

BIBLIOTHEQUE DE L'IR- RATIONAL- NEL

ET DES GRANDS MYSTERES



COLLECTION DIRIGEE PAR LOUIS PAUWELS

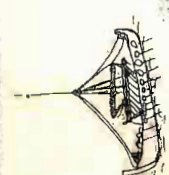
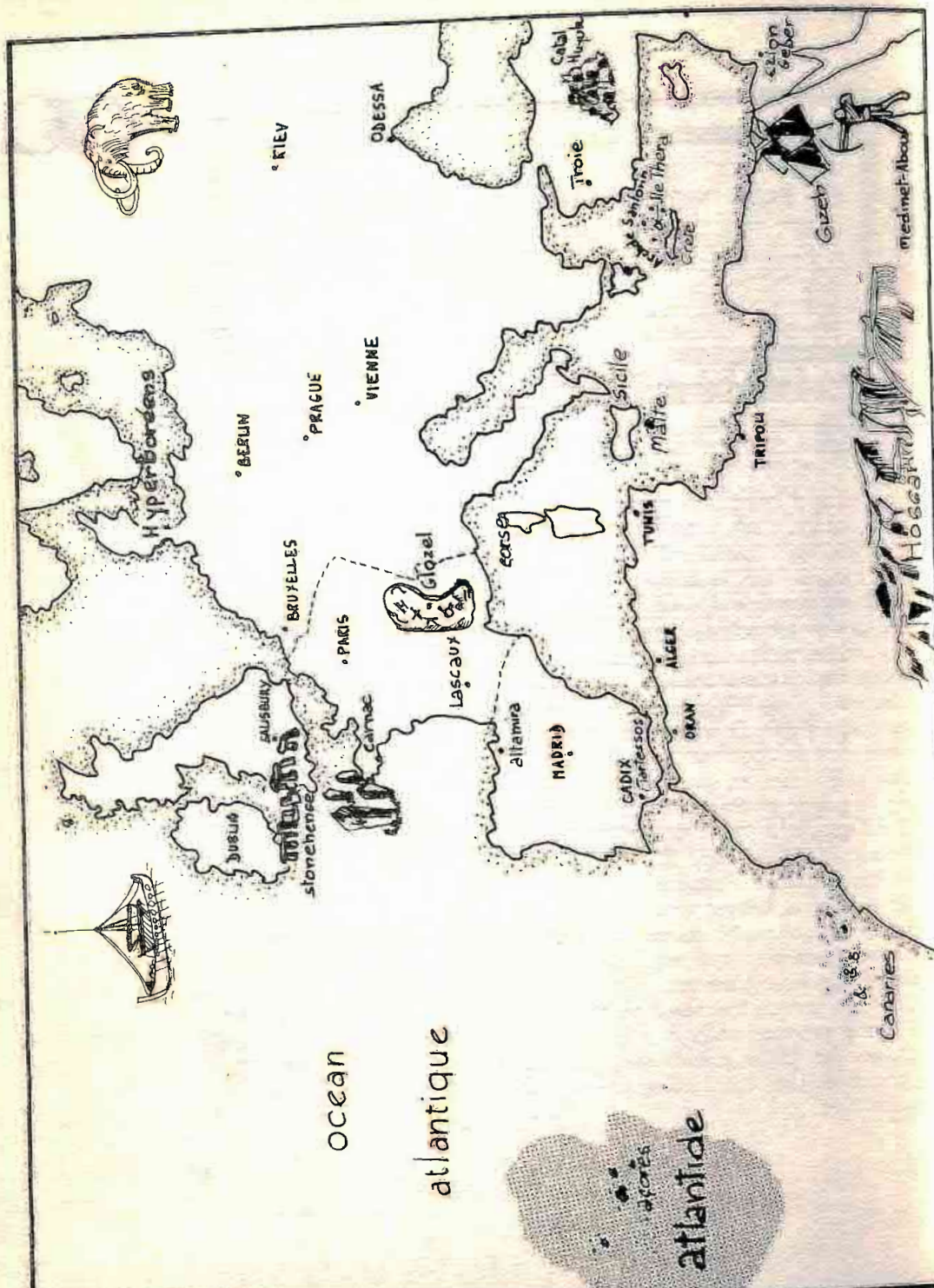
L'ARCHÉOLOGIE MYSTÉRIEUSE

