plan se trouve être tout à fait symétrique. L'examen de la grande salle située à l'extrémité sud du palais nous a fourni la preuve

31968 18€



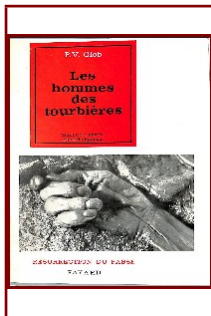
## 31968 - Les ancêtres de l'Homme

BINET-SANGLE Dr -

1931 - broché - 140x215mm - 290p. - 16 ill. - • Poids : 515gr. • Prix : **18 €**

INTRODUCTION <b><br> CHAPITRE PREMIER</b><br> LA LIGNÉE DE L'HOMME, D'après Ernst HAECKEL, l'ascendance de l'Homme se compose de 17 espèces, savoir :<br> la Monère, l'Amibe, un Radiolaire entièrement cellulaire, qu'il appelle synamibe, un Radiolaire à mésogée, qu'il appelle planosée, un Polype nageur, qu'il appelle gastraceadé, un Ver primitif, qu'il appelle archelminthe, un Ver-poisson, dépourvu de crâne et analogue à VAmphi<sup>ix</sup> oxus, un Ver-poisson monorhiné, analogue à la Lamproie, le Sélacien, le Dipneuste, le Batracien, un Protamniote tenant le milieu entre le Sozura et le Monotrème, le Singe lémurien, qu'il appelle prosimien, le Singe catarhinien ou pithécien, le Singe anthropoïde, un Homme privé de parole, et un Homme sauvage, analogue à l'Australien et au Papou.<br> De son côté, Mathias-DUVAL relève dans notre ascendance : le Poisson, le Reptile, le Marsupial, et un Quadrumane.<br> Enfin Dhorn et Segdwick-Minot soutiennent que l'Annélide figure parmi nos ancêtres.<br> Dans l'ouvrage qui va suivre, je me propose de démontrer que notre lignée ne comporte pas moins de vingt-neuf espèces ou variétés animales, savoir :<br> 1. Le Microcoque. 2. La Monère. 3. L'Amibe. 4. L'Infusoire cilié. 5. L'Infusoire flagellé. 6. Un Protozoaire hybride, résultant de la fusion d'une Amibe avec un Infusoire flagellé. 7. Le Radiolaire entièrement cellulaire. 8. Le Radiolaire à mésogée. 9. Le Polype. 10. La Méduse. 11. La Planaire. 12. L'Annélide errante. 13. L'Annélide sédentaire. <b><br> TABLE DES MATIÈRES</b><br> 140 p.

31969 10€



## 31969 - LES HOMMES DES TOURBIÈRES

GLOB P.V. -

1966 - broché - 160x190mm - 148p. - nombreuses ill. - • Poids : 270gr. • Prix : **10 €**

RESURRECTION DU PASSE<br> Collection publiée sous la direction<br> d'Henri-Paul Eydoux et Charles Orenge<br> <b><br> LES HOMMES DES TOURBIÈRES</b><br> par P. V. GLOB<br> Né en 1911 à Kalundborg, docteur ès-lettres en 1945, P. V. Glob a été attaché, à partir de 1934, au Musée national de Copenhague dont il est devenu directeur. Professeur d'archéologie nordique et de préhistoire européenne à l'Université d'Aarhus de 1949 à 1960, il a été nommé, à cette dernière date, «Rigsantikvar». Il est vice-président de la Société royale des antiquaires du Nord, président de la Société archéologique du Jutland et membre de l'Académie royale des sciences et des lettres du Danemark.<br> Il a effectué différentes missions archéologiques au Groenland et a dirigé, de 1955 à 1964, des expéditions danoises autour du golfe Persique (Bahrein, Qatar, Koweït, Abu Dhabi), où on retrouve une très ancienne civilisation dite de Dilmun, qui formait un trait d'union entre les civilisations de l'Indus et de Sumer.<br> La tourbe contient un acide qui arrête le phénomène de décomposition et les corps et matériels qui y sont enfouis s'y conservent dans d'étonnantes conditions. En Europe du nord, plus particulièrement au Danemark et en Allemagne du nord, on a découvert ainsi des êtres humains qui, après de longs siècles, avaient conservé tous les stigmates de la vie.<br> Deux trouvailles sensationnelles, faites ces dernières années dans des tourbières danoises, ont permis, en faisant appel à toutes les ressources de la science moderne, de mettre pleinement en relief ce «

31970 10€



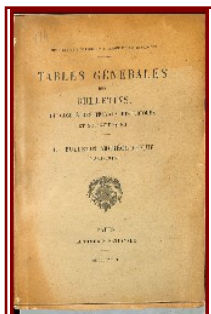
## 31970 - L'HISTOIRE ARRACHÉE A LA TERRE

EYDOUX Henri-Paul -

1962 - broché - 160x190mm - 221p. - nombreuses ill. - • Poids : 320gr. • Prix : **10 €**

<b><br> RESURRECTION DU PASSE</b><br> Collection publiée sous la direction d'Henri-Paul Eydoux et Charles Orenge<br> <b><br> L'HISTOIRE ARRACHÉE A LA TERRE</b><br> par HENRI-PAUL EYDOUX<br> L'archéologie est, pour Henri-Paul Eydoux, un violon d'Ingres qu'il pratique depuis longtemps et le grand historien Jérôme Carcopino a pu le qualifier ainsi : « un archéologue-né, dont la science, orientée par le goût le plus sûr, n'est si lucide et vivante que parce qu'elle est animée du plus ardent enthousiasme ».<br> Il a procédé lui-même à des fouilles et publié de sévères études de délectation érudite. Après avoir satisfait, par de nombreux voyages à travers le monde, de l'Irak au pays maya, sa curiosité buissonnière, il est devenu, depuis quelques années, le reporter de l'archéologie française, révélant au grand public les recherches — et les trouvailles — de ses confrères, qui constituent souvent de passionnants romans d'aventure. On lui doit, sur les fouilles faites en France, plusieurs livres qui ont rencontré la faveur d'un vaste public et atteint de grands tirages.<br> Quels enrichissements nous apporte aujourd'hui l'archéologie ! Que de vives lumières projetées sur des périodes et des événements de l'histoire ignorés ou obscurs !<br> Henri-Paul Eydoux a déjà relaté, dans plusieurs livres, les trouvailles faites ces dernières années sur notre territoire. Par ce nouveau volume, il étend ses récits à des pays très différents : la France, l'Allemagne, l'Italie, la Belgique, la Bulgarie, la Tunisie et, même, le Sahara, le Mexique et l'Inde.<br> Les

31971 11€



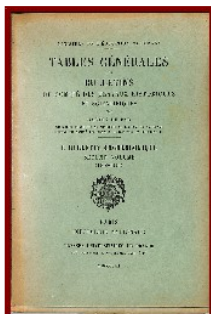
## 31971 - Tables générales des bulletins du comité des travaux historiques et scientifiques

Ministère de l'Éducation Nationale - I - bulletin archéologique (1883-1915)

1923 - broché - 160x250mm - 1084p + 78p indexp. - sans ill. - • Poids : 1525gr. • Prix : **11 €**

<b><br> C'est la première de ces tables que nous donnons aujourd'hui. Elle comprend deux parties, l'une relative au texte, l'autre aux illustrations. Il n'est peut-être pas inutile d'indiquer la façon dont elle a été conçue.<br> • Celle table — qui fait suite à celle qui publia en 1873 Octave Teissier, sous le titre de : Table générale des Bulletins du Comité des travaux historiques et de la Revue des Sociétés savantes — s'étend de 1883, date à laquelle a été créé un bulletin consacré exclusivement aux travaux de la Section d'archéologie, au 31 décembre 1915 ; elle porte par conséquent sur trente-trois années de mémoires, de notices, de rapports, de comptes rendus de congrès des sociétés savantes, de procès-verbaux de séances de la section, c'est-à-dire sur une centaine de volumes. Il n'a pas fallu moins de 60,700 fiches pour l'établir. Nous voulons espérer que la façon dont le travail a été effectué n'offre pas des obscurités telles qu'il soit indispensable de présenter des explications détaillées sur la méthode suivie. Toutefois il n'est peut-être pas non plus complètement inutile de donner quelques indications générales, aussi bien en ce qui concerne le texte qu'en ce qui a trait aux illustrations.

31972 10€



## 31972 - Tables générales des bulletins du comité des travaux historiques et scientifiques

GASTON DE BAR - II - bulletin archéologique (1916-1940)

1952 - broché - 165x250mm - 610p. - sans ill. - • Poids : 930gr. • Prix : **10 €**

<b>INTRODUCTION</b><br> <b><br> Gaston de Bar, auteur de cette nouvelle table du Bulletin archéologique allant de 1916 à 1940, est décédé à la fin de l'année 1948 sans avoir achevé la correction des épreuves de cet ouvrage. Depuis vingt mois la maladie l'empêchait d'y travailler et, dès le milieu de l'année 1947, je dus accepter de le suppléer dans cette tâche ingrate et minutieuse. Des circonstances indépendantes de ma volonté n'ont pas permis de donner à l'auteur la joie dernière d'assister à l'achèvement de son œuvre, de voir paraître de son vivant le septième volume du vaste répertoire, consacré par lui au dépouillement des publications périodiques du Comité des travaux historiques et scientifiques, au service duquel sa vie a été consacrée.<br> • Gaston-Jean-Henri de Bar, fils d'un vérificateur des douanes, naquit à Bordeaux le 25 octobre 1866, et fit ses études au lycée de cette ville. Venu à Paris en 1885, il servit quelque temps de secrétaire à son oncle Catulle Menès et se trouva ainsi mêlé au mouvement parnassien. Entré en 1888 au Ministère de l'Instruction publique, il fut affecté au 3<sup>e</sup> bureau de la direction de l'Enseignement supérieur, c'est-à-dire au secrétariat du Comité des travaux historiques et scientifiques, créé par Guizot en 1834. Il y demeura durant toute sa carrière, sauf pendant quatre années, de 1909 à

31973 12€



## 31973 - Congrès Archéologique de France

- 53ème session - Ile-de-France 1944

1944 - broché - 140x230mm - 302p. - 30 ill. - • Poids : 480gr. • Prix : **12 €**

<b><br> Congrès Archéologique de France</b><br> 53ème session - Ile-de-France 1944<br><b><br> La Société française d'archéologie n'ayant pu tenir ses Congrès depuis 1939, nous avons pensé qu'il serait intéressant de réunir, en un volume consacré à l'Ile-de-France, des notices sur des monuments, la plupart visités par la Société, qui n'ont pas encore fait l'objet d'études dans nos publications. • Marcel Aubert.<br> <b>TABLE DES MATIÈRES</b><br> • CHAMPIGNY-SUR-MARNE, par M. Deshouillères • CHENNEVIÈRES-SUR-MARNE, par M. Marc Thibout • CHAMPS, château, par MM. Jean Cordey et Jean Verrier. • FERRIÈRES-EN-BRIE, par Mlle Hélène LA Chapelle-sur Crécy, par Mlle Jeanne Masson • NANTOUILLET, château, par M. François Gebelin • LE Mesnil-Amelot, par M. Jean Valléry-Radot • Goussainville, par M. Charles Terrasse • LE Mesnil-Aubry, par M. Charles Terrasse • Belloy-en-France, par M. Charles Terrasse • LE VAL, abbaye, par M. Marcel Aubert • Nesles-la-Vallée, par M. Bertrand Monnet • SANTEUIL, par Mlle Monique Rivoire • Cléry-en-Vexin, par Mlle Monique Rivoire • Juziers, par M. Marc Thibout • Jouy-le-Moutier, par M. Michel Join-Lambert • Maubuisson, abbaye, par M. Marcel Aubert • Wideville ET MAISONS, châteaux, par Mlle Marguerite • Charageat • Vernouillet, par M. Paul Colas • MAREIL-MARLY, par M. Francis Salet • BAGNEUX ET ARCUEIL, par M. Marc Thibout • Dourdan, château, par Mlle Denise Humbert • Saint-Sulpice-de-Favières, par M. Yves Sjöberg • Vaux-le-Vicomte, château, par M. Jean Cordey • Rozoy-en-Brie, par M. Francis

31974

10€



## 31974 - Fédération des sociétés historiques et archéologiques de Paris et de L'ile-de-France

1971 - broché - 140x220mm - 488p. - sans ill. - • Poids : 595gr. • Prix : **10 €**

<b><br>FÉDÉRATION DES SOCIÉTÉS HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES DE PARIS et de LILE-DE-FRANCE</b><br>BULLETIN 7 -8 - 1970-1971</b><br>Publié avec le concours du Centre national de la Recherche scientifique</b><br><b><br>CADRE DE CLASSEMENT</b><br>• Instrument de travail et sciences auxiliaires de l'histoire</b><br>• Bibliographie • Bibliographies courantes • Bibliographies rétrospectives • Sources • Inventaires d'archives et catalogues d'actes ; catalogues de bibliothèques • Sources diplomatiques • Sources statistiques • Recueils de textes et sources narratives (mémoires, souvenirs, correspondances, etc.). • Divers • Sciences auxiliaires de l'histoire • Recherche archéologique (prospection, fouilles, etc.) • Iconographie • Historiographie • Catalogues d'expositions • Divers •<br><b><br>Histoire et archéologie par époques et par lieux...</b><br><b><br>Histoire de Paris et de l'ile-de-France par ÉPOQUES • Généralités • Préhistoire et protohistoire • Époque gallo-romaine • Moyen Âge • Époque moderne • Révolution et Empire • Le XIX<sup>e</sup> siècle (1815-1871) • HISTOIRE TOPOGRAPHIQUE DE PARIS • Généralités et divers • Arrondissements et quartiers • Rues et places • Parcs et jardins • Histoire particulière des édifices publics et privés de Paris • Ateliers d'artistes • Boutiques et magasins • Cafés, cabarets, restaurants, etc

31975

16€



## 31975 - Nouveau manuel complet de Menuisier en bâtiments et du Layetier-Emballleur

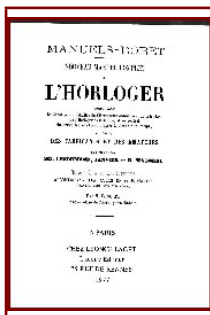
NOSBAN - joint en deux tomes

1977 - broché - 130x175mm - 380p. - très nb. +5 pl. ill. - • Poids : 570gr. • Prix : **16 €**

<b><br>Réédition MANUELS-RORET<br>Nouveau manuel complet de Menuisier en bâtiments et du Layetier-Emballleur</b><br>par NOSBAN, menuisier-ébéniste</b><br><b><br>■ Tome PREMIER</b><br>Nouvelle édition revue, corrigée et entièrement refondue par M. MAIGNE</b><br>OUVRAGE ACCOMPAGNÉ DE CINQ PLANCHES ET ORNE DE 150 FIGURES INTERCALEES DANS LE TEXTE.<b><br>■ Tome SECOND</b><br>contenant le Travail du Bois ; les Assemblages et les Moulures ; les Travaux de Menuiserie dormant, mobile et décorative, tels que : les Planchers, les Parquets, les Lambris, les Escaliers, les Portes, les Croisées, les Volets, les Contrevents, les Persiennes, les Jalousies, les Echelles, les Meubles de Cuisine, les Devantures de Magasins, la Menuiserie d'Eglise ; l'Estimation des Ouvrages de Menuiserie ; enfin l'Art du Layetier-Emballleur et ses applications les plus nouvelles.</b><br>Nouvelle édition revue, corrigée et entièrement refondue par M. MAIGNE</b><br>OUVRAGE ACCOMPAGNÉ DE CINQ PLANCHES ET ORNÉ DE 150 FIGURES INTERCALEES DANS LE TEXTE</b><br>

31976

18€



## 31976 - Nouveau manuel complet de L'HORLOGER

LENORMAND, JANVIER et D. MAGNIER -

1977 - broché - 130x175mm - 464p. - 12 pl. ill. - • Poids : 570gr. • Prix : **18 €**

<b><br>Réédition MANUELS-RORET<br>Nouveau manuel complet de L'HORLOGER</b><br>Comprenant : la Construction détaillée de l'Horlogerie ordinaire et de précision, de l'Horlogerie électrique, et en général de toutes les machines propres à mesurer le temps, </b><br>à l'usage des FABRICANTS ET DES AMATEURS</b><br>PAR MESSIEURS LENORMAND, JANVIER et D. MAGNIER.</b><br>Nouvelle édition entièrement refondue</b><br>ACCOMPAGNÉE D'UN ATLAS DE 12 PLANCHES GRAVÉES AVEC SOIN SUR ACIER.</b><br><b><br>■ AVERTISSEMENT SUR CETTE NOUVELLE ÉDITION.</b><br></b><br>Les éditeurs des publications antérieures du Manuel de l'Horloger paraissent avoir eu pour principal objet de faire connaître les constructions nouvelles et les perfectionnements de l'horlogerie dans ces derniers temps ; ils ont supposé connus les traités spéciaux où sont exposées les connaissances élémentaires de cet art, en sorte que leurs ouvrages sont plutôt le complément des traités déjà publiés qu'un Manuel d'horlogerie. Le plan que nous nous sommes tracé est tout différent : présenter en raccourci, mais cependant avec clarté, tous les principes, toutes les constructions importantes de l'horlogerie, sans supposer connu aucun des grands traités qui ont été publiés sur la matière ; entrer dans les détails nécessaires pour l'exécution des machines reconnues les plus parfaites dans chacune des branches de l'horlogerie, et réduire cet exposé dans les limites d'un volume in-18, sans omettre aucune des choses essentielles il connaître, tant pour la théorie que pour l'application, tel a été le but

31977

15€



## 31977 - Nouveau manuel complet de L'ÉBÉNISTE et du TABLETIER

NOSBAN et MAIGNE -

1977 - broché - 130x175mm - 408p. - 50 + 3 pl. ill. - • Poids : 490gr. • Prix : **15 €**

<b><br>Réédition MANUELS-RORET<br>Nouveau manuel complet de L'ÉBÉNISTE et du TABLETIER</b><br>contenant : La Description des Bois d'Ebénisterie indigènes et exotiques ; la Teinture et l'Apprêt des Bois indigènes destinés à imiter les Bois précieux ; l'Outilage de l'Ebéniste ; le Débitage des Bois de placage ; le Polissage et le Vernissage des Bois ; la Fabrication des Meubles et des petits Objets de Tablette ; la Réparation et l'Entretien des Meubles,</b><br>par MM. NOSBAN et MAIGNE, Auteurs du Manuel du Menuisier.</b><br>

Ouvrage orné de figures et accompagné de planches, faisant suite au Manuel du Menuisier en Bâtiments</b><br>

31978

18€



## 31978 - Nouveau manuel complet du TONNELIER et du JAUGEAGE

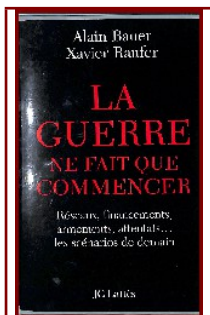
PAULIN-DÉSORMEAUX et H. OTT -

1982 - broché - 130x175mm - 319p. - 172 + 2 pl. ill. - • Poids : 370gr. • Prix : **18 €**

<b><br>Réédition MANUELS-RORET<br>Nouveau manuel complet du TONNELIER et du JAUGEAGE<br>Nouveau manuel complet de L'ÉBÉNISTE et du TABLETIER</b><br>contenant : La Description des Bois d'Ebénisterie indigènes et exotiques ; la Teinture et l'Apprêt des Bois indigènes destinés à imiter les Bois précieux ; l'Outilage de l'Ebéniste ; le Débitage des Bois de placage ; le Polissage et le Vernissage des Bois ; la Fabrication des Meubles et des petits Objets de Tablette ; la Réparation et l'Entretien des Meubles,</b><br>par MM. NOSBAN et MAIGNE, Auteurs du Manuel du Menuisier.</b><br><b><br>■ Ouvrage orné de figures et accompagné de planches, faisant suite au Manuel du Menuisier en Bâtiments</b><br>CONTENANT LA FABRICATION DES TONNEAUX DE TOUTE DIMENSION DES CUVES, DES FOUTRES, DES BARILS, DES SEAUX ET DE TOUTES LES VAISSAUX EN BOIS CERCLES</b><br>SUIVI DU JAUGEAGE DE TOUTES LES FUTS</b><br>Par MM. PAULIN-DÉSORMEAUX et H. OTT</b><br>NOUVELLE ÉDITION ENTIÈREMENT REFOUNDUE ET AUGMENTÉE Par M. W. MAIGNE</b><br>OUVRAGE ORNÉ DE 172 FIGURES ET ACCOMPAGNÉ DE 2 PLANCHES</b><br><b><br>■ INTRODUCTION.</b><br></b><br>L'ouvrier qui fabrique des tonneaux se nomme tonnelier, et l'art qu'il exerce s'appelle tonnellerie. Cet art n'est pas de ceux qui, chaque jour, suivent une marche progressive. Depuis longtemps, en effet, il a atteint le degré de perfectionnement auquel il était susceptible de parvenir. Nos

31979

7€



## 31979 - LA GUERRE ne fait que commencer

BAUER Alain, RAUFER Xavier - Réseaux, financements, armements, attentats... les scénarios de demain

2002 - broché - 140x225mm - 316p. - sans ill. - • Poids : 440gr. • Prix : **7 €**

<b><br>LA GUERRE ne fait que commencer</b><br>Réseaux, financements, armements, attentats... les scénarios de demain</b><br>Nul n'avait prévu l'attentat du 11 septembre 2001, bien sûr. Mais, dès 1997, Alain Bauer et Xavier Raufier décrivaient un monde chaotique dans lequel un terrorisme de masse était possible. Et, à terme, inévitable. Aujourd'hui, ces deux experts réputés du terrorisme, du crime organisé et des questions de sécurité livrent les motifs réels du pire échec de l'histoire en terme de renseignement. Ainsi que les clés et scénarios pour demain, d'une guerre multiforme qui ne fait que commencer.<br>• Nébuleuses clandestines, structures tentaculaires, attentats-massacres, réseaux financiers, fanatisme, faille du renseignement, fragilité de la mondialisation, désarroi des populations, inefficacité du système militaire classique : la destruction du World Trade Center est bien l'acte fondateur du siècle nouveau. Sans précédent ni comparaison, une guerre planétaire le marquera. Elle sera terroriste. Et n'épargnera ni l'Europe, ni la France où des formes virulentes de violences urbaines et de criminalité peuvent demain évoluer vers un pur et simple terrorisme.<br>• Surtout, en terme de danger comme de riposte, quelles sont les perspectives de la mondialisation ? Visant à expliquer mais surtout à anticiper, ce livre sans égal montre à la fois ce qu'est une guerre terroriste, et comment la mener.<br>• Alain Bauer est enseignant à la Sorbonne et consultant en sûreté. Il assure aussi la formation de cadres de la Gendarmerie nationale, de la Police et de la Magistrature. Il est enfin le conseiller

31980 26 €



## 31980 - LA MER - NAUFRAGES MODERNES

DE BÉRARD -

1860 - broché - 165x240mm - 283p. - 7 gravures ill. - • Poids : 1100gr. • Prix : **26 €**

<b>LA MER - NAUFRAGES MODERNES</b><b>PHÉNOMÈNES CÉLESTES - TEMPÊTES — INCENDIES — COMBATS — MASSACRES A BORD - TRAITS D'HÉROÏSME - NAVIRES ENFERMÉS DANS LES GLACES, ETC.</b><b>SCÈNES MARITIMES</b><b>RECUEILLIES ET ILLUSTRÉES M. DE BÉRARD</b><b>TABLE DES MATIÈRES</b><b>• Naufrage de la Junon sur les côtes Naufrage de la Nathalie dans les glaces de Terre-Neuve Navire enfermé dans les glaces • Naufrage du navire la Jeune-Emma sur les côtes d'Angleterre. . . Naufrage et abandon du navire Lydia, allant de Cork à New-York. . Naufrage du navire le Beaufort-Castle Naufrage et incendie du navire le Kent, de la Compagnie des Indes Naufrage de la goélette L'Aventure, de l'Ile-de-France aux îles • Crozet • • Un phénomène électrique en mer • Naufrage de la corvette la Caravane sur les côtes de la Martinique. Le cap Désespoir Mystérieuse rencontre en mer Le Cambridge foudroyé Naufrage des Six-Sœurs; héroïsme de deux esclaves nègres. . . • Naufrage de VOlympe près des déserts du Sahara (1827) Perte du vaisseau le Superbe sur les rochers de l'île de Paros dans • la haie de Parakela • Naufrage du navire V Amphitrite, en vue du port de Boulogne, le 51 août • Naufrage du paquebot VEarl-Moira • Naufrage du navire F Emilie sur la plage de Campo-Bom (Brésil). . Massacre à bord du Faderis-Arca Combat de l'Alabama et du Kearsage devant Cherbourg Naufrage et perle du navire Betsy sur la côte du Labrador Incendie du William-Nelson, parti d'Anvers pour New-York.

31981 38 €



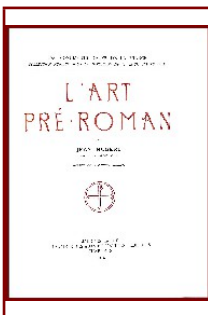
## 31981 - Alpen-Blumen

SCHUPPLE Ad. -

1877 - coffret - 180x260mm - 12 +16p. - 12 chromolithogr ill. - • Poids : 400gr. • Prix : **38 €**

<b>Alpen-Blumen</b><b>Die schönsten</b><b>12 chromolithographische Tafeln</b><b>enthaltend 26 der beliebtesten Alpenblumen</b><b>in getreuester Wiedergabe nach der Natur gemalt von Ad. SCHUPPLE.</b><b>Begleitender Text von Th. BERTHOLD.</b><b>Einsiedeln, Waldshut, New-York, Cincinnati, St. Louis.</b><b>Druck und Verlag von BENZIGER & CO.,</b><b>Nachfolger von Gebr. Carl & Nicolaus Benziger.</b><b>Joint un cahier de 16 pages de description des chromos</b><b>

31982 16 €



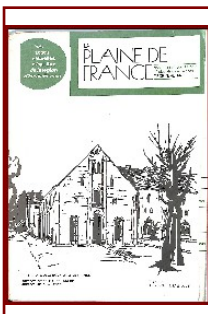
## 31982 - L'Art Pré-Roman

HUBERT Jean -

1974 - relié toile - 230x300mm - 202+40pl.p. - 187+40 pl. ht. ill. - • Poids : 1430gr. • Prix : **16 €**

HUBERT Jean<b>L'Art Pré-Roman</b><b>LES MONUMENTS DATÉS DE LA FRANCE</b><b>COLLECTION PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE M. Louis HAUTECŒUR</b><b>HUBERT Jean, ARCHIVISTE- PALÉOGRAPHE</b><b>DESSINS DE Joséphine HUBERT</b><b>Index des noms cités + index des figures dans texte + index des 40 planches hors-texte</b><b>INTRODUCTION</b><b>Ce livre est avant tout un recueil d'images et l'auteur n'y étudie que des monuments dont l'époque puisse être historiquement fixée. Le texte qu'il contient est destiné à éclairer et à préciser le sûr enseignement que peut donner la vue de plans, de détails de construction et de décoration d'un certain nombre d'édifices à date certaine élevés sur notre sol du Ve au Xe siècle. En archéologie comme en histoire, il suffit de laisser parler les monuments ou les documents pour détruire bien des légendes. Je crois que ces images seront plus éloquentes que de longs discours pour montrer que l'étude de l'art pré-roman, trop longtemps délaissée, est la plus passionnante qu'un archéologue puisse aujourd'hui se proposer</b><b>Le discrédit, pour ne point dire le mépris, dont l'art du Moyen âge tout entier fut jadis l'objet s'attache encore à l'art pré-roman. La raison n'en est pas mystérieuse. La Gaule est l'une des rares provinces de l'empire romain où les plus anciens édifices chrétiens n'ont fait jusqu'ici l'objet que d'un très petit nombre d'études et de fouilles méthodiques, et c'est pourquoi notre art pré-roman est presque aussi confusément connu des historiens que l'étaient, il y a soixante ans, l'art roman et l'art

31983 9 €



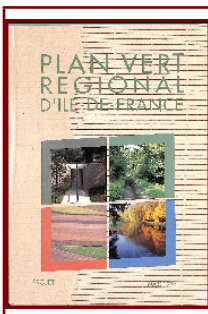
## 31983 - La Plaine de France

-

1976 - Dossier - 220x300mm - environ 80p. - nombreuses+cartes ill. - • Poids : 930gr. • Prix : **9 €**

<b>La Plaine de France</b><b>PREFECTURE DE LA REGION D'ILE-DE-FRANCE • PREFECTURE DE SEINE-ET - MARNE • PREFECTURE DU VAL D'OISE</b><b>MINISTÈRE DE LA QUALITÉ DE LA VIE</b><b>Les zones naturelles d'équilibre de la région d'Ile-de-France, document introductif pour l'élaboration du livre vert</b><b>Dans chaque ouvrage on trouvera rassemblées par fascicules séparés, de manière à en faciliter l'utilisation et la lecture, les informations les plus complètes possibles sur chaque zone, ainsi que des propositions d'aménagement et d'actions. • introduction :</b><b>Elle présente la localisation cartographiée au 1/150.000 et rappelle les principales données socio-économiques du secteur concerné (population, emploi, logement...). •</b><b>l'état actuel et les tendances observées :</b><b>Ce fascicule regroupe une importante documentation illustrée sur les ressources naturelles (bois, gisements, eau...), l'asituation de l'agriculture, les équipements, la population et les emplois. •</b><b>les problèmes :</b><b>L'urbanisation rapide, la détérioration de l'équilibre naturel, le déséquilibre démographique, la distorsion entre les activités rurales et industrielles, ce sont là quelques-uns des problèmes rencontrés dans les zones naturelles d'équilibre et analysés dans cette partie. •</b><b>les fonctions principales :</b><b>Les cinq zones naturelles d'équilibre ont comme vocation commune d'assurer les mêmes fonctions principales : • fonction de production agricole et forestière, • fonction résidentielle, • fonction de sauvegarde et de mise en

31984 9 €



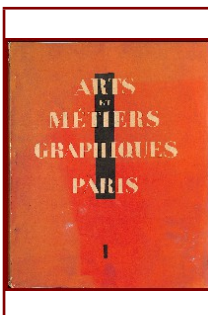
## 31984 - Plan Vert Régional d'Ile-de-France

-

1994 - broché - 210x295mm - 258p. - très nombreuses avec cartes ill. - • Poids : 1150gr. • Prix : **9 €**

<b>Plan Vert Régional d'Ile-de-France</b><b>La trame verte, une option du schéma directeur de la région d'Ile-de-France</b><b>L'urbanisation de la région d'Ile-de-France s'est longtemps caractérisée par une extension continue en tache d'huile à partir de la Capitale, progressant d'une manière diffuse au détriment de l'espace rural.</b><b>En 1965, le Schéma Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme</b><b>LES ZONES NATURELLES D'EQUILIBRE DANS LE SCHEMA DIRECTEUR D'AMENAGEMENT ET D'URBANISME DE LA REGION D'ILE-DE-FRANCE</b><b>INTRODUCTION</b><b>Le temps est révolu où aménagement et urbanisme se déclinaient presque exclusivement en termes de constructions, infrastructures et architecture, ne laissant aux espaces verts qu'une place résiduelle. L'évolution des esprits a été parallèle à celle des institutions territoriales. •</b><b>Le Plan vert est né de la décentralisation</b><b>N'étant imposé ni par la loi, ni par les règlements d'urbanisme, conçu selon une démarche pragmatique, le Plan vert s'efforce de répondre à des besoins profonds. Il est le fruit d'un long processus de maturation. Son émergence a été possible grâce à la nouvelle conscience collective en matière d'environnement. •</b><b>Historique</b><b>Dans le contexte du Schéma directeur régional de 1965, la situation était la suivante : il n'existait aucune politique d'ensemble pour le District qui précéda la Région, pas de politique de rattrapage pour les espaces déjà construits et dépourvus d'espaces verts; l'espace rural si important en Ile-de-

31985 16 €



## 31985 - Arts et Métiers graphiques PARIS

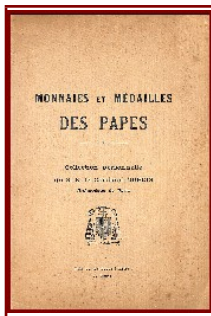
- N° 1 de septembre 1927

1927 - broché - 245x310mm - 66+12p. - très nombreuses ill. - • Poids : 530gr. • Prix : **16 €**

De nombreuses planches se trouvant encartées proviennent de différentes exécutions d'imprimeur et graphiste.<b>LES DEUX VERTUS D'UN LIVRE</b><b>J'ouvre un livre, le livre offre à mes yeux deux manières bien différentes de s'intéresser à lui. Il leur propose l'alternative de deux usages de leur fonction.</b><b>Il peut leur suggérer de s'engager dans un mouvement régulier qui se communique et se poursuit de mot en mot le long d'une ligne, renaît à la ligne suivante, après un bond qui ne compte pas, et provoque dans son progrès une quantité de réactions mentales successives dont l'effet commun est de détruire à chaque instant la perception visuelle des signes, pour lui substituer des souvenirs et des combinaisons de souvenirs. Chacun de ces effets est le premier terme de quelque développement infini possible.</b><b>C'est là la Lecture. On lui pourrait donner pour symbole l'idée d'une flamme qui se propage, celle d'un fil qui brûle de bout en bout, avec de petites explosions et des scintillations de temps à autre.</b><b>Ce mode successif et linéaire exige la vision nette, et la conservation de la vision nette, condition essentielle de la production des actes élémentaires du cerveau qui répondent aux excitations de 1 écriture par des sons virtuels ou réels, par des significations.</b><b>La LISIBILITE d'un TEXTE EST la qualité de ce texte d'être approprié à LA VISION NETTE.</b><b>En se reportant à ce qui précède, on pourrait dire que la lisibilité est la qualité d'un texte qui en prévoit et en facilite la consommation, la destruction par l'esprit, la transsubstantiation en

31986

18 €



## 31986 - MONNAIES et MÉDAILLES DES PAPES

- Collection personnelle de S.E le Cardinal DUBOIS

1930 - broché - 180x275mm - 68+8pl.p. - 8pl de médailles ill. - • Poids : 180gr. • Prix : **18 €**

<b>MONNAIES et MÉDAILLES DES PAPES</b><br>Catalogue émis par Clément PLATT, spécialiste Monnaies, médailles à Paris<br>Collection personnelle de S. E. le Cardinal DUBOIS, Archevêque de Paris<br>"Monnaies et médailles des papes" par le cardinal Dubois est un ouvrage qui traite de la numismatique papale, explorant les monnaies et médailles émises par les papes au fil des siècles. Il offre une analyse historique et artistique de ces objets, mettant en lumière leur importance dans le contexte religieux et culturel.<br>• La présente Collection que M. Clément Platt met en vente a été formée par S. E. le Cardinal Dubois. J'ai été le témoin du soin que Son Eminence

mettait à la compléter et de l'intérêt qu'Elle y apportait. Je souhaite que les nombreux amis du vénéré Cardinal, s'y intéressent à leur tour en acquérant quelques pièces qui seront pour eux un précieux souvenir.<br>

- Ch. DELABAR<br>
- Vicaire Général<br>

• Ancien Secrétaire de S. E. le Cardinal Dubois.

31987

20 €



## 31987 - ABRÉGÉ DE L'ORIGINE DE TOUS LES CULTES

DUPUIS -

1830 - relié toile - 90x145mm - 550p. - 1 grav. + 2 pl. ill. - • Poids : 275gr. • Prix : **20 €**

ABRÉGÉ DE L'ORIGINE DE TOUS LES CULTES<br>par DUPUIS.<br>nouvelle édition<br>Ornée du portrait de l'Auteur, et augmentée : 1e d'une notice sur sa vie et ses ouvrages; 2e d'une dissertation sur le Zodiaque de Denderah; 3e d'une description du Planisphère circulaire du même temple, et de la gravure de ces deux monumens.<br><b>TABLE DES MATIERES.</b>

• NOTICE sur la Vie et les Écrits de Dupuis. • PRÉFACE de l'auteur. • ABRÉGÉ de l'Origine de tous les Cultes. • CHAPITRE PREMIER. • De l'Uni vers Dieu et de son Culte. • CHAPITRE II. • Universalité du Culte rendu à la nature , prouvée par l'histoire et par les monumens politiques et religieux. • CHAPITRE III. • De l'Univers animé et intelligent. • CHAPITRE IV. • Des grandes divisions de la nature en cause active et passive, et en principes, lumière et ténèbres. • CHAPITRE V. • Explication de l'Héracléide ou du Poème sacré sur les douze mois et sur le soleil, honoré sous le nom d'Hercule. • CHAPITRE VI. • Explication des voyages d'Isis ou de la lune , honorée sous ce nom en Égypte. • CHAPITRE VII. • Explication des Dionysiaques ou du poème de Nonuus sur le Soleil, adoré sous le nom Bacchus. • CHAPITRE VIII. • (Les Argonautiques). • CHAPITRE IX. • Explication de la fable faite Sur le Soleil, adoré sous le nom de Christ. • CHAPITRE X. • Du culte et des opinions religieuses, considérés dans leurs rapports avec les devoirs de l'homme et avec ses