VOYAGE
A TRAVERS LES DÉCOUVERTES
LES HYPOTHÈSES
ET LES RÉVERIES
DE L'ARCHÉOLOGIE ROMANTIQUE

MICHEL-CLAUDE TOUCHARD

avec la collaboration de
GUY BARTHÉLÉMY





° KIEV

° BERLIN

° PRAGUE

° VIENNE

° BRUXELLES

° PARIS

ODESSA

Troie



Si-Mon
de
le-Thiers
CROIX

TRIPOLI

Gizeh



med met-Abou



Lascaux

Glozel

Corse

allamira

MADRID

CADIX

Barcelos

ORAN

ALGER

TUNIS

Sicile

Malte

Canaries

ocean

atlantique

atlantide

apores

INTRODUCTION



Voir plus d'intentions cachées dans des ruines que dans un monument intact, c'est mettre du romantisme dans l'archéologie.

L'archéologie friande d'énigmes, d'hypothèses fabuleuses, et qu'il faut ranger dans le domaine de la poésie, reconstitue le monument là où se trouvent des vestiges et avec d'autant plus de verve si ces vestiges se trouvent là où ils ne devraient pas être.

Devant les pierres monumentales de Stonehenge, cette archéologie vouée au mystère cherche l'émotion la plus forte. Ce qu'était cet ensemble mégalithique à l'époque de son achèvement, les moyens techniques que sa construction impliquait, les connaissances astronomiques des hommes qui le conçurent, voilà des sujets de méditation plus riches en sensations que le spectacle d'un coucher de soleil sur la plaine de Salisbury.

Que l'Atlantide, terre de prédilection de la rêverie, ait été située en Méditerranée ou dans la mer des Sargasses, peu importe aux yeux de l'archéologie romantique : qu'une civilisation aussi évoluée ait disparu sans laisser une tradition, un enseignement, c'est bien ce problème qui paraît essentiel. Dès lors, les constructeurs de Stonehenge, aussi bien que ceux des Pyramides d'Égypte, ont pu bénéficier de cet enseignement.

Tous les grands thèmes de l'archéologie romantique se raccordent à cette préoccupation : suivre le fil conducteur qui, des témoignages les plus grandioses aux détails isolés et énigmatiques, permet de croire à l'existence de civilisations disparues mais non primitives.

La logique veut que les figures, évoquant peut-être des cosmonautes, que l'on voit gravées sur la Porte du Soleil à Tiahuanaco aient été réellement celles d'êtres venus d'un autre monde : seuls, les contemporains des premiers vols vers la lune sont en droit d'accepter l'hypothèse. Ce qui est a été. Et ce qui est peut ne pas être partout en ce monde et au même instant.

Ainsi, la citadelle haut perchée de Machu Picchu peut avoir été construite en un temps où, dans une Europe sous-développée, l'ingéniosité humaine n'allait guère plus loin que la taille du silex. Ainsi, des cartes aériennes, celles de Piri Reis, ont-elles pu être dressées alors que, en d'autres parties du monde, et quelques millénaires plus tard, on croira encore aborder aux Indes en allant vers l'ouest...

Tout esprit rationaliste peut dire : puisque nos ancêtres proches en étaient aux balbutiements, des ancêtres plus lointains ignoraient forcément le langage. Pourtant, il est tout aussi possible d'admettre qu'un cataclysme, d'origine naturelle ou humaine, ait coupé la parole à ceux qui, déjà, possédaient les moyens d'expression les plus complets. Les techniques d'urbanisme constatées à Çatal Hüyük, le cuivre retrouvé dans les fonderies de Medzamor, ces repères insolites conduisent inéluctablement au mouvement cyclique du savoir. La préhistoire date d'hier. Mais avant-hier, qu'y avait-il ? L'archéologie romantique pose la question à laquelle un futur proche, ou lointain encore, apportera la réponse.

Ce sont les travaux, les récits, les hypothèses de cette archéologie militant pour une histoire ouverte et infinie de l'homme, et par là même s'opposant à la philosophie générale de notre civilisation actuelle et aux données du rationalisme (lui-même militant) que nous avons voulu rassembler et analyser dans ce livre. Nous l'avons fait en nous gardant de la crédulité, mais sans nous défendre d'une certaine sympathie...



SOMMAIRE

INTRODUCTION	11
QUI FAUT-IL CROIRE?	13
Un bobème de la science	15
Homère en main	15
La colline inspirée	16
Les Musées impossibles	18
Le bon renom	20
De différentes manières de ne pas voir clair	22
Des pyramides et des surhommes	27
A LA RECHERCHE DE L'HÉRITAGE	29
Mauvaises habitudes des païens	29
Des pierres un peu moins familières	31
Perfection, peu apparente, de quelques lieux touristiques	32
Étonnements de Prosper Mérimée	34
L'Étrange des isolés	37
L'expansion mégalithique	41
Des détails insignifiants	42
STONEHENGE	45
Des taous et des couronnes	47
Dessin et dessein	48
Les éclipses de l'An 2000	50
Des instructeurs venus du Nord... ou du Sud	52
LE SAVOIR ÉPARpillÉ	57
Le champ Durathon	58
Des savants privés de tablettes	59
L'écriture des tadés	61
Les Pyzies de l'alphabet	62
De la Loire à l'Ohio	65
La corbeille des Atlantes	68
Des tas de cailloux, pour quoi faire?	70
LA MONTAGNE DES ATLANTES	73
L'école des pyramides	74
Le troisième homme	77
Les romantiques de Bagdad	79



L'ATLANTIDE ENSOLEILLÉE

87

Antinéa dans la chambre du Roi?	88
Sur les traces de la Dame blanche	90
Le fils de Poséidon	92
L'île aux trésors	94
Les nuées du Santorin	96
Les palais sous les cendres	100
Platon abandonné par l'auteur	102
L'Atlantide reportée à une date ultérieure	104

GENS DU NORD

107

« Le Nord le plus lointain »	108
Ultima Thulé	109
Anges ou démons?	111
Le froid de l'épouvante	114
L'obsession aryenne	115
L'île de l'orichalque	118

ENTRE DEUX MONDES

120

Les données du problème	122
La leçon de l'Océan	125
Le mur de Bimini	127
Les techniciens du rêve	129
Codex Troano	132

HYPOTHÈSE MU

135

Avant Gondwana	136
M ^{me} Blavatsky ou l'archéologie cervicale	139
La doctrine secrète	140
Les renégats de la Lémurie	141
Encore des tablettes	144
D'Hawaï à l'île de Pâques	146

LE NOMBRIL DU MONDE

149

Le colonel a fait son temps	150
Les Américains venus de l'Ouest	151
Encombrement au détroit de Behring?	153
Lumières sur le mont Shasta	155
L'île du sacrifice	156

La guerre des hypothèses	159
Les Polynésiens d'Oslo	160
Le promontoire de Mu	162
L'énigme ronga-rongo	163

LA TERRE IMMÉMORIALE

Une île de cristal	167
La porte d'un autre monde ?	170
Un désert très fréquenté	172
De quelques îles célèbres	173
Un tourisme insolite	175
Le ressort secret du passé	178
Le prodige de Lascaux	179
Une nouvelle vision des savants	180

LE TRÉSOR DANS LA JUNGLE

Les plus grands des onctueux	183
Une technique du XXI ^e siècle	184
Oui, l'Eldorado a bien existé	185
Une expédition qui reste à réussir	186
Pin d'un aventurier	187
L'homme de métal	188
Les atouts du temps présent	189
Père Philippe	190
Les graffiti du ciel	191
Les vrais mystères nous attendent	192
Une cité de science-fiction	193
Un colonel porté disparu	194
Les villes du rêve éveillé	195
Un « underground » fantastique ?	196
Un monument hallucinant	197
Des lumières dans la jungle	198

LE PLATEAU DES ANCÊTRES

Le hasard et l'intention	200
Les dieux du lac	205
Tiahuanaco, ville neuve	205
Des crépus au Déluge	207
Des navires sur le toit	210
La Porte du Soleil	212



La preuve par le calendrier	214
Le souvenir des Vénusiens	215

LA PLUS VIEILLE VILLE DU MONDE 219

Baalbek sous le signe de Vénus	220
Pas d'extra-terrestres à Çatal Hüyük	221
La cité des incapables	223
Salomon en Rhodésie	227
La société des métallurgistes	228

LA PLANÈTE INCONNUE 230

Les royaumes obscurs	230
Les habitants de l'ombre	232
Un souterrain en miettes	232
Des rêveries qui touchent au délire	233
L'énigme du Roi du Monde	235
De multiples demeures	236
Qui était le prêtre Jean?	238
Une lettre très recommandée	239
Une légende qui a la vie dure	240
La plus longue route du monde	241
Éternels errants	242
L'apparence d'un songe	243
La dérive des continents	244
Le voyage des pôles	245
La Terre d'avant la Terre	247

Bibliographie	251
Index	